

اجسام جديدة في ٢٤ ساعة

أوأبت الساخر يقوم بحميله الغريب فتأخذك الدهشا والعجب ؟ . تحن سعرة من توع آخر . سعرة تنطي الصعة والقوة والجمم الجميل في ظرف ع ٢ ساعة . ولكن الجسم الذي تعطيه ايس بحرد شيال أو هيئة . بل هو حسم حقيقي w Jan Y

تعهد غريب ولكث صميح

البينا تقميد أنك سوف تشرل ولا ساعة متتالية . غال فلك لا ينتي واتما جدم ويقتل . الدِّي تربده مثلث هو أن تتمرل على نقرات _ ربع ساعة في كل يوم مدة ثلاثة شهور. وبذات يكول مجوع ما يتزمك من الوقت لينساء جسم

مديد قوي جيل هو اربع وعشرول ساعة أو أفل

- المواهد الكوبون تخط وامنع والمساريري استشاره جانيه - الأسرارلا بعيدالتربية البدنية مستدولة البرسة ١٢٦٥ مصر 16 16 180 -10 38 18 15 - 3 + 3 - 3 P الموراجروي الموافرات والعيواج ويديالطرق الطبيط وقد ومنعست مسطوعت ما مسي الخال بمن منقوللن والكنب والصرر والطور والتكرة الزارة العادوس الاجلوم الصعفالناسي الإلوالل المك القيء النعر فصالفات اصرابالهد تلوس وي المانكيس الله موالس الدماع العن ومال الل المؤلع . يومرامعه الحدق المترواكات المول الحديث لياوة القره المستعملات 30000 500

الصناط الخسين

الإيا يقدوانها أتواون

بالميتران

دعا رس الك كنايا كانا الله شرعتا كل شيء في كتابنا الاسال السكامل (٩٦ صفحة مزين واصور) فاخبرانا الى أين تربدأن ترسل البسك لسختك . لا ترسل المودأ بل يقط ٢٠ ملها طوايم ومئة كالبف البريد واملا هدا الكونون وارسله الآن . وتق أنك سوف لشكر ما حيث الكتار _ اكت الآل الى:

معهدالترية البرثية بالمراسلة المؤسس والمدرة عجد فاثق الجوهري ١١ قارع غيبال شيرا القامرة

LA NATIONALE

STE Ame d'ASSURANCES

لانام بيونال دى كارى مشركت احمة للت الين عن الانتهاء المشتفان التابين المنتهاء علما وقاية المسكومة

رأس مالها والاموال الاحتياطية يفوق عن ٨ مليون جنيه مصري

VIE



-ZCEZD-E

تعلب الاستعلامات من مركز النبركة بتصر بلكها بشارع سليان باشا غرة ٢٥

مدارس المراسلة الدولية تقدم لك ضانا للاستخدام واللا لا يأس به التقدم

مدارس الراسلة الدولية هي أكر واشير معهد من تونه في العالم. وقيمة خدماتها للعلم والثهذب أقرت بهنا الحكومات في جميع أعماء العالم. فقد اكتب تلاميدها مراكر رفيعة في النجارة والصاعة في كل فلة كبرة ، وهنده هي الليمة العليا للتعلم الذي تقوم به

يعترف المستخدمون في كل مكان بأن تفيط هذه للدارس اختلق والتمن من غيره في عمله قبو له معرفة صحيحة عن خمله ويتمدر الرء ان يعتمد عليه للقيام مواجه دون مناشرة وكل ذلك لأن تجاحه في تكافئة فرعه الدراسي بشت اله رحل اخلاق

تحدم في الدمة الانكليزية حوالي اربعائة مادة منهما ما هو مساعي وزراعي وتجاري ويقدم ابضاً امتحان جامعة لدمان ولمنع في العاهد العبلية

أكتب اليوم باللغة الاتكليزية لهذه الدارس طالبًا الثعلبيات الهنصة بالفرع الذي يضمن لك استخدامًا والمدماً مطرواً

International Correspondence Schools (Ltd)
17, Sharia Manakh.

Cairo.

أمن على نفسك عند أول شركة تأمين مصرية

The National Insurance Company of Egypt

الادارة : المواما المسطاستوبولو في الاكتدرية : شارع قؤاد الاول وقم ٩

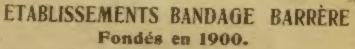
الرقاد في الفاهرة : الخرام؛ هنرى قطادى - ميدانه سرارس ووكالات في كل الدن واللهان تأسست سنة ١٩٠٥

رأس المال والمال الاحتياطي ٣٧٥ ٠٠٠ جنيه مؤـــة في الاكتدرية في بنايتها : شارع فؤاد الاول رقم ٩

وفي القاهرة في بنايتها : في ميدان سوارس التأمين ضد حريق البنايات والامتعة والتأمين العام

الوكلا، في مصر السركة

The Ocean, Accident & Guarantee Corporation تأمين الاتوموبيلات والحوادث والمخاطرات الح. . .



Place Khazindar, Téléph. 34-95 M.

Bandage Barrère, breveté élastique inventé par le Di. L. Barrère, contention absolar, garantie par écrit, de toate heture eductible sans gêne

CEINTURES FEMINA Branche spéciale pour dames

2. Avenue Found fer vis a vis Cicurel Teleph. 49-96 A.

Maillots plastiques Barrère pour dames, ceintones médicales et sangles pour toutes proses, chute d'extoniac deplacement des reios etc... Bas varices, soutions gorge obesité et Amaignessement etc. etc.

محلات حزام بارير

للرجال ولموولور : ميدان المازندار تليفون ووج مدية

حزام باربر الدينيك يمنع سقوط الفتق بتاتًا مهما كان حجمه بدوان أدني مضايفة والا برد التمن لكمل من لا بنال راحته تمامًا

فرع السيرات : على أحزمة فينا شارع فؤاد الأول ؟ أمام شيكوريل المفول ١٩٩٦ع عنة

حبث بوحد أخرعة للسيدات تطابق الودة الحديثة ولاز الة السعة وتكسب القامة رشاقة واعتمالا وأحرمة لرفع المعنة والسكابي الساقطة ولبعد كل عملية جراحية ، وجرامات لسفيك لمنع تمو الموالي وحمالات صدر مشكلة

فهرس

	ستح
تهرس واعلانات	31 = 1
تغويم الهلال	10
44,12.4	17
التواريخ والمواسم والاعياد	11
198 6 66	y -
ملك معنز وأسرته السكريمة	- 24
شعرة الاسرة المالكة	TE
لطام الحك في مصر	- 77
حوانيث المنة مصورة	111
المتوفول في عام	13
المسرح في عام	TA.
الريامة في عام	y g
مرتبات الوزراء والوزراء الفوضين	YA
الحج والمحمل	74
ما تجب على كل احد أن يعره من القانون	8.4
الرور في مصر	4.1
الحرب الجوية	4.5
الرائب والنياهين المعربة	4.4
رؤماء الوزارات الفرية	3.8
زائر بديد (صورة)	3-2
الطعة السفوات (صورة)	3=0
أحماد اللاجد في التاريخ	1-3.
عادات عبد المهلاد	3 - 5
آداب الماوك	117
لي الميادة (نكة مصورة)	1,7 1
ماراد الحلاقين اغ (عمرات)	140
(البلية على سفدة ١	



V -

ماكينة الحرث «ديرنج»

فوة ١٠ الى ٢٠ حصاناً من مزايا ما كينات الحرث ديرنج السرعة ما الاقتصاد مسهولة الادارة ما للتانة مالخ.. وفوة ١٥ الى ٣٠ حصاناً وهي تقوم بأعمال الحرث والري والترحيف ودرس الملال وتقل المحصولات الخ.. الوكلاء في القطر المصرى

شركة المحاريث المصرية

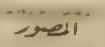
موصيرى كوسيل وقرند يعييس وشرقاهم سابقاً ق مقم : بناصبة شارعي اللسكة الالى وعماد الدين مندوق البوستة ٣٦٦ في الاسكندرية : شارع عملة مصر نمرة ٧ وللمحل وكلاء في طنطا والنصورة ودمنيور وبني سويف والليا واسيوط وسوهاج وقنا

کی مد بر ۱۹ د د د	1 7 1
المعلى من المالات على على حيد المافعة	1 7
± 43 00 m	1.7
to we go come	17
and the second of the second	
البعد عد الأرامة عليقة الخلي	110
gas "	
a second	2
and the state of t	1 2 1
83 42	tar
الكني لما في المرايا لما الا	X ±
المفاني بالماقة	104
a a second	4.7
عادية والمنافقة	131
	1
+ ىد	3.8
*1 3	1.7
Company of the Compan	1.7
A war	1.4
School of the second	3.63
and the second of the second	113
الا العملي اليواط فالطافي)	333
المستح في الحملاء الله الله	537
کف ویلی عدد .	147
المستعد المرواه في لدافي	154
Me in succession of the second	7 7
the state of the s	7 \$
the second second	*
the state of the s	

الجلات الست التي تصدرها



الهول .









الرجا

کی جملورہ سخما نے کران فائز کا نے ممل مالی اور اور ایال جا کے

المصور

سعد عيدر جو ٿ لاسمج د جد جر د دکي او د د چ عدر د

. > 1

دار الهلال للطبع والنشر

Imades





A T A

Images gw

المؤاهة

جه بود المحارض م المهاري . الا القام في المهاد عاري . الماد المادي الماد عاد المادي الماد عاد المادي .





1.00

Si

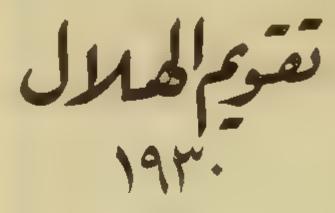


اكبرانخازدادولت إن نتمع المستوجات المصنبة محسلات محسلات



العوريمينز بميغون ۸۱ ۵۵ ميئة دبعرصهجا الوابر واديوات والتيولا والمغرث أ اليغست ارة ترجستم

المسكة رومانا وايتها (صوره ا کیاں عبد منبول فراندا و مدا الهائم الملاقيمان فورما in Valen فتال السويس أنطال عام لي كالأن الصور مان ا معرض في بدل مندس صوره مي الدي وورد ل ۲۹ بديد and the same of the same استمنى مهام في مسريف بالعاصر الهما به المه نتبر هتدي بطوف شوارع كالسكاة TET مواعيد الزراعه الممرية واحصاد TEL مد دی سه April 1 July 1 LE TAR TYP



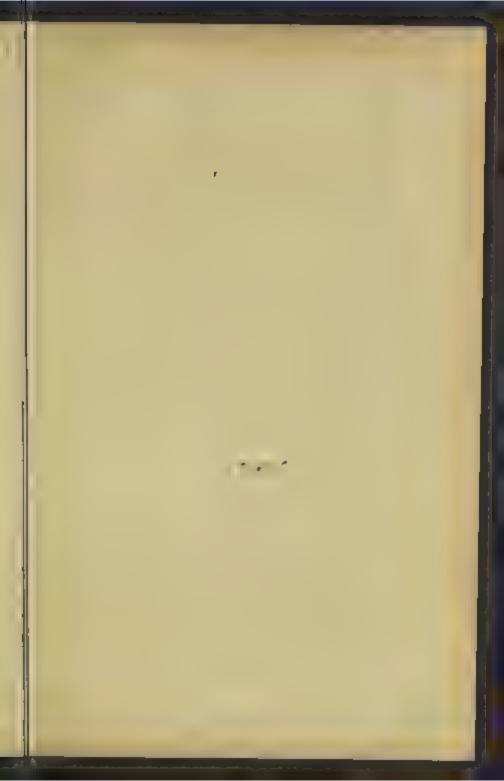
السنة الاولى

38609

دارالم اللطنبع والنشر

- 1117 - - - A

صبح تمصیحه ۱۸۸۵ عط شارع الأمم عدادار شیاع می بارخ کاوی ط صوال مذکرانه اداریا عدام ۱۸۹۱ انسیم بیما اصداره امد



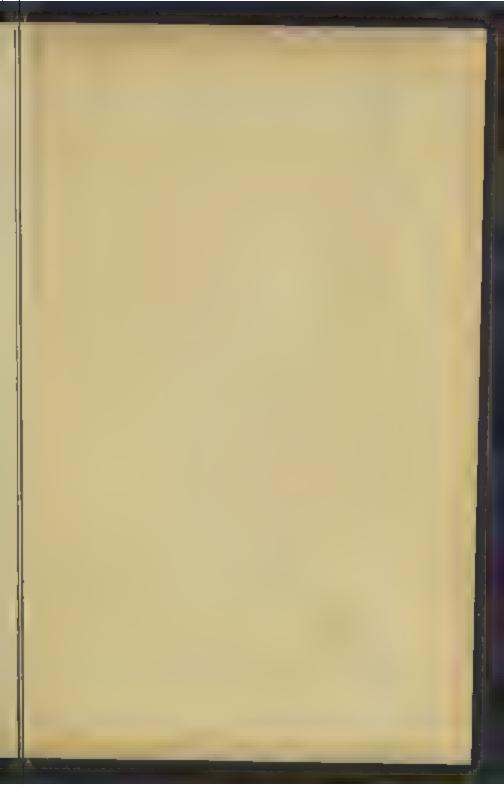
فائحة

به عرف می * فقوم آنزیدل * آنه پنون مرحف سخیع آنفاری - آن با ف می معاومات واجعه آندووتائی دات شاک نما بدعی عن معرف ونما عناج آثر: آی شرحوع آنیا بی جو وآخر - کا آندی آنوفت عند تجویما طرف را کشکول علم اوقی وادب بحد آنفاری - بین صفی - باده وقیرم فصاوی والتلکیما

رها می اولاد نصرم بین بری انعازی الجمعد الاوردمی هدا آسعو نم النسوی نارکین لا اقتام عنی ما لدما

ولا برائ فی هذا الختام می الانتازد الی ما سین بعوان می بعاوم. مشوط صدرت فی قدر بدامتفظی وقد بناخ فیمصریا امراد عالد من الحودم والاقتان راولدی، بلامت الاقت این الصدور ، وبعینا الاسردعا الحاق اسد فراعا فی عالم المطبرعات الفراد

والأالهلان للطبيع وأنشر



التواريخ والمواسم والاعياد

انزائ

with with the transfer of

الله ۱۹۱۳ عمول الدامل ما والوم الايل ۱۹۳۹ عالم ۱۹۳۱ وليونووس التممال الله ۱۹۳۷ ميله الدامل الدامل الايل ۱۹۳۱ مال دامل دامل العمل الله ۱۹۶۱ مال دامل ما الدامل الدامل الله الله الله الدامل الدامل الله الله الدامل الدامل الله الله الله الله ا

فتناه تجواني أستن فيحاله أي فتأثيله

See - Tries to war. The san

فيسوليجون الاراساء والعجرية

المواسم والأعباد الرسمسا

and the same of the same of the same of

بدائسوه فصدا وفقد ما علما الشائل ما دار الأواو

h h ata = } = } = 10 = 10 = 10 = 10 = 10

H D 99 m) - 11994 ca . - 199 - 2 - a

Il was a service of a place of

د لاسعر د دا ممان هما د لا ردور و

فالأنفياء للمعطرة الأمسي فعالم فالم

" the say way was buy " Commercial or a

I Paris again as

the garage and the

نتيج سنة ١٩٣٠

				فيراير	;		بنابر							
Ī	TE	114	11			~">	PV	١,	1.9	1 3	1	W. N.		
ı	7.6	1 A	1.1	l k		- ~	TA	43	1 12	l v		*/c		
ı	23	13	1.8	0		14.7	19	144	12	A	1	الارسا		
ľ	ΥV	¥	3.4	1		- the	Y	++	113	1.4	7	٦٤ س		
ı	7.4	7.3	12	Y.		طب	+1	7 1	117	1.	Ψ.	٠		
		7 =	1.4	A	3			T a	3.4	3.5	L			
		77	13	4	٧.	Yes		173	134	1.5		4.5		
	اميل							مارس						
	YA	7.1	VL	V		~ >	7.1	T E			7	5.5		
	84	7.7	5.6	A	1	. 10	ш	7.1	144	11	2	6 %		
	Ψ.	7.7	12	1.5	T	14,5		73	14	12	.	الارباء		
ı		71	V	1	7	J. P.		T V	٧	18	1	-1P		
۱		Ψ.	14	1.1	1	ادے		TA	- 1	٠. ا	v I	اسه		
١		43	3.%	17			11	73	44	10	A 1	4.4		
ı		ΗV	+	17	٦	Ca	ш	۲	44	12	4 7	2.2		
ı				بويو			ماير							
ı	-	* *	١٩	1	۲	123	9.3	123	1.7	-		500		
ı		7.6	1 4	1	-	+ %	1.9	+	1.0	1.5		1,565		
ı			* A	١.	٤	10.5	7 A	7.3	112	v		44.5		
		rΛ	15	1.1		-3"	73	7.7	10	A	1	- Aug		
		4.4	۲	18	1		T	* =	133	1	9	خدره		
		r A	73	11	٧		23	7 8	1.4	3	Ψ	,		
	1	A.	77	10	A 1	4		4.1	13.8	1.1	1	الاسه		

		4	مطر	أع		يوليو								
40	13.8	11	٤		127	TA	123	116	l v		1800			
73	33	3.9			- 17yur	74	7.9	10	A	1	6 1/30			
4.4	7 +	3.8	٦		الارسه	T	177	3.2	3	۲.	الأرعاد			
YA	7.1	32	٧	}	-	TI	72	NV.	1 -	τ	-جنس			
44	7.7	3.6	A	1	الخب	1	1.2	3.8	3.3	£	ا ا			
Ψ	7.7	3.3	4	2		I.e.	11.5	155	3.7		المدب			
7.5	1.7	3.8	3 -	T	الأحسا		* 4	۲٠	3.7	3	لأعيد			
	اکثور								ستتمي	,				
* 4	٧.	17	1		10.70	11.5	TT.	10	A	3	(2)			
PA.	73.	14	٧		4.6 %7	1 4	マヤ	13	- 4	7	s %:			
7.4	77	3 0	A	1	1 mg 2	-	+ 5	1.7	3.5	T	44 N			
T	7.7	3.3	1	۲	ا الله الله		Y a	3.6	3.3	ŧ	الخاس			
-1	7 L	3.9	3	T	4, 25-1		43	3.5	3.8	•	اخت			
	70	3.4	3.5	1			* 4	۲۰	18	٦				
	1.7	1.5	1.7		4		4.4	7.5	3.8	٧				
	وسمير							نوفىر						
9.4	7.7	10	A	1	100	TE	1.4	3	τ		605			
۳	+ 4	11	-3	'n	20 N	7+	SA	33	1		14 +			
41.1	4.5	19	1	₹.	+4,55	*1	14	11	e		14.5			
	4.0	3.6	3.3	£	الخسي	77	r	3.8	-1		اعس			
	+1	13	14	٠	حي	TA	73	NE }	v		خب			
	44	*	3 =	7	-4	44	4.4	1 3	A	3	-4			
	TA.	8.4	12	٧	ادمہ	T	ee f	3.3	3	+	1 cas			



مصرة صاحب الحلار الملك فؤاد لاول مملوب أرسمه

ملكر مصرواسرته الكريمة

ملك مصر

مصره صاحب فیور خلک عظم ن والاول ویدی فصر افرد بی بوم فیس ۲۷ مارس ست ۱۸۹۸ ۲ دی فود ست ۱۳۸۵ صفر الی نفرش بی بوم انبلات ۱۹ کور سـ ۱۹۱۷ ۲۲ دی الخر سـ ۱۳۳۵

مناد

ا مول در ۱۹۶۶ در ۱۳۸۰ ها از امنو دره آوی مداد او در این ۱۶۶ - میرانشه امامه او در افق امامه این در این ۱۶۶ - در این ۱۶ وله العبد ساو الجدائي عامل ملهي المالين في غرام العدائي سنة ١٨٩٧ في هذه ال استثمار خيره عمله ويا بع عليه وحداره فأند في الحشق التصري الم كيداً الداور ال والسكة استال بعد الإن سابات النام عليقمة اللاد والهاجها علمياً والملاف و شيرت الملابة الي الهمة المدانة الله الان كالعداء رامع الى ملائمة عدد الأكم في ساعة المدم. وفي الدائل في سؤول الساب الانام عن

بركال الاددار كاب بهييه أبالعد للدعرث السمي ومملك دوسع

أفامه المصردة

و الشائل المداهمة على أأنيه الأمه الها إلا والأمان دوانها الملعات بداعم والمعات والسابل لأمها التناقم براد على هلما علمان والمعار على الدر فان على بدرات الداملة إلى الإمام الماراً

المملق الرابع رواها مراد من معودات المديمة الي سودية الأولى . في ساء الدا 19 يدأ الدار الولي الله علي ارياس بيت من المقتدان و لا و قليما ارسماً والشلك اليو وقد علون على ١٤ الف تحد كها هذا من سعوا الأمد الأثمر

ا ہوں اللہ اللہ علمہ فی مصر میاہم الا تار السولی دائنی کا راحدہ الدین شدکو الدارہ تاریخ کے اللہ فی المداملہ کال ہا او ہا، وشاہا

وي من ١٩١ اولدت بدائمه سنة المرى الى خدر ولر سا والطا المن و الا ودوس الامر الرائس مكومي فرائسة والمداليا فقيده ال أحد في مدارسية صندار الطفة عد لدن من سن تماني سنة ما والمكان تميار هيم والمديم وسك هم وي من ١٩١١ صند عاكومه العدالة عالية بمداعمة وهم بدو الامت. الراسة في



مصرد صاحب کیون فؤار الاول مثلث میں فائب صورد مدد الفظیم فی عی باشا ی محف اللوف ناریسی

الجمد أفقر فدا

معربد أرف لماك

ه موسی موه و مرفوع و می همواد می در شوه همای در می و مرفوع و مرفوع و می است. همای در می در در مرفوع و مرفوع

ين دي د چه

and a grant of

ممعيا الاقتصاد السباسى والإخصاء والتسريع

And the second of the second o

المشررعات الالعادم

اد هی ممل آن یا در مین همه این کتابی مدم میمه کال در داری کتاب اداری در دار ، مليند حمله عشيط ... باليه وفت وغ الدراس لامرايي وحمله الاستاف الليومية الدواية وحمله علان لاحل الهدي وحمله الصداعات بدرائه

صفود جلالته الى القدسية

الي تنابع من شهر الكنوا استه ١٩٩٧ المنيات مدا الله يا المنه الأمار الأم

وگا به مد استدان ال ساله استدال المیان به اوسا از باکت آن و ها والدین الا په م و لمتوان تم کار است ۱۹۱۸ ای فامر فها نتر که انقد ام فکر اللای اید المقدار به شده الممری و آمایه فی مقود کوکه وسلطانه

ه منده ساله که ای در وقها و کار این اطاوه و منظر منتی بده به پلیجنس می ۱۹ ه د اما به وظایم مار کیر مصر منی کلد از این و به از فاصدر عقابه ای ۱۹ در س سنه ۱۹۲۶ در باد د اماد کارکا منس فیه استملال مصر اداست التد اظامر اساستماله فادر می استماله مدرا مصر

م ميغ علائه مما الدي الدين والبينة الله الي في الدي الدين الله ١٩٣٤ وهكذا فكك البلاد في عصرها القمي وَكل الاب أو البين الله الي حرائي

وسارت الا الي عيد ملائه به أند الل ساء بها لا مي بده بالد المعاربة و الراعمة وأخل أن خارز سأة أنما المداد المالية الله على تراسيا و سالتها اللا في حتى تشيير الله وقد الرا و العالم القارات اليم والانصاء المسلى في قد المدار المداكمة الله عندي التابا

الله كانت مصر في بيئة ١٩٩٧ خاصه فعد ما دار ما دار الدور ما ميها الما الله أنه المعدود الأمام في الماما الساما في

وكات قد دو اولا غاد الدي وأصبحت بليخ المساور عني أحداث الديني والهوال. وكان ما الله المادي صدار فيما الله عاصلات لأدال ها لنا مني الما وميلايها. وكان والله المادية ومواد 19 والمادي المناز على لأدار الماع والها.

الك والله مساوعات الاردوالاند والمديد سرادو وكرمكان

ملالاتي مباز الخاصة

ا مند الملاكة وي الدامل وهو افي الحاجبا في طرد الدراكة الدول الدام المدام الدول الدام المدام الدول الدام المدام والتحارات وقد عام الدول عدم في أنه السعيد للميد عن الدراك الراسبانية المواس فراع الدام الدول الدام المدام الدول الدام الد

ولم عد ملك من القيدة في حد شه عمامة عوالمان أو بالم مهود الذي والدوا سنك



جفيرة صاحب النمو الملكي الأمير فاردق وتي عهد المملكة المصرية

و ملاك كتير النطعيد على رماه ما ساله به الدفال الأسار الدولة الا العي المدهنة بالدافي العاد الدولية المال كال أسار المجاري الانسان الدول الدولي التي لا أربعاً أو تك بدال في

وهو يعي سلك وعال الحاشم المكن والمكرجي

ا من الديمة الدائم من الديم المستحد الدين المدين الأحداث الديم الدول مطور " الرياق الديد الواجمة المستحد والمتعالم في سعد الما يداء ما الأطوال في الأوجاف الله المد و مدال الدر الديم الديم الذي الكان الما الما الما المتعالم العن المدار الطاقة الواجمة في صحد المتعادات في لا يدام وادار الما الدارات

وهای و ایند و علی بینه امامی آنده است مادیان به لادیان می که به این و میداد این کا دو بین می این این این این دو این داد و این این این این این می بیداد و این دو بیداد این این این دو بیداد این این دو بیداد این این این دو بید این داد از تنوید این کنید است عدید با بین این دو بیداد این

ه منته عاد ۱۱ میده فی خلای این اف می داد عاد عاد این این کا دادگی مه دارای عاد باید این این این دادی در این به موان داکل از افغال بی تامی این ماکن از دارای این داده بهداد

وه السامة به على منه عمر المهاجلي من ما والمكافرة به المواق الا ما والأمادي الله الما والأمادي الله الما والأم المداع من وين هذا المادي المادية المادية المادي المادية المادي المادية المادية المادي المادي المادية المادي ال

و عامر الأن وعمام عدد عاليه أن سامي وأن ما يحتى بالإن بالان بالانتها و عامل المراجعة و الأن بالانتهام و المالي والتحت السامي ما حمل عدم كان جاء عدد ماليال لأن ما يعام الانتهام المالية المال

ومن وجد وهه قصدة يعرج فيها من تنا ل مربه و به الدوس في مد الى المدا الماه و به المدا الماه قصد المن المدا الماه المستقبل علالته مرجول أن دوجب معهم في الدا عام المدا الماه المناه المستقبل علالته مرجول أن مداك في المدا الماه المناه ال



مصرة منامب لنمي الحلبى الامير فاروق نمنطيا خواده ونما بـ خصره مدمت فقرة الفاحقام شرف بك يادر جيوك الحلك

مليكة مصير

معدة صاحب الحلاد المسكة بازل ولدث بالاسكندرية في ٢٥ نونة سنة ١٨٩٤ دهي كربم: مفترة صاحب المعافى عبدالرمج صبرى بانثا ورراطواصلات وعقد قرابها على مفترة صاحب الحلاد المبلث في مابو سدة ١٩١٩

ولى العهد

مصرة صاحب النمو الحلنك الامير فاروق وقد فى قصر عابرين فى يوم الارتعاء ١١ قبرات ٢٠٠٠ - ٢١ جمادى الاول سن ١٩٣٨)

عد بندو الأميد و على مثلاً كاملاً لأو عد معبود الذي يرفي يراية ميكم ودلة موي أميوم أناء شامد

و مدوده به مسوحیه سونه می الاسال الحمله وعنی نظامه الاسهامیه وآد. الساداد به ووصیقه انجدریة تنشنی مملایسه ومأکله

ه المدارد في الساعد الساعد الساعد فيرتدي ملافسه ويتناول فطورد في الرحاء أم المروض في مدائل السائل المستعني أنه أن مهود دواد السائل المستحد مداوق أمن أنساله المستحدة الراسالة المستحدة المستحدة المستحد المس

، سنده او سد ده و دماه ساسا ای اهملاق پرتدي ملايت الوطانية واژي خرامه

معد أن بديا ناصبه يعود في اضم المكن على دراوسه على ساعة عدره عند ما فيقعي المدار المعدد ملاك الدرية والمدارس المدارس المدارس المكن على مدارس المدارس المدارس



صاحبة النمو أغينى لأميره فارد ... صاحد النمو الملتكي الأميره فور-

و الحدث سمو الأمير عن قد سي عالم والدم أو والدم عنه طول فا بايا كا و الاممالا وكداك دا حطهما وداك عملا برغمة علاق الملك

كريمات حلالة الملك

معبرة صاحبا النمو الأميرة وقيت

وللد ، في فقد الراشين في ال الأن كبوار بلية ١٨٩٧ - ١٩ ماري الأول بلية ١٣١٥ لماني كالمنظان مشاوران فصار للقوص والاراما

مصرة صاحب الشمو الاسيرة وزية

ملد اي بد الأمامين و ١٠٠ منذ ١٠٥ مربع الأول منة ١٩٧١ (مربع الأول منة ١٩٣١)

مضرة صامية السمو المفكى الاسرة فالرد

وللمثل تصر فابدين في وم الحيس ٦ وقد سـ ١٩٦٢ و ٢٠ و ٢٠ (سـ ١٩٥٧ م

حفيره صاحد ألنمو الأميرة فالمقا



شجرة الام



مرة المالكة

نظام الحكم في مصر

وعه على تاريخ مصر أتمديم والحداث

الدرجي الداملا في ادا ۱۳۳۳ هـ انه الدي دي حکومتها ميت ادارات الد الوميا سي الدي ال الحداد الدامية الحکيم ادواکي الدامية الحاد الدارات الاستان في الدامة الاستان الدارات الدارات الوال الدارات الله الكارات الله الكارات الكارات الحکوفي عدم ۱۳۹۱ م

وفي بواد بنته التدي طام الحداد في المعادلين المعادلين العداد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد ا المدوني في الدينة ۱۹۴۲ ماليس التي الدينة المهاد المهاد الماد الماد المهاد المه

محمد الرابي المستقدي الماه و المن المام الم الاستقدام المستقد المام المروام التي المام ا

مصر نعد تحر فل بانتا

وهه گود علی و جود فید ای بهلای الادو کا حک نقط کی و و دین و جه فا الاد و در با در دادین می میشد کا دی ای دو ها کا دی خدم و و در به بدو می گویدور گال داخذ کی

ي پ د ۱۸۹۷ ع پير دشا شده تاسي خصوصي د هه دي دغير د په درساه دي د چې و اسي تحمل الاسكاد وستر احداد ۵۵ دي دهم و د در خاس دي ي فكر ايد د لاوي لادواره دها د يك. ماض شده ددر اد كه دد كاده عامل د فتح آده و ي دد احدادي

الأخشول والحان

ده وهد د کار سال کی کند ۱۹۹۷ رق مراس بد دا سال ۱۹۸۸ مال ما الاه د مال این این الاه

و ۱ ا د د د سی دد و ده چه ساکه دستمه سامه د

م هار میده مصید د فقی صدیدات و لاخر د می عدد. ای د د د د میت نواهد بدایی ده ندی لادی د د د

and a war and a second of

بها الدول من في على ميداد والديد المبنى ويدا الداء سعة

and the second

n her

 مصر و بلقت بلب من الملاقة ملك معبر وأصبحت العبر على بالما بنار الح الاله المنطلة بالنار الله

الدحثور

و هين داندر ي دهه د

ا در این افزوان آندا این این افغاد افزون این این در دوایی دا ما فیستفرد دا کمی در حرا و در این کلی می داد از در در در در در این و سکود این ۹

و ب الديمود و المحاسر من أن ها الما مصاد فا فا والم الا و الما ولاف الله الا الدام علي السوح فالما با المامر فا والا و فارد الدي ومدول ما الا الما المام المام الافا و الا الله المامر أنه ولاف عالم

أخبك والورراد

و من على أن علم الله و هو الوسن عن المعاج المائة ولا الى العراج الا معام المائة والا على العراج الا معام الما ولا عمر أند من الأن و الكندو و المائة و المعادور أنا علم الما

البرطانية

والشفل المعلم المالي على أما لكم المن محسب العامل العراوعات

الوال الطالف تحمل النابواء في عمد في الأنصاء المان النوان حميها والمتحم المائم الأحماس الدعوق بالأفراع الدم يتضار تصواو عمد على كرا (١٩٠ ماً م) المكان وملم التصواء فيه مارد منواب

وأما محلمي النواب فيؤ لعب كله هن أعصاه للتحلول ملاقد عن ما ما در نصام ، حد على كل - إذا الله على السكان

وأدوار الأنطاد للمحتمدي والمند فالاراج الأمال الداف وبدر الواف بندا ف تحتى الواح

ودی الأمداد بدای مسیء فراحد این می شها پافته و موم الدور بثله بهمار علی لادر آم آده الاحق عما بدا مالیکین مند عداو ما ماسی عهد ملاقه الدیا و منی عمد من عور محاسم حداکی

ه من أدسه، من " الأعلام ال معدد مدام يه التها الأصلية وأن عديد الفاهرة. هي فقدة الملكة المرابة

ولي 19 مراني سنة 1978 - واقع مداء صالت المكالة ولا الأول ولا أولا ما المداري الأول المثالة له وكانت الورازة الددار الله المدور الدسيد المارات

تصميح

۱۹۰ مطالعی فی را ساطعتی ۱۸ ۹ ۵ ۹ و ۱۹۸۹ انتوام از ایری کی اسطحه مرحه ۱۹۶۸ لامرای فایس نظر اترام این این

حوا وشالت ندمیصورة رمد: جهدن الملك نی اوربا

ع مصد العلاقة عليه في مصدعة (١٩٩٨ برمية ي كدية ور فضافته و العداقة المراقية عليه والعدائم و العداقة المراقية و العدائم المراقية عليه و العدائم المراقية المراقية المراقية المراقة المراقية و المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية المراقة المراقية المراقي

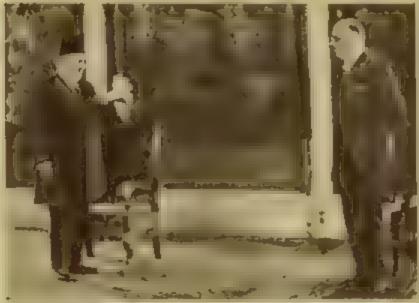


ه ما بالحد الطلام الهدائد ما المام الذي يا مام الديني عدم الي عدي المامان. م الدير الرامان المهدر بدلانات في المارام التي أمنية الرامانية الدياران عالم الدين المامان.





لي د داخي خلاله مي مي منبو کان رخيل د ه ... و د ي محمد و دو د الايه الي دانيه خواند . و ۴ م د کاني



جمال عالم علاقة بدل في در عصله الأمهاني فالدنية بالإنجاب الديم ردأ عني ديارا. المساو فديال الكرابية الماعد العجمة هذي الرام والأسأن ما الأنها



7 water of Ass ラと、子、 The state of the





معمرہ صاحب خلافہ میں عبدونامیہ کی تنافیہ برائی ان ان ان اللہ میونہ ہاں۔ عمل علائے امام تحد کو انسان عبد افوار ہا اس

قضية الامير احمد سيف الدس

كان أمم الأمير أحدسيف أمن موضع الاعداد في اللمنين الألصة ، وقف بدأ الناس بعدون بامرة و در دون حدارة معال في بين وجا في الامار من بقدة في بين وجا في الامن ما بعداد وسد أمان الطاماة في الامن ما بعداد وراً سالما أمان الطاماة في أحدث دوراً سالما بعداد وراً سالما أمان الطام في أحدث دوراً سالما بعداد بعداد من من أحدث الله ورا بعداد المام عداد حداد بناها مصدفي بعداد المام عداد معاد المصري والاحداد بعداد المام عداد المعاد المام عداد المام عداد



لأماد وغياء بقيامي



ولا والداعد ووله المنطق العامل والد



لامم أحد سعا الدين



الاساء معر غري عث

حلالة الملك يفتح المنشآت الحديدة



ه مه محمد دری است. امام محمد دری ا









مشروع المعاهدة سين مصر وانجملترا

مهر وی عمود در این دوگان مولید امارید این دوگان می در وید آن دده واقه سند الله واستار الأمد می بادارد امارید اساسه و امر الا اینه باب النظر ادامان و آمد الاهدام

مه و سام المام د ا الحم المام المام المام المام المام المام الم

> ينط الداخلية والقوي للوقف تقليل الالما وال الحداث الحداث الحداث

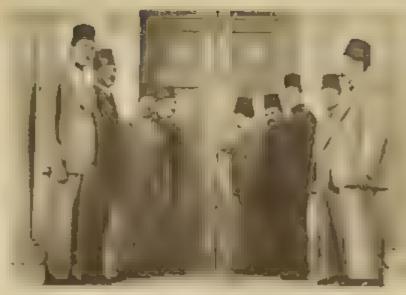
ند ها مايور مرجة عالا



رئيس اور ره السابق

a with the same of the same of





فتح أمواب البرلمان



74

فائر خبرون النامی فی مقد رفضی مبدون مامم خبریز از از







14.5.1.7

13 100 1 133 The mean of the mean L' A TELBE NA

الجامع الازهربين شيخب المصلحين

قدم قصيلة الشبيخ المر مي شبيخ الحامم الارهر اللقاللة من مصله في أو المرسمة الما مي على الرائز أمر صدور المرسوم المركز قالون الارهن حديد وقلما وراه أرايس الورداء أرايل المدعة المداعة الشيخ وسدر المرسوم الداع المداعة المستح الاحدي اعلم عرى سبعاً فتعامم الارهر في أوائل اكتار المامي



عد و مانت المسلم الشانع المعلول الراغي شانع المانع الأرام المانان



معالم موسد المعلمة الشنخ محالما الأحراسي الطواهري سنخ الخامع الأرهر خان







الاضطر ابات في فلسطين

م الا ما مدين العد الدور العداد الدين الدين والمستطور الدور الدينة والدين المدين والمستطور الدور الدينة والدين الدين المدينة الحدودة الدين الدين الدين الدينة المطلاف في أو مدا أصبطها الداخلي فاعلى الأخراري المدينة والدينة الدينة الدين والدينة الدينة والمستدال المطلاف أساسم فعالماكم في خراة الدينة الدينة الدينة الدينة الكان المطل الدينة والمستدان المستدادي فعالمات الدينة والدينة الدينة الدينة الدينة المستدان الأخلال



المداحلة لحقق ي وجبيها له الأنه القالة العقيل لا العقال في فيسفي



حوادث أفغانستان

أربد بالوال على عرش وأمد في سد وأمدم



_ . .



and the same



. .



فين المحمد الله الله الله





وررةامهل لجديده مسيستها الخارجية

د کار د انسان دار علی را د حکو فی حد حلی همت وردر د باشیا به اسلامات در در د باشیا به اسلامات در در د باشیا به اسلامات در در محلی در در دارد کرد در در در محلی در در محلی در در محلی دارد در حکومات السوفلات این انجمل در در محلومات در در حارجه عدم در در محلی در محلومات در در حارجه عدم در محلومات در در حارجه عدم حرادت در در محلومات در در محلومات در در در محلومات در در در محلومات در در در محلومات در محلومات در در در در محلومات در محلومات در محلومات در در در در محلومات در محلومات در در در در محلومات در محلومات در محلومات در محلومات در محلومات در محلومات در در در در محلومات در محلوما



عب همرسول و الدرجة الله الوارفيل للوطليني معود الروم الواللة محملة في سدر



فاسلم مكدم ألها ترشمين وترازم الرابطان و فعلم من فاسلم علوهي تراثمن عجهورة (والأ ال المعامد في أناه رمازه الأول لامليكا سيدون مع الساء عد مرا في نقر إلى ساعد الدم



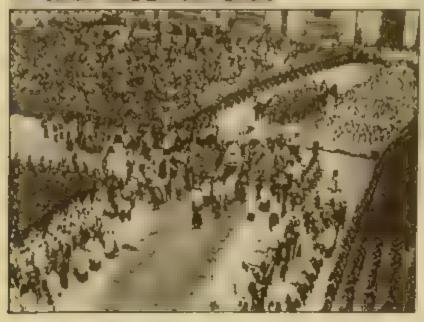
مرمى ملك الانحبير

ه ۱۹۹ مالف البياد ۱۹۹۹ عنان ۱۹۱۰ من خورج ادعا الجلس و الاس دورات الدورات المن الجلس و الاس دورات الدورات الدور والاعتمال البياد الله الدورات الدورات

الباما يستعيد سلطته الزمية

الهدائية (1984 علا حصر بالدائي يا المعادف له المنظم و المدائية المرائي الولاية المنظم و المائية المرائية المرائية المائية الم





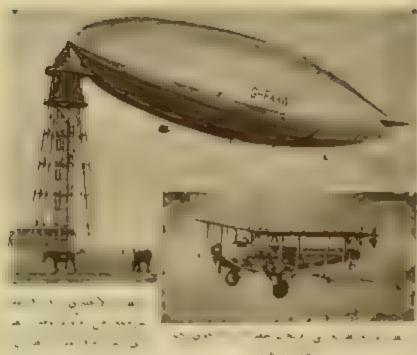
الفتوحات الجوية في سنة ١٩٢٩



.. J. (DO) 8. 3. *



عارون فراسع المحال والمعار موي القارسة المنظ الأصطي من أراع





امیرکا بین رئیسیں وفرنسا بین وزار تین



ه کام در المان طور و ولاد



م هو ازاین ههدرم ولادر انتخاب ماین



ا ه چا ا در در است ا اور از دا الدر است. السامل دارات احاجه فی اور رداندا د



ه به ارفاء رخش ورازه عن سه فعای

the state 5 ~ * * * Achie <u>-</u>



المتوفولہ فی عام

عظما العالم الربه أصامهم ديب الحبول. في بحرست ١٩٢٩ رحمهم الق



الخارشال فوس، قائر مبرسه الحنفاء في اشتطر الثاني من الخرب انعظمي



الحرال باری المشدوب السامی السابق تعریسا ای مورا



المسيو كلميسو السياسى العرشى(لعظم



مولای محد الجبیب بای تونس انسان



الامير الخليل والشاهر الكبير عبدر فاضل



الركتور شرسمانه دررمارمین^ا لمانیالسانی



عامد عاومی بك ورید مصر الخفوص، كسابق فی ارازد



العديق شمالہ کامل حشا كبر الداوران السابق



فوری ططیعی مشا ورب برداع: وسوی



فرل منسویل قائد افیوسه الانجلیزیا فامصر فی اُوائل افدت



عبدالمحسن بدالسعدوية رئيس أثررت الفراقية سالار



السر حلرت 90ہوں المدوب الريطانی انسانی کی الداق



الركثور داديد عميد كلية الطب في الحامعة المصيرة سابعا



مختر ل سارد ساده موسس شرک هنیز نومیس



الاستاد فورى بث العرى الزعم السورى اللبير

المسرح فی عام بقلم ناقد معروف

مالاس فرنق رسیس وقائم: رشدی ردانا بولیوس فیصد وانائدة و و افصراء – شیء مدید ی مالم الاحراج ی مصر – الزویات الق انمرمها و و افضراء – شیء مدید ی مالم الاحراج یی مصر – الزویات الق انمرمها و و افضراء – فی المرب فی مصر – مامیتا الی المسرح المرب می افضر – مامیتا الی المسرح المرب می مسرح المرب المرب

ا الله المحلق ما يعمل المحلوم الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية المحلوم الله الكرامية الكرامي الكليمة الكرامية الكرامية

ا المائي مولا اين و وائيم العام من الما مهوم التي الساوة الميها مدم و المالية عملاه فوجرام الجهراب ما المالية المالية التي هذه التي المالية السامرة المالية عاملاً المالية إلى الاستعارات المالية التي المالية التي المالية التي المالية التي المالية التي

وه لا الدالط ها ها و سجمه التي عكرات من جداه الدالمية الداومة الفلد الان الهدد الدافعة حاليا و المقالمة الع بدرا أحمل وعمل وجد القدكات الديمة الدالمية على أن الداخران اعال جمله واحم العديدي عداد والعمل والمدام المحدد الافقد هو عدرا في الويارات الدارات الدارات المدائد

مديدونه الفرق ألتمثيلية المصرية





سده ۱۹۰۸ کاری سده ۱۹۰۸ دادید د اف د خ د با با



لأحد وعد وهني الاحراد ح معدن



مي کمار قمدي را س د به صداح الداهد





مه في ما فسنه الراسل في أن س فنصبح أن بالأرام المصودة وملك الم المشودة ولد في المنافلة في المراج ووالد كلم من فليد المرافزة أما الروا لله الله الما كلم عليه الله أن المول و ملك في المدافزة الما الروا في المدافزة الما الروا في المدافزة الما الروا في المدافزة الما الروا المدافزة الما المرافزة المدافزة ا

وعلى من حوالا بو أن سما في المرامونيو لا الشارة و كان الما أن يما يا مسهاما الموصد الما ما دارا من حاط قبلا المناطقة الكن له من أثر ما ولولا استكناك حمود ما أوري راسمة المسارية الما كما هم إلى ربعد أن يواد .

و آه رو ۱۹۰ مان فيلف العدائل لاما مو دوي لياض لا الله في بالله بدر ي د څا څان او ۱۹ ي ۱۹ ر اور د اله رف الدر لم العدة أكباه با في ۱۹۰ بدر مي ۱۱ مانځان د الله اي عالم خانه

وه ما مان المامر الأحديد أدات الا والراب كسير الله المسائد بيت في مها رمايا أن المعلوم في المحامونية اللاستان عما التي كال قد وصفية الاستان عما جدي الاساعد أن مام وصدم رساني أن أن ما الطارة عالما أنكاف



رو خاد لوس مده الحي و التحادث المدي المدي المدي المدي المدين الم



عدر من ارو مندالي ومستسر هي المؤالفة وغي ارو الد الداخية الله التي حجمة التاحية كناء الاديم حيب جاتي وأن همي روافت مؤلفة في الق ظهرت عسرح برئ ﴿ لان مُمَّ للادا التركي بدوف وداد للا عرقي وواسماهي والدكنور الكلاد البايان للا عمد وأعرى مقياء الهوصف اللابداد إساأته مدعد المستعد كاب يروان ال كل عبر عاري فقيسه أو معدالة في عدد أأحسه

و لك الروايات التي أمهر يو فرقه رمستر في توسير م الله الأعدام وسيراء عطال الترسي عالى بالهالة الحرامة الدأسم علم أدرا بعيد المدول المنه المثلق

ساس والوصافع الأله أؤهور المقاعات

أمارو أأب وطمه رشين فكاب واحد تسفي أمانية أقواد المبوء باللاعمة مر صاب نے اور یہ کارلو نے میوادیوں ایجال دیا انسانیا کا انسان کا اور

والتواص فاغد الدكنور

أماه عد المرفان لل حيايات الدافة الحالي فيا الموادي في الموادي في أنه الأما الد خان والاست بدیده مصابی سی ساه با عداده آن عصل ا دران دونه ا سرکه عما ما على المراوم والساسم وأكما الأفوال الهاجي ته العجم في مام أ الأام الأاق مشهرهای باز بدیمه با بدید با بدین و هدی او توان می شد. خرم می کنیا به ما the section of the se in a clinic on the second

and the second of the second of the second of للسفر أما ما أن الأراج أن أما السراقي فصاعتها على طهور المنطابين في الله والقال والمراجع من الله والألياد ما والأساد and we are a file on a season of the area as a المستحدة في حديثها المحاجبة الأخيل عالما

وغاجد لأداء وويد صراحد المعاصدة وعان لأفهالم لأخرق المدادية في مرحدهم فقد التي داري الواحد البدولة المستر في فلسادي دفي لهم أو الله و المنظمين أو السابعي الماني للما الأفقاد والمياها المستقادي أثباها ك م لاه مخور و هم د الريوان ما ود و وديوا عد حياكم لأنعام عالما للمعادة والألاث والأراجات ودراند الوالد خاني المدم عوالي لا للعدائي فواليا والا يجي الدال أواليالا الرجو a representation of the second of the second

وكوات ملك به نظرات السلمية ها برايانية ولائم الدمم المعارف كام الاستاد فالح هند الحي فراده في بدارو الراب بنا الاعتبار ره الله لأوالر اله أثار المعاريزوا معوكم للاسالات سامد الفيلمدي و الرهيم العداي الرهيم معود موقعة ارجو أن كوان من وراثها الفع عموليق ولتبيئت في من الوقب

و آی بس آن عراحه هد آن سعن دید خدش بها ه فی ارج اسام محمد اوهم فیده فراه و سرم محمد اوهم فیده فراه و سرم فرد است. کو در افزار استکه او هده هی داد افزان این اصل فی اصد در ایش است عمد ایک به این به مدور و گفت این است که و سیو است هما فی است که و سیو فی داری این داری و سیو فی داری این داری میتواند کار است آدی م است میده این به فی است رکی میتواند کار است آدی م است میده این به فی است و فیده میتواند این این میتواند کار است آدی م است میده این میتواند کار است در فی میتواند کار است آدی میتواند این عیران عیران میتواند و در عیران عین ساور هم که از او در امری است میده در فیده در است میده در است میده در است از در امری این عیران عین ساور هم که از او در امری است میده در است در اس

على أن يدي من عن أمدتهم وارى إن الممامليّ به هو منفه به الاستاد الا دي. ابن كه بندو الدايا المورم من دا ورماجه الدايا على والاهيم بأمرم

الهل محد علم الدهوة صدى في صدور عؤاليد والسكتاب من الصريب فيمد الجيم الى مدور عدد الله من المرابع الله مدور الدول الدول

التعاشين ممثل الكوميدي فر البند عداس في سند اله وديدو الماسهم على مكس الداء فينا الدومتوة الدواء أثنا با فيل كعد من أسند الدراء على حادماً؟ المعا وكانا أم في سابعه

هد واژن اسا آن النجاع والدام التي مدد التي على عمود الاست المقعاعي بسد والترغيق تحري والسي رواله فا الدكل لها بي تدميد فرته رمست في أو مر الوقد النامي مجال أولى الدياد الدام في هذا الوالم الداؤلام على الاملاق

دلك موجر ما رحمه عقام من خوا دب هدا مام ، وغنا رَجاء في أن مود في مام عدان قصعه الساحا الحساب علو حدا الدا الما الشقد أن همة الرحاليا كليلة باتياتها جميره الحمام ال عام عدام

الرياضة في عام

العاء الولعات الارتقب واستفاد اللمن الاولومية المصرية المهر العبر الملك الاولومية المصرية المهرة العبر الملك الاولومية المحرى العبر العبر الله العرق الله العرق الله العرق الله العرق العرب الع

وقد أرادت معر أن فسيل طميه اللحم المعمد دوره أو عمد سعو أن سعود عدره جماء في المعمدات وعمدات وعمدات معمدات المعمدات المعمدات

لله مه فدن کی جاري ...

مان الرامية في الأحاث الأولامية المساورة المولاد الراق الله على المانية المانية المانية المولاد المانية المولاد المانية المولاد المانية المولاد المانية المان

ها عام حي ي في في أخير الداعة أهداه عنواله ماي أن الواحي الله ي الماي الله ي الماي الله ي ال

و د الامر وهم بيد هذه حد الا الا ي ما يد الله و اله و الله و الل

م عمر ا بن لاهي عدد عبده أمر معدد و عدد و لا حد عبد لا و من الوسطاد و البرائد وحال أهر في فنعه في كبير من د رده ، د كان الأسطام وفي د كا حدد ج ، دكل مسطاعة في



رهي اينوانية النائي بد المام ل الد الاو

٧ في حداً إلى كامل ١١٠ دي سيء ١٠٠ من ما له وعاد الأحصاء بعد أن كسوه شي تقارض ومتر عيدوق عالق تقدمه أأدار حايات

ومدالتهال حفاقي القصاد الأخالي الأن أشا القامة مياز أما فيوالية هامة في التجارفوال و الي الأنبط راب التوالية التي تعلي المطر العداي المعول فلوصه في حرام القطر الفتي الأكل بالقيم به لاما في الصموعي بيات منا بيمو الأما عامل وهم بلم الذي همد ي . بيده أند الأسه في عام المقد الإنا ما ماراها القليفات القولة ربيل معا

ا ومن أواح المنام في أصلح عامكان بالمام المام) عند أنشأت ورازه المام جمري من علكه وراي كالله ووجم من الاستعابة والسافيات عاد فالمساواة المعليم هد الفراع من المصد كل أهم الي لما يه ها عبد الما يه هيدان ومد الدام عائس في ما رايد العصار الدامني لأول مرة فبعيد في العصول عليه (الح الداهر والمي كا سطاء هو عبد أن مرزادة عور حدد عدوق هدا مصل أب عب لأهرام مرام فسجاء ماه فالمدر الأطاهد إلا اكا

م ما المادية على المادية على الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في



و محرور MTK دن . مد ل مدر سه ۱۹۶۹

مرتبات الوزراء والوزراء المفوضين

وتصددرجت للوطفين في حكومة للصريه

الحداد

الورو ۲۰۰۰ عند سولا وكيل الورارة ۱۸۰۰ تا تا ۱ ساند ۱۹۰۰ تا تا تا

الودراء الحفوصون

يربية إراق مرات (13) و ۲۰۰ منه سور (2) (3) (120 - ۲۰۰ (5) (5) (3) (4) (5) (5) (7) (8)

الضم الاداري واحتى

حاص بالقسم البئى

در در در در در ۱۹ ما ۱۹۳ میمو و ۱۸ میمو کل ساید. در در ادامه ۲۹ ما ۲۱۹ میمو و ۱۸ومها ۹ میمو د کل سه

القسم الكتابى

عرف 13 ع منه ، 14 و وداه يا تعبر كر مناها عرف 19 م 19 مي 1977 وعلاوم، 14 مير كرستان عرف 1 ح 2 7 / 1 / 1 مير وعلاوم، كالوره عامه لصه المتقدم

الحج والحمل

ا با د این وضح میں ادان درہ ورا و دوری میں درمان میں در درا میں میں میں میں میں ا میں اور اور میں اور میں میں امر د ادام میں میں امرین میں امرین اور دائی ہو

ال ما في ما معدد عدوان بالمامديدي الماعدي الارجلا الله في اللها في لاعدد عمر ماها الله اللها و من من الله مايان في ال

اللف

وه أده لا را محه أ دائي مدد مود ما ما أي المائي مدد مود ما المائي مدد مود ما المائي مدد مود ما المائي المحد الم المائي المحد المائي مود مود مائي المحد المائي المحد المائي المحد المائي المحد المائي المحد المائي المائي

وكبية الكيم من سرايه د من ديه دد ويمه علي في ما من دي

سه الما وي مي الا العلم سما بالأ مايي ها و المحاد ما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما و الما الما الما المحاد الما في الما و المحاد الما الما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما

**

ţį.

مناز المح

The same was to the same of th



وفوما عياب سامو المراهراء

ە يې رامايە مى ئە



an ext is one

وصور المساود في من على من من المرود فيصمد إلى أم سود الى المرد وهكد الى . أكس الأثانوآط السياد

أثم الدهد العيداج إلى عراقة ولهي اللهدامن الأرمن في شاي مكة بلوها بيان بدين حال فليدر اليسمي حال الأحمام بالمعوم فالأس المد اعتزادت اعتبالاه المنعد بالمعدرة ومساحلة عام وال ماراً

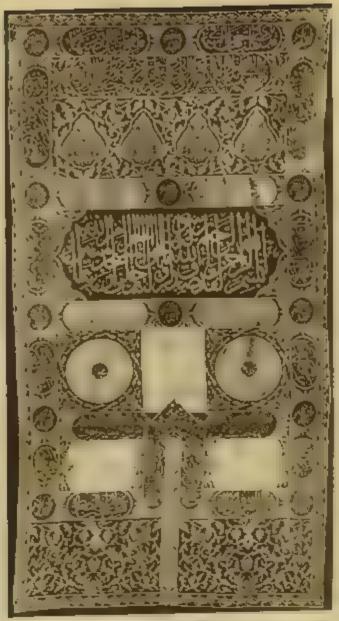
و مف عجاج في أنبا الحيل في النع من دي تعطه فلعطب الآداء مصله و مايي الظهر او معال وبد الدلاد و بالله مودول عدام وله فيارون بالدادالله و ملول في ولي المجر الصاول في نشدر الحراف أثم المملك كرا والدافة فا عدام عدر ألو مدام عوا خمله والمسلم سالة دال وخفطي ملك

الممن .

التصابي المله برا من حالت على شاكل الهوامج وهدام البه دوا العامل الأمدان الارجاع من الحلم الله الله عالم الذي فله فائم التتميني بهلال ويستقل فلي حققا الحبكل الحشني كساء من العراز الها وصعري الله على صهر الا

و و در روی استامي في گيان (۱ انکار ادامان) اين در اين آمدر ادامان اين وي مکه المجداع اين ادام اين

المحمل الدراق بكال الحمل الدراق اجل الله ما قوقته الد كانت الحلاقة في مداد عاصمه الد من مكان الحمل على مداد عاصمه الداد على مكان الحمل على مكان الحمل الداد على مكان الحمل الداد ما منا في الداد الحمل على المحل الداد ال



tree as

عد بدي بدي بدي دي عدد تاي مع مواج الشام في منة ٩٢٣ هجر به في عهد المحال المبل و الدي الله المبل المبل

الصلال عالى الشائم عن الأنبه أن الله على مع الربح البدالة في طيد الأسكالا شعورة الدائم الأحداء الكل هذات المحد وددار به خدال خرا ودايين الداخ الرباد الديدارات عام وحدد منها هداء مستواد المه واختداء عدد الدائم الدائم التي الرباد الله الربادة هداء

ıń. j

u

وائیں ہے ہے اور اسل میں ایرانی کہ فیجا کا ایجاد کا میدول کا اللہ اللہ میں میدول کا اللہ اللہ میں میدول کا اللہ میران میں میران اللہ میران کی 198 میران میران میران میران میران کی اللہ میران میران میران میران میران میران کی

وفی ایم ۱۳۹۰ محد داری سمور او هایی تجد استانی سدائی اگسر آمدادی سام این سای از از ادامد هاید الانصوات این ساعه تحداثه و می سعد مسلاله و کا اسام له فی این

ا مقصر آرید اصدایی در حارات کند رسایه در خراب بی آن سوی بوهاییون عی مکل فوقف درسای بی سبه ۱۹۷۵ ماید آرس کامادد قد اسلاف وقتان کالماید بین سر الله ها به دخرس الحصل با وگفت الحسکومه عی ارساله بعد دلات

ما يجب على كل أحد أن يعرفه من القاموب

الایجار - المحالس الحسد - الشركات

الما الإنجار

restriction of the state of

المار لاجاد

a and the control of the analysis and the

و هور او ارساده می اور است. اگه او که ایند و این دارگرچه انقصایی که او مشای انقد است.

And the second of the second o

a sure of the second of the

an early or any are you

و آه در ما در مان فان مام داند ماميه و فد ايو الأخوا فو فيم بدي ه الأوداد

> ا ما المحاجم على المحاجم الأخراص المحاكم ها البيام أن المعام الأي الما عجم المحاجمة على أحدامي الحراج، طي والاطاعم المحاجم المحاجمة

جم _ أو ه + في لاء روفي لاء دفي جد ا

، وحد صحف الاستام من كان الدفير مقدماً وأثير طا مراجعات عبد كل الا

الما المدين الإحار على الما يت حدد المدين المناسس المدين الم النظر أو الهرا على الما المراق المراق المراق الم الماراي فوالم الحري الأسامان كالفي الماسمة أو كل الماشكور أو كالمها والمددد الأهار المدين أو الله المارات الماسمة المارات المارات المارات المارات المارات المارات المارات المارات المارات

2 هي هيم او عبد آ

عدة الأكام ويدعنها وادا كان الأنه عنه يدور لامن عنه مه مه مده مع عدة الما الأنام ويدعنها وادا كان الانه عنه مم عدم مد الما الانام عدة الانهار مينه في المقد

۱۰۰۰ ایجار الاشماص

کوں دارے سے سید و فاعد

the end of the water of many of the party of

4

ا المدين المدينة في المدينة في المدين الم المدين الم المدينة في المدينة في المدينة في المدينة في المدينة في الم

ا و در اور مع هم المدد الأمام المدار المدن الأمام المام المناح الم

ه وه م چونسو ه ماه د ه م ه د د ر لاغه ر

(٣) المحالس الحدثية

في هاي مي المواجعية أحل الأهال العالى ما أموال ما مدم الأهارة and all all and a fine of

و . هر ۱ حمر م و م مه م رسو مم

و على عدم و الله ما من السالج أمها أ أوسي ره. الأدرة a see the season a region of a con-نه خور در درود درود درود درود کی در این این این در این کار در در در دور و در دا در در درود در این در این کار خوا در در دور و در هي ومدور ۾ وميد مي اور جي اداري وه عد این ایک ایک در دای صدر علی کارد -----

(۲) الترق

4 3 A . . . 3 Y . . .

كيند د يوغ ووي مند الماي در واد لا مدهو السام Z marings

the same of the same grant of و به الله التيم مواقع معرض على الأمام معلمه موجمة

ے کہ مصادی وال جو اگر انہ اور سوال سے ایسا اور سی و کا مدن کا منهم می حد د ال ما الله یک تعدد کار

ے دور اللہ اللہ اللہ

..

.

, a

ŀ,

ا با آنا ما المراسي أنها أناوي المام المأ الكوا المراسم المام الكوا المراسم المام الكوا المراسم المراسم المراسم المراس المراسم المراسم المراسم المراسم المراسم والمام المراسم والمام المراسم والمام المراسم والمام المراسم الم

السام اللحمل أصاً عن مرة الله وعن الله على الله عالم الأوجب الأمام. والوجاء الرحية وعلى الله وقال المام الموجبات ال

المرور في مصر كف را الدرد لي معر ١

الا موجد ل فرافد الوالمد الكنافي الكول المجافز فيحم كم الها والطبيها مكل المدارية الموافقة الموافقة المدارية ا

کی ده ای حصد میدهد تحدید در مقرید و دخت سواله و ما فی بنی وقت تا مصفوف این کارتی کار صف تحکیده این عدالت برخی داده در مار هم این فیده سالت ورد سخته دی ادارت سخته آداده

اشارة البوليس عبر المعارق

ی ها چاہد کے طبی عمر المعدد ما کہ یا پارسی و السارہ اللہ اللہ کہ اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی ا

التارات السائق حال القيادة

حصاً عام مروران شوال مم ماہم اسرم دام ایا آئی ہو۔ دام دامید عداله المال مال حصر دام <u>لات مالاين</u> بدالدر دالادالاسي فراجد كالمدادة العام الكان تمراجه اله

5 L 3

رب به لاحدم بی عام 8 بعدم على مایاله است معراج لاعمل مداعد مراحم الکیمیا الامیده ۱۱ بطال ۱۱ کار ۱۹۰۸

الأعارة .

مسر سار الاعجام الى التيال (التحوط على الله ما بدام سرام أعما م الى الاعام كيات السيارة (المطار الساع ما ما له

Current ma

مده مو همی است و است و از من مد از است می از کند در دا سد محمد و ده کو دن هی داشته از است ای ماد از ای

C.

عرد عدم و المرحة من حصل الأدمال حا كادره الا

اللحة الطب لامتيار السائقين

کدل هدو بهده من معدل فرا و آو صافحا و او داد هد اوري المهراد الأحداد و مكول له الأحلى على هدو العادد ما وحداد استحب عاد لمكاد التي الدار أو فل الدو فاد فادو الله المارات المدارات المارات المدارات المارات ا

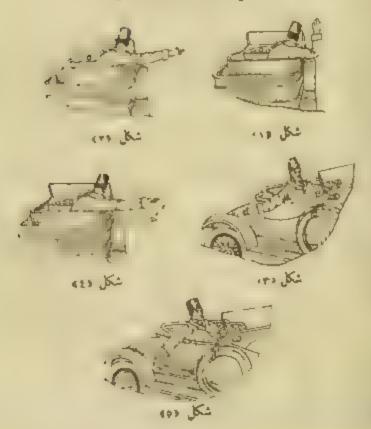
وکدی معلی بعد لاشعاص می شول میکست طبیر فی داده ندمی انگوکای و فی ایسان صد عد تعمل رامی استی دادید ادبطر لایشر هذا آلداه عبد هیره دیدند

الترميص للسيارات

عد في در در دد به الدهور هيم عمره الحلي المحود أنوان الدارات التي المحاد أن المحود أنوان التدارات التي المحاد أن المحاد المحدد المحدد



بوليس الرور عند اعطاء الاشارة



ید با رمضه و مع می آمده ای ایده ای ای بازی بالاه آنا به این به این بیده ای این بالاه آنا به این بید این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل این بیدار کل این بیدار کل این بیدار این بیدار

السارات الأومينوس في مصر

d,

-

4 4

الحرب الجوية هي حرب المستقبل أهوال الحرب المقبلة

. ų

الا به المرافق الله على المجال المعلم الا الطبي الا المدافق الأي المدافق الا المدافق الا المدافق الا المدافق الما المدافق المدا



(4 (0 m = 10 (0 cm

وهذا بقول ال مو أحمد ويه التي جمع هذي القداعف شكون أكد من في خراب لد بدرون حكول مكان لا منول من يد بدرون حيون بدرون كولون حيون إلا منول من يد بدرون الخوات الله قد وغولون جيون في كدلك كا قدمت المترمهي على الاعداد بقد من المنازات الله قد وغولون جيوات في كيود الله الدرون في المتحدد الله المروان في أوكارها وليس معلم من المارات الله عوث المترود الله المروان في أولون المترود ال

ولي كون الظلام عائمة المجرب الحوام في المستقبل فقد القدم ... مرا ما حامه بالاناورة با ي حياد الدارات وداست ... با الدارات في بال الدارات والدارات المارات الدارات المارات الدارات الدارات المارات الدارات ا

عمل ديب

يند بيدي المعاجدين فتحاله في

ر ده و مده مي لا محمد وي في من وه و ما با بدول و وقع المداد المداد و مده مي الا محمد المال و وقع المال المال ا

العوم في العاهرة "

الرتب والنياشين المصرية

كا الرا و باشد الي محورها العاص على العرب المطلق منه هم عدم من ميوان المطلق وك منت كال وك علمه و المساده و ستقد اللائد أسبح مصره سلما و علائه ملك مدا هم وماثد الائمى بنحش المدي وأسبح الماد ته من الشاء الماد الماد من والسبح الماد ته من الشاء الماد الماد المادي دائم و والاستعفاق

أما الرتب المدنية فعي :

abe."

الم

١ - رئية الرئامة : وتحس بها رئس عس الوراه والمقد عط م ساحد اللولة

 ۲ رئية الامتياز : وعس بها دو راه وسس كار الواهب الدي هم في دوسة الورزاه من ك الاماه وسردار اعس الدي وعب ماسيه حد - ماسد السالي

" مائية الباشرية : وهي عمع الكادر ادومدان وكادر الاسال الدي بادول المائد علمات عليلة ويقد ماجها بحشرة صاحب السائدة

£ - رتبة البكوية من السرحية الأولى 1 وعلف مناسها عمره مناسر. الما ما

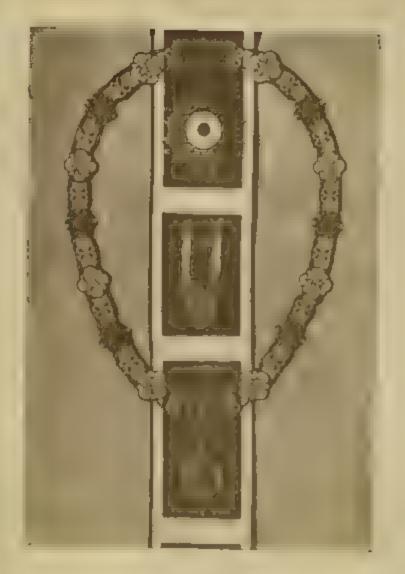
أن المكرية من الدرجة الثانية * وعد صاحب الدرة والاعتار المحرفة الثانية * وعد صاحب الدرة والاعتار المحرفة المحرفة

الياشين

أما بنائين فللدها تما به وملى منجوا محلوم عصره مالسما اخلاقه اللك وهاك ياجا

بیشان، محر علی 🖫

ى لا ينافر سنة ١٩٣٣ صدر الامر على فاشاء مشال الا تحد على ٢ تعديداً له كرى مؤسس لب الدوي الكرام . وأصبح هذا المشال أاكبر الدائد عدمات المشارة وأعلاها مقاماً وتقرر ألا يمنح الا لقوي الحدارة الالداؤه الدائد عدمات استثنائه وهو على دولات مختمه أا كداها العلادة بالم دولات الا كدام عاموط الدهبي ما دولا اللهبي عادوط الدهبي ما دولا اللهبي المادوط الدهبي ما دولا اللهبي المادوط الدهبي ما دولا اللهبي المادوط الدهبي المادول الدهبية المادول الدهبي المادول المادول الدهبي المادول الم



أمِشافه محمد على من أعنى أن أسطن أن بوط محمد علي الذكرة وطلامة محمد علي الذكرة وطلامة محمد علي

أما الفلادة فيعتمل مها النسد الاكثر بسطان معمو خلاله الملك ونحور منعير لاصعاب تسعدن وللامل ما حد سبب على منصه اللك و أباء دندوا او تنجد ما سوال دنا كذ

... وهي مكونه من ساسله التعامل علي السرالا تحد علي 4 معط السنة مراجره أ اللاهب على طرار عربي ترانه وهوات من المينا البيصاء

و سبق في السنسلة عليه سنشان وهي من لذه عنى سنكن سده بي «رهو» في وسنتم سم ﴿ تحد عنى ﴾ هروف كوفته وتحت ب هند حكه الديدي هائه ما را الديم عيس الملك : الرأة ، والديل ، والجود »

و بدلو مده الدشال مشاك مديل بالسبية على كل رهروب السراية على عبر الرابطيني المدين المساوات أو الماسك الماس

آم الانواط الدهنة به أنصبه تصنيد منيج في المسكر بدوا يجر با على المناف تبريد يهم ورانهم مكافأة على ما عدمون به من دلاعات الصنيد

ا پتان اسماعیل :

وال ۲۸ دفیمت منه ۱۹۲۲ مغز الأم اسکی عید، بیشان این نیز ایجاد آلیکاری المعور له اعدم سیاعتی است و قدار آن اکوان به نعام این است اید به وآن تمنح اللبان پژفون فیلاد سعمات ملیله

وهو على أرام طبعاء أولها الوشاح الأكه وهو دشام مرامن أزاق عامق دو سهدمتان خراوس في بها به الوسام بشيخ له صاحب بنشان من أنه الى الدار

وله راسمه على شكل كوك على حمله أمرياف مبشاء طليخ اللاروروية وهزواية بتقوش على علمرار الدين وصيح رر من الدهد ... وفي ر المد أشمه فندته وفي بالمنط أل مبهد رامه مسلمره ممشاه بالمنا عارورد م مرغوم فنها عروف من رهب الله على المهادي إلى بالمنط منه اكليل من النارجم عقد منقوفة من المينة الحراء

أمه الطبقة الله على أصحامها تحملون عن فسموهم رصيمه أسمر عن رصيمه علمه الأولى والمقدول وسام سنش منطق في وقسيم صداعه أرزق عامق



من البيان في عشار المبعد الأول ٢ مشان البياغين واعشان الكتاب واعشان البيل الصعاد الدي علم علك فؤاد السكر به واعشان الراحة واعشان الواحداء عشان الاستعقاق

و لعبد أصحاب عليمه أن أنه الولداء منطباً في رفيلي كثر بعد مني بدل وقتاح وحيل أصحاب عليه الله من صدرهن من العبه المساكي وما ما أصدر عن وما ما تطلقه الالتواملية المسامل عالم الماسات

ولا سع مد السال لا عاد الموصول الا أداكان قد مشى عليه في حدمة الحكومة عالم سما على لاهار

يتاله البيل:

ول 4 بنام کے ۱۹۲۳ صفر الامر الدال دی۔ مشال سال میں سے اس عشرون مثارت شدان بابد قبارد

وهد النبار عواجس جاءات معوا أأها في التعديد م

د ينت في مدا الرابطي والبركات أد الباد فيواد إلى ما سند و البرية أسمر من المعالم الكان الكان الماد الكان ا

نيشاد الكمال :

عمل تسبه ب وهد على أراب مدد و هذه الأدن ويه خيس به عمد و ما مه الملالة علي تعدر وعود ما مه الملالة علي وعمد المدكات الله المراك وأميرات اليوث الما لك

سلطان زبحبار والمعاملات الإبجليرية

ا الماد الم

and a second control of the control

رؤساء الوزارات المصرية

من ول ورازة (غاره) مسؤوله الى اليوم

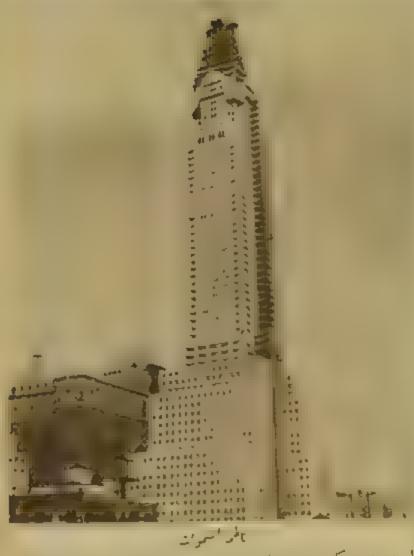
_											
to game		quar.	انریخ -	ڪيپ	ا تاریخ د	رئيس الورارة					
تی عرب المغنور و اسماعیل باشا											
		YT	SAVS	2 20 3 5	TAYA ,	۸۱ ماس	1 1000				
		14	TAVA			۲۲ مارس	أراجه احتمامهن والأ				
	Y	10	1444			11 8					
فی عهد المعلود ل الخدادی محمد الم فین ۱۵۰											
	5.1	10	1AVA	الافاصطر	3 8 9 5	6 2 T	1 4 2 45				
			LAVA	۲ سب		4.6	لدنجي ۽ ليق ۽ 🎚				
1	11	77	1441	Aut. 18		ALL: 43	مميطن مات				
	£	TI	LAAT			العالم ستيسر	a 2 a8				
	₹	44	1 4 4 7	9071	1881	y 4 2	- ي امي				
	*	A	SAAT	AT PALIS	SAAT	4.9.7	" 4 Ly				
3	Ł	3.3	NAAE	y = 4	SAAT ,	mad TA	کد ہے دے				
۳	Ł	74	SAAA	$\varphi_{n}(y) \in Y$	TARE	- 1					
r	3.5	Ŧ	1851	944 AT	SAAA	6933	مسعو راس دم				
	, A	۲	1457	15.33	1451	9 + 1 2	ا مصطل ينهي دانا				
نی عهد الخدیوی صاحق میمی آنتای											
	133	¥A.	1855	5.4	SAST	24 18	مصفو يمي ال				
		F	144.	16.34		U 10	ما على الخراب ال				
1	¥	13	184. 1841 1858	1. 10	1455	16.55	المسطق راض لانا				
1	1	15	3.654	١٧ بوقير	3.84.	21.12	ر بي وار بشا				

	mar.		1.1.1.1	- 4 :	كسا	. 40	ونبس الوروة					
		* ¥		-	4	J'						
تاسع عبهد الحديوى عباس علمي انتابى												
3.9			14+4	11.00	1854	24.59	ه عو مي د					
3	r					524 Y	عام دي ب					
1	ı.	17	5552	2	111	4.88	- 100 15					
	۸	1.8	1532	1 1 A	512		د بي ب					
فی عهد امهور د استطاله میدم کامل												
+ 1		2 to 1										
۱۹۱۶ - ۱۹۱۱ - ۱۹۱۲ - ۲ ک ۱۹۱۰ - ۱۹۱۹ - ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲												
'	1	7	414		1417		- رسي م					
		17	1515	77		1/2/5						
} [F A	1555	26 16		# + T 1	مخاص عابد فانت					
			155	* * *	1514	2 a x	u ada a b					
	1.5	7.5	19.9	10 Sec. 3.77	158	9088	څه تافق پر د					
	4	A	1091		1551	44.8	عدي الني د					
	A	75	1377	39.83	1557	Unit 1985	- 3,0 - 10					
	ż	5	1500	9 8	1986	1200	م ودين اړ اد					
	1	10	ANRE	2.00	1475	J- + 3.6	عني رهي					
	5	77	1472	26.5%	198	* 4	944					
İ	P	re	1574	Jan. 1989	157	عاد وقد	1,4 18					
	T	T c	1975	4 5 Y	1510	عد سرس	حمد ور د					
	1	12	1977	4.5	1575	- y Y	عدي آهي س					
	ы	. !	1974	المرسى الم	1477	1, 12	عداهم إرو					
	1	4	1574	_ + Y =	STEE	Jan 88	-سطو به ان اب					
1,		1	1275,	15 4	1574	5 5 YY	2 3 98 28					
					1574	کنو	عدي کن ت					



والترجديث

من بدار اللجامة في صفى المدل الأعلالية أن توضع كلمان من اللهاس الرفيق على شكل اراعله المدل كما رق في نصو بداعتي بالنا الدين الذي تعرف مولود حديد رجب فاعلقن الله ام



لج مد نواتور کانی دادیجه ۱۰ تا را د اهمان طبه ۱ تحد و دریق امراب السمواد کا رف ای طوره همد میدارد اعدامه ای مداست ای ایداتورای و ۱۵ ارتفاعها اسم شاکه عد

أصحاب الملايين في التاريخ

أروات ضعمة نعوق ثروات فورد وروكغلر



435

و علي بديد عالوي ملك بالتلام ورحماً وحملاً والمدا أن ما ي فورا علي الدائمي أند عالم التالية الأخوات في النمود الثانية الم الأحوال أمام الراب الدوات في النمود الثانية الم و معا التي الذي كان لأخداء المساد المدانة وفي الدعوائي النجار والاعداد

وآول عن يماكل في هيدا الجال وصيعي التاك فرعد عدد الذي على حد الام الادات عرباً وقد على حاج أنداه في الدوم وفي عرامه حاج عال ويقدر دودور ثروته عبلغ محمود 1 كالت وهو مشغ يساوي عمو مائة العد عليون حتيه في الممر المام والتي الاعاد على حود الدالي له المام والتي الرمن الاعترام من أصاف ال

ود كما مى عهد مريد صنيع الى ما فله مترجول عن أرطب التروات في المصور التمويد على مدا و مدا كان على مدا و من صديد سيدا كشم مند و على علا كان صدي الله مند و و من على مدا و ولى صديد سيدا كشم مند و على على عدم على عدم ولا ورديد و لا كان على هدا و ولا من أنه عند الله و الذي كانت فلم صلطة اكبر عن صلطته والذي كانت فلم صلطة اكبر عن صلطته والذي حكموا أتطاواً أوسم من ممسكه الله تعديد الالات بستاد و لا ولى المرك عالم الما والحواهر الناسا على أن الا والى كانت فلم لا عارل بها أموال أنمي الاعداد في الأوام الما صرة

وهنا مجهور منا آل بذكر يرمص به الدامه ودمده الآلاف مي بيد بد على أمر العراقية وولا دلك ما سطامو أل كسبو الله الأمو الوامروف ميلا أل بوقو سيعده عمالا عددهم مائه عب سيعم لمد عند بن سنة بدو له هرمه الكيه وقد العليج عن لاند با بني عمل مدي أل هذا عنش بكية من ليبا على سيعده في عمله ولان دهالة الصنة وكان لمنه منظة دلية على هليلة فرته ولير منجلية

وای و بدا فی نصب دلاحدان مای سرف ماکان القدم می اید می الدور والعود بال الادهم بدیکن ر بادعدد بکانید عن سیدها این اید و یکن هذا بید ایدی بدا استفاع آن بای طاب آدر به عدالله می این و سعود نه و آن حصام استوال الامران بدیکه و وستعر آنامها فی باده به

وكدلك كان سمن أقرب فرون شافوله في خوم ومن ذلك أن ق يسوس له أدي كان له مدمله فر له منفد أعطى كاكسس EETRES عديد في دبان يعرب ليبن المراح على حراله ملاجئ من الحسيات عدد صرف هذا لمنع في الاستقرار التي القرق بان فولا الراجي للمود في المع ان فوصده علمه عدم عدد عدم بموان حدم الوفن الأكدارة لم يدخل في التاريخ عداية بلت في القرية مثل هذه القديم ا آندگر ادار الدوس آنه پر افارس په وگاه که آندا ما دداره او ماوه. باکو داخر الدی کل الدین الادی از افاد علی بدات پر هفلات او کاب ادارکا ادارا با در کار کلود از این دید فیجیه

و مو د ه هم عد ستيدر الصندم في نقد من زم أو أده كا وي روم يعدن به داير ولا الإكان أدام الكان من ها العالم في أما ألف ولا وه لمدد لا بد هو منجود في علامان أدامن المن لاكتب في الديام في أما ألف ولا وه لمدد الدا فقد ها مراس و يالي أن أن التي منك دان يوم لكري أماه ه منها وراس المراجعام من القالم منا عدد و داريا الجالواري هي الدال

وقي عالجي المحاصل مخ اللها اللهي أدام الأوادي مداميني كا في طور الل 11 وجد - 1220 - 19 في أحد ما حاجات عالى الأدال في اما الدام وكام ا 12 داد الله و 4 فورد 4 مصر يبها

و ما که دا دُم ما ها رو سهها فاقل می اسم اما افاقات او با ای مجامد. ما منبر ایاد می عبد کردند افارم امارها می امانها



د می ادم اسکان فی فقا براید امد کان مطاف این دارد ای قاب اینکا اید

عادات عيد المياليد في مختلف انحاء العالم

سد دیلار بهجه ای خوس نیز بات به ای کل جمالی بد بده با عظمه مدور کله مه خالات تعینی شد . د د همه ده جاو جا هر د عربی واسل کی ای کا بر د علیه این دای عدم می بادر د می مده بد به الاجرای

افق الدی کا سوی علیه الا ما مدی داشد علیده و بای مطید کرد می حدیث الامده و را به مدیره در آن است الله داشک سام اراد الا داد با در با و الله داد و هوا

6 4 2 4 7 4 4 A 6 1

12 1 m 1 1 1 4 1 2 2 3

E . - 4 - 3



الي راسي حواكد عند اللاحد إلى معترف عاد اللاح وسياها الأحم واعتيم راحي في وي الا الأند أو في 4

الديم هذه النظم من الحشب الماوية أصدر أفقال الأنداة والصحاب في الموقد والعاملي فيها التاراء الإندور أفراد دامل جوهو راهيا يسرعي وارتصاوت ويساوي قالليه

و اليد الله في عمر با على ري السابه العادمة

و وأدا لم المعدية فصأله أن لا المس عددا

وفي قرى الورجونيا پشتون المشت و صمون في العرام الى محدونها فله كتاب فن اطلس والمطوى والنظال المشت عطله المساش الشم الشداء ممالأن و قراعان المشب عصبان ممعرة على بالمراق المباس والدفق الناس وفظم الحلوى

و نفاور الأطلب على الساري مشهوي أناسب اللاداء وهي مثل ببداء رمهاب الذي مشده الإطلبان في مصر في بان الصراء . - فيمطيه أهل الد انختاف أنواع الطلب عن خيروجات وينص وللم

و كانوا عينون في العدرة بناء الله عبد سيلاد بعدد بعلات الرفض في نظا الا تسلم بيان كه وكانت فالد عادة الدائمة في دار الى أنظام في السواف بدائمة

وفي سوند والدواسع عرم الفيد من الأعدام في وفكوم عليها في أنام عند الله الكاني على ما الله الكاني المكان على الدولات



فی آثمری ومانه صدان اظرابه نظونون علی استران مشدول آمسه عبد اسلاد و آخذه انقدام می ایمک ساولونه علی آمراف عصبیه



فی پروسانه عمل نسل امری (روسانه جند البلاد الل بدمنج آگل تاکه منبر باً اس الماعت الله علم الله برولارع عملي الممر با

و هدم آه ي وري د ياب في دو كر مه به بدهه د لا كيمه و عمل كل مهم آمس م م اللات مدوله في الصدول في مول الله و الله و الله كا أب هو دو كا مله دفي الا المراس في كل أسام هلاد كهام من المشت عطورات الالهام في المدى مانات ولذل وصلم في الموافد الرابر علي كه الأدارات فيوره مصل فيسي والمدي فوقي به سوال أميح ألا لوصل في المرام في في دوله عندي فيوال المثل على أد أصابح المساح الدفي به الد الحجير الله المدن المعرافي كل مجراة المثلا في القليم الراب الاسراء الموافي مدافية عليه دول والمطل فقادات كراب معراوس في المعد عليه الاستعلام أن كال عليه المطله المراس كا على هامه المطله المراس المعراب

ا والاصم أي المطاء ما فقداء في القيل كل الأحداد مقامة في عبداء أبي المقداد عدايد عدايديا الأداد الله أا واعتمد أن ما مصلى معيداً جوال السنة أأقبلها

أم نظم الدارات المصادم في أخراء المرابع الطلب الماليمية في الفياد الدادال والمواط المحادث والمرابع المحادث ال



۲ رباد مدر سد مه د داسر المدافر دها في ۱۵ الاندود به و کل ۲ رباد مدر سد مه د داسور دمون





ي مان عوض عراد غيد البلاد وهدايم أي عداد الله ي عيلي المائل وهيه بيرا في 1 مطاد 4



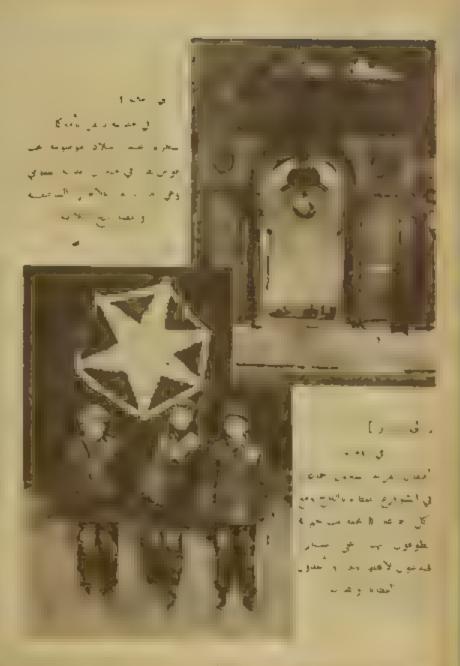
ئي اع غيم الدايد الدلاد مقامه في والنظام ميدان الدالة المدالة العدالة والسوران له راع شهمارها . الأسكومة الدايا والنظام



في محمد . موكد عبد المسلا سائر كي شوارع الله به وي مقدمه ربعي سان العديس المولادس والله أن وعد ومرادوم



かりてけなり ろうぞかん كساء ولي مفدي مطر ب مل اعتدي وجوله ريال الكهون



آداب السلوك

آداب عام: - بی المرفعی - علی مائرة اللعام - بی اعبو بس - فی الربارات فی المرل - بی الافراح - بی الماتم - بی العربی - بی المعوهی- فی الرسائل

النسب أثر بالنساء أو منته على فد عد قدته وأشهار مهروقة بن هي العد في تقوق الديم واشتوا الدفاق

والحصر أن بالتلوث أحي في خيوه عدم وهي أن عمد المحامد عن أن معا قرائمة المسلك

ومن عط آ آ بطانی در مدا آ را ساد با بدید آ اممی تمی کل مرکاتک و تصرفانک فال الام ادر ادر ادر ادر ادر ادر ادر ادر آ با جارا در او با در

قبلا من د سبوت على أر ماه كل افرأه غيمي لامه و لايلان وه مهو كل عامد أماه عليه اشأل عاد من فيه عامله وحمد عراب باده عادله سبعه وقعه لامساس غامله ما شبك البيحية علا بلك أن علمه الله سيعر مها وايراً الم الله وحدال مجرفة في الدوق الحسن والكياب

آلاب عامة

وهناك أشياء بسيطة مه . "كند بن رهي في آداب السفواء وركم "ك باس دون أن يشعروا مها

قاداً كنت واسطة التبارق بين التي قيج، أن تمدأ متقدم الرس مي سماء ، ب ما ة لامرأه مدومة ، و مي قارعن المحم

۱۹۶ فابد استمام في الطواعي وأرداء أن حديد علا الشياطها بان بدا مم في لاعام اليوي. كانت عما فيدا

وحس الا أناً تعريراغ السلم في سير منه في الطرق الا أد الداخ الأمرساعيم، على عنوو الشارع ، فأنك اد اسم ه. سرائه الشراعك فللسالمة المحركام، ومنتم، عرامه للاستندام بال أراق ولا كن كير الصف كان الهنوس ولا بكن كنو عليم ولا تحبيب باس تحدم الصاحب المنوس من هم بمرون منه ويناون عشرات

ولا تعاول أن علهر للناس الله تراعي آداب السلواء عراعاه شد عنه هام حير الله أن السلط من أن تعبد حسن الدوق

فی المرقصی

السلح كم من در الاآن ستون الرافض و تسطيق فضاء اللين في وقد بدل، يواعد الرفض في أنه الهند دامسج الكل و مداحق في أن عليه من أنه فتاء في مرفض فاء أن رفض منه الدر رفعت فلا تحدر به أن تبدر دلان هدام له أو النام منه الكلاتجدو به أن يطلب الرفض من فتاء أخرى عنى مسبح من الأوى فان دلك عنه الذلا منه على عدم المتهامة تلن يرقض منه سواء علمه أو تلك

ومني وسهد بر منيه فيجب عنت أن بدعو مر معيث الى باول مرطب هذا وعتدرت عن فيرله علا بديد عبد من أن يوصلوه عني بعيد الدي همت منه واقف أأمامها برهة وحيرة تم

wich of me

أم في البرافين المامه أي عام في أحد الله إن فلا عام من أن المعوارات الدائر الوالا من ممك الولا عام عام أن كرها في الرابه الممراه على حسن المعدها والعدم معلم، وما عواله هن أسباب الايتامن

ولا يصبح أن تطلب الرقس من سيدة لا تعرفها 150 أردب دائد هامات أولا عمل المداك

على مائدة اللعام

تحديث لكنه و الحداث كان كالولائد العداء والدرعون «بها أكثر الله فسرون عشه أن تمميز منهم على المائدة ديره المال على سود النصاف

وحد أما بصيبه وأن على مائده النظامة أن لا كون مصطرب الاعصاب ، فاد أعطأت في أمراها فتأكد بداد من أبد الشعر بدايك اعظ الا ادا النهت الناس اليا فار الكال ووصطرابك

وقده حسك الدائمة بأشهاص لا سرامها ملا بالاعتمال دا عادب سراك أطراف العدلت دون سابق معرفه

ولا تجسل سيداً على المائدة وتنجي علي اتحاء الأحدث . واده بدأت بشرات الحباء فلا تشرابه من طراف النابة واتد من جانبها ولا تقطع حد بعث . ولا رفع الطباء لا حكيم لي فشد والعاعدة الدامة في الدمينان الشوكة والمعقد أن لا بأكل فللمقدما لسطاح أكاه فالشوكة فالأود والحصورات لؤكار بالشركة على ان المعاولات السابعة لا لؤكل بالديد ما دام من الممكن تراوط بالشوكة

وا تحداث وأب على المائدة فلكن جدئك لطبيةً فكها وحدار من أن تتعدب على الموت والامراس و كمات وعن كل بدايجة النص في ساعة الصداء

ولا تكلم وقت ملأل بالطناء . ولا يصم مرجعت على الما الدم

وادا أتجميل طيامك فلا تعلم وعدل لا تران بأ كل ، ابن لا يجب أن يصلي مطابعًا الا اد المرجب من فاعد الطناء

نی الملابسی

بودكار سعمى أن كون من الهدم أيق اللهبي وقد يتنالى البني في التأتي فيصبح أمحوكة النظرين

و من أسيس ما حمد أن الدينة في الدين أن لا تكون فيها تنيم الدا الابتدار - ودا والمدا تحدث المدالة منه طوطه تم تركك صد مين شاول أن تبدكر ماكن للساء في تين ((كرم) فهذا دليل على أنه حسن الهندام كامل الدول في المنه

أما الأأنواني راهمه والرعرفة خاهره والشدود في السام **الألوا**ل و**التربيماء فكل** دلك دليل على الدوق أماسه

وهين من الامال في الزباب مد من الاغراط في التأسى

ه مده دات لارزار اللاته بعوائم بالهاءة وروب أرزيه اللاه وبدو وديم دا زرزت أحد الازرار وتركت الا غرق علولي

و را خافظت على مدات ملافسات من أن نصبح المركم وأمكنت واطاعيتات وأسروت طرف صدائك من حب الصدر عصاء تاويني نظهر النقش في المدى روامد إدلك كون كالحتال المتحرك الجرد عن الروح

وتحب " مننا " أن سكون " با منت كلها منجا بسه الالواث تما بناً وادبه" فلا بميل بول رابطه عناك من لول فاس النطقة نصبه ومن بول مند في الصفر والجوارز عاماً

ان كول أن كول الله الدين رافة السي خطار فينع عما أن لول قامل النطة على كالمسلمة على كالمسلمة على كالمسلمة

و بالذأب صح في ويطه عنقك دوب من محر ماسي كبر الا او، أردب أن حنقد ا ناسي المك مصار أو حديث تنبية

وأدا كان لاند من الدنوس للكن حد من ولاؤالؤ

في الرزبارات

د رز. صد با فار تعدد و برک به طاعه دربود فلا می حرفها همها عدد ^انظلت س وف ندند

ولا تحس ريزيك في موعد الديام أو موعد ارتبه الله السراها الساعد التي يتراب ال ماحد البيت على استعداد لاستشال الرافران

ولا على تعرم لاسه لا با معامل أو معلا عمد ك أو شمستك أو بي أسوسك ميجارة مشبلة

عدة وحدث في حيديد أسعاف كت من فلا عاباف تهد هد عجوم الواحد عو الأسر على الكيد بعد الما الأسر على الكيد بعد الما الدار وحي الدفات عبد عبد

و دکر نے کے خدر کی داری ہے کہ ملاحد عرصہ اند ہی اند ماہد به لا برید ان چرفیۂ البد میں اہل معرفہ

ولا باستعد في بدليك إلى مدا صول فالك لأا بدر من الذي استهم من الله والعال في عليه الما وراه و القلام المايد الله الله الله على المدام ما منه الوجوال العال في معلمها المعلى الدعول والمراب السنف الدني عدراج الها الإدام وهذا ما يح وجوال العال في التي حقير المداؤم في الماجد المحدد والمعالميدة الحراج الأرامشية ودونه

الله المدري أن الله على مدر إن المجراء صدر الله حدول الم و عالى الطرفية . ولا تسأل ماسب الدار صورة على هفت كا وعد عامل عام "

و ما الله الكام أو رعام الأمران عن الأصاء على كا تعم أن العلما أنسياً البعداد عن اليامات ما المامام والمام أو الأعمار ما علماء الأمام وأمر صلا من المكال المناس من ملك والامامام والأسام أن البعد المام على أعما

ولا عدم من أن حدث ألمد مه من هما أن عدم منه حيفر ما عول على دلك ال حديد بني عن ما من دلك الله بن على عن الله على عن الله على الل

ولاً کی کی معدی مو دل عدلی دی دید می شمی دودهی الدی ایند می این ولا به پیل کی برندم عدائل غیران کو معیار اند اما کو عمل مو حک دفیماً امل **ای ڈاکٹ** ما همی شمورہ

أو تميز أن مدر محك الآداب أن التحليل الألام الاستهام الله صحر ولا فيه طل الا حسن الك أن الديج كناء أنها مدر الدو وعراء المسك كا الك لا الشير ظومودي أو الا المتطاب المداليم المدار الشك العاوس فاسألين في الخروج والعارف والا فأرق الك أن تحدظ الرامة الماضين المتفاتك والعمامك معهم

في المسؤل

ادا آودت آن تحدیث آولایات و مدین علا بدینهای کر مهر بالا توعیل آرم ایس ولا دینیم و آساو بی ایند لا استفالیان داد الاهدیه

اً ولا حمل النف هو ملكان الوملة أهلي للنظام أن نظير عنه الدوه بالدث الدوائل عليها الله عليات الدوائل الدوائل المواد المعرف الاستدام المواد المواد المدون ال

نی الافراح

اذا دعیت الی تقد قران قلا خوات آل سی ٹویا جلیناً وال تتحالی الالوان ما به ورکز آل الدرج م حس نصب هدد کیمه الالانه موسع بدرج دا عس عمه ک کٹا کا ایک برایس و دام

ولا عواند أن بهي العطب وأهد وأهل حيد ما كا لا حدر ما كال العطب والمطالب المطالب المعاد الله العطب وأهد والله والما المطالب المداوس ال

ولا يري ي تد سن لافراح فصفاً عن اوا الدالد و الدالد ولدوالد لا و الدال م لافلوا في حديث الدائم تصلح مدالك الدن الدالمد على المطلب اللها أولا المن هذه المطلوط ويجد آن لاتجري الساعة الذاك إليام من هد

تى الما تم

الدا ما با إلى جارة مياً ، فيحد أن كون من العدار العدل الدا الداعد الداعد الداعد الداعد الداعد الداعد الداعد ا والشرقائ إلى الطار من [

ولا بدائج هم عن السعر بحوارد في حداث طويل وم عشه بهاده به بالتي سلال فلواب. وحرافة الجنارة

وحور الله أن سدد بعد الصلام على بنت فلمري أهن البت كلمه فصاء محتصره مدا كان فيما أهن السند من هو حمد بن حمرت البئة فلا بأس في أن العلق عوك الني عمار و قدا فلهب في درام ايلا فلا الطاهر فعران مصطلح والسكا الله مسكامه بن كن عاد أ في خركا تك وفظهرك

عدا منسي مع أحداً هن النيب علا عبار عبدان فحيراً نتني النجيد وأتبديد منافية أمنت

ودكر أكبه التي هذب بأنفله بهد مونه .. ولا تحله " هـ" فاشراً على العراء بألفاط محفوظه تكروها وتنوعها

مَنَ بَالِكُ كُلَّهُ صَرَفَهُ فَرَ مِنْ مُنِيْتِ فَانَ خَدَقِهِ مَرَاهِ , وَأَمَّا تَخْسَقُ أَنَّ شَاجِ الْحَدثُ بَا وَمُ على عَبْرِجُ مِنْ عَدْرَةٍ النَّذِبِ إِنْ عَدْبُ عَامِنِيْ تَحُونَ لِهُ فَكُمْ الْمُسْتُكُ عَنِّ الْبُكُهِ الْق كُمْتُ بَا

تی افلزیق

المدم والاستدار مع مد وحمد فهم

علا عين ليستان أو عما ؟ أحداً في وسعد الله الأدي من الشرم وراعجهم في سماهم. علا عدل في بدائل أو المنحث من الأنسيد أو التحر الماه الهيد

ولا عدر أمَّ أَنَّ أَسُوعِتُ أَنْهِ أَمَا رَهِنَّ فِي اللهِ عِن أَمِلُكُ الدَّمَالُ لَحَدَّ فِي حَدَّ تَ لا بنيمه ولا يعوش عليه شمارته من التأسير

و فلا بيا بل فل بل الد الصدوات مع سند جهانها و بري المنه و به الله على رؤاتك اللا بدير الدراء العالمة أو الأداع عود تصالحه أأو التعديل الى من صدامه

ا و اکس سائر که منده افتیان این میه معران اداری اه گه فی شارخ و در آما در امالاند

الى جة التارح

ولا كن من أو لئك الدين مد فيان من مبهر بن كل من مصاديو به الا جسن التمر بعب الا در كان مرعوباً فيه من ده اين به الله ين بالسب و الد للمارف او عز ان التعرف الذي تحدث في الطريق تميز مرادات فيه ولا عائمه منه

في الملاهي

ساول آن بدس فاعه سهی دائد مین مداد عشق فان آدن ۱ تالاد می لا تحاو له فاحول الفاعه الا بند رفع النام فبرعج الماصرين توقع أفضامه و مرورم من وسطوم وحجب الدطير عميم في إثناء ساد الى مفعده

أُولاً كلم بدواً في أبده المحدي أو نشرح له بديسي عنه من أم الروابه أو سنه لذ تلب والديد للركاتيم على مديد عمل للمولاً أو عمر أن من دمع عمل الثدكر ما للشاهد الممثل لا رضيه أن لمكر عنه مدود بأن تجاول أن تسلمه أن ما رابد سجافه وهديس ومن أصبح الأمور أن سي عبيان بدات مع اسي أو الصنة على با اح الدن من ا فقوا أجر الدنول لم بدهوم اليسموا موتك

ولا سر مع سعاً دوسبی أو اللحن بطرق قدمت أو علم علله على ركبت عن دقك مما بعر أعصاب الكند من وترشخهم ارعام المعلى عما لا تبدانا

كملك لأبحمر مأأى بالتراءعه أتمرأ فين المدار المدار

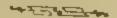
ودر كانب في رَفقتها تُستده في اللهني الله البرِّحي عمر ُسعا عان الهصول . ولا يمواعث أن تحصر ها درطناً أو البداءً من الجاوى في فداء الأستراسة

لی الرسال

بداکر دائما الی الصار ورق العظاء ل وطروف أعد بالأثار الدوق فلا وسرار اله لاعد الناس على ورق م الرف أو منقوس أو ورق من فسف عد المبلى أو ورق مناص ولا السميل ورفاً عليه عنوال منجر أو طوم أو قليل الا ادا كتب برلا إلى دلك القيدق

ولا استقر الحقاءات على العدمة مكارشيا فدول بعدد الله في الاستنس الاللامور (الجدار له عديقه وقد عور الله أن ايسا الرد على أي بالله بالصابة على الما فد على هذا القبيل وأحسن (عدد في كنام الحله الله أن حداله عامة محدماً المدر مبدل الالدام لما أعلى الاستنام اللفظاء الدواء وأن الالحداقي المطالف كان مشتدرات

و با الأعظام الدولاً مطالب بفاحه أو يواسه فلا خما أن الصيم على الدهم عم فيوطاً وعليم هو أن عماد الدولان بدائرود أن الحيام؛ استمار أداره بالصاب بك





في حدده ول الارد تارفني فا دكتور . "نا حاكه في الشمه اللبي فوق شقتك ولا بد ما بدا سي باعدوده بني ولده لك دنوقت عناق عندي رود بنره شد ند ي شور عي هام ا -- أشور علكي مائك تنطعي

مبرة لحلاقين

الاب والابن في البرلمان

فللسم الصمامي والحيا الطالطان أأن الممي أوي الحراب الصافي والمامي عامليكيم وافعا السيعت



متائل بلدوين



مفاومة الانتعار في للاد المحر

عدد الاستخار في ملاد عمر المشار عده أسمى أصبيح وقاء منته فنكا موجاً فاسكندين فقامل دهـكومه سمى مفاوميه مكل ما أوجد من سول وقود

وآسر ما اتبته من وماكل المدومة أمر أسدر به ورارم أدامله في حراسه السهم في الرائد المدينة على من يما ألب المرائدة وضحت عقولة قالبة على من يما ألب عذا الأمر وهاك عنه :

الآكل صحفي نقشر في مر بدنه مد البحار عكم عليه باد يعن بدر أبين هي عارا بالله الوسكي المدين عارا بالله المستحل المستحل المان من بيدلها والسكون المراعات ربيال المواليس والساف من أن اللوا من الصحف عام باد م من والدالم الاشتحار وشدوب البقولة على من نجالها عدا الإمرا

سكان مصر

من سنة ١٨٠٠ الى اليوم

رد د شدد سكان العطر المصري في العرب الماسي رباده مطرفية و لعن الأثرة، الا الله هده الزيادة بالاتحار

كان عدد ألكان في منه ١٨٠٠ حسب العمائد على الفريسونة ٢٥٩٠٦ من المراجع من المراجع على المراجع ا

وفي سنة ١٨٠٦ أسنيم عددهم ١٥٥٨ ١٤٠٤ مست مد د ش كي

وعلم ببدادتك بنداد الامل فصار بجري هذا المداد في كل تشا بسوانا أمرم والمدم

وهاك بالله

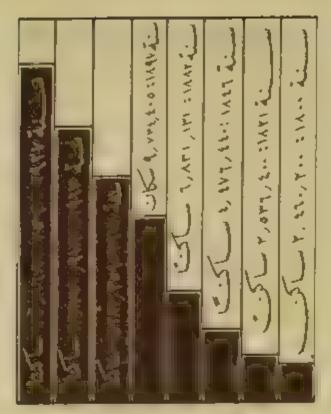
	5,455,555	5445	4	3 Jan	
	۱٫۷۳۱ و ۲۲۲۲	5457	_	_	
١	Aytayjess	$X, X \in V$		1	- 3
١	TITALIA	3559		b.	
١	131743747	1577	3	3	- 1

القاهرة

ومن هذا صوم ۱۹۸۰/۹۹۰ من عمر من ۱۹۹۰/۹۹۱ من الأخاب و پیهم د ۱۹/۱۹۸۱ من سندن و ۱۹۸۳٬۹۹۸ من الاناب و ۱۹۸۹٬۹۹۸ من الادان الأخرى ولائلون بالقراعدوات، ۱۹۸۰ و ۱۹۸۹ والامون ۱۹۹۲٬۹۹۹

ومدا بأن عبد الأنياس في القاهرة !

T+15#	لو تا سون
SARYR	ابطا ليوق
11111	ريطانهن
3413	قراستون
アルソソ	واث
T111	سوريون
4774	ستات أجرى



سکل ده در سه ۱۸ ی وه

و مع مد فکه میبان فی سکل علقد د ۱۹۹۸ و لات امام معید ۱۹۳۱ و در این امام معید ۱۳۳۱ و در و در این در این و ۱۳۳۱ و بدیا مطلقت و آثر فی وجی چپ ایند محید ۱۹۹۳ هی رومیانی د یا این می ۱۳۰۱ و معید و ۱۳۳۱ هی آنام رومیان

الأسكندية

و مع شاد لکال لانک به ۱۳۳۰ ر۱۹۷۹ میل و ۱۹۹۹ میل ید کو پروچه ۱۹۷۹ می افراند

وفي هند العموم ١٨٥٤ من الدالجي وه ١٨٦٠ من الأسار واليد

۲۹٫۹۳ می مستن و۲۳٫۷۸۳ می الاتباط و۲۳۳۹ کا سوق لادایی آمری و نصون عقرات و ۲۸۰۰ کا سوق لادایی آمری و نصون عقرات و ۲۸۰۰ کا سوق الانکتاری ۱۹۰۰ میلادی و ۱۹۰۹ یان عن الانکتاری ۱

EV YEAR	ولمالون
TESTAT	Ly h
11771	· · · · · · ·
93279	ه سوی
1,871	4
T)T3+	4.7
Y ₂ Y54	مديد أمري

و مدم عدد الدرميد من كان الاكتمر م ١٩٩٠ مي ١٩٩٠ م من الدروميد من المراجد من

حصاه عام عن كال القصر المصرى

_6	م المدالية
	f in the sale
17-1 7-24	. 184
#¥#3+3# \$157 #	
41,414	30 K
10,15.	c. ,)
,*.*	ه چه چه و د
474 45+	
1 441,471	A 12 3
1, A ,10 1,14,717	
1,1:7,737	ه سرت
0.07,77.7	الأسوية
	مد باب الوجه له عي

أع حصاء علم عن سكان القطر المصري

, K ~	- >
451,73-	فدر فالحجرة
,	F 3
4 4,157	ا چې سو هم
ATY	-)
1 - 4 9 7 1 1	F = 3
444744	
A43, #17	
127,574	1 2 2 2
	di agrani menangan di
# JTPT	خاط مع د مریه
70,757	1 de 144 an
1., 7.7	1 - 1
7,500	سر لم الأخر ا



كيف يعلم الفلاح حتى يصير جندياً نافعاً علم التجيد والرتب في الجيش المصرى التحنيد

في كل عدم في الرواد ما عدالت مداور الدالمينية تجيدين أمدها في النتاء ويبدأ في أول جوفراء وقابها في المنتاء ويبدأ في أول جوفراء وقابها كل مينا تحو عبر وسطى الدالم المنافر الأسرار الاشام المنافر الأسرار الاشام المنافر الأسرار الاشام المنافر الأسرار الاشام المنافر المنافرة ا

و معنى الله م عد بالد ر الأسعام الد إلى سن التاسعة على ما الد عديم الله عديم الله الله الله عديم الله عن المرافق الله والله الله عن المرافق الله عن ا

و مين من التحديد عمله النهددات به به به وطلاب الارهار الشراعات به ويدفعه الله آل اكرام وأفارت الفياد ما دو أولاند العراق وأولاد عمد وما نامج البلاد به ومن به بر العمادية عواسطه الله عمد كرام ككونه وسند والفيد مثمي أو السوال به وكدلاك بنين من الحبدية من عدفع الدن

ومد احده د د تيا - د حده دده د حدي الحدي السلاح د والا د الامري کون فيه الأدام أي کدر الطب

وبطع عدد جود الجبش الصري ٠٠٠ور١١ جدي نهر ماً المستجدون

سد آن غرر اداره عرعه موظم نورتهم على نوعداد تحدث عالم صعه وملاءمه موانهم المربات عي كلفون مو " فالتعام ربلون أن فتم أنسواري ، والموسطون أي



أحجر من مناطر التصد ألم كلم على منه و يصور الفاريء مامطر الى عدد صوره كمل تسرب المكال من دلك مهد الما ولتما هدا

×

j

ومي بنجر ١٩ معن في استحدى صار ما الهيد من الأحد ف أو وعده من السلاح لذي أخل مد لا أن بديه كون متعللا بو استه مدين محمدت والهامد في سلاح عمم الى وحد با صدد أسرها أسبه على متعللا بو استه مدين محمدت المارية أن في نسبت وي الاورطة اليادة من حسل عمدي سكول من حو ١٢ جدة عديم مديد كدد را ومد ما مديد) وكل أرسه أساف بأ في الدور والادل في فيأ تما من أرسة بلاتونات ورئيمه في با عدم ما من وأرسه ملازمين والمتعاويل وأمين طوك ووكيلان لامين اللوك

و 8 الاورط في سأنجب من أرسه عوكان عاورات به فاتحده الداعد أركان لم ب المالط الرائد من الله للمالية الله المالية الله المالية الله والمالية الله والمالية المالية الله والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية الله المالية الله المالية المالية المالية المالية والمالية المالية المال

وللأورطة موسمي وهمله عرفت عاوضاع على بالملاف طاءاتهم عن المومون بالاعدال اللازمة عداء المدلم في الانزاء والحراب

ومان آن بدمج شخص في دستجدان رسا الى دستدي له كران كران بين مين محالفه صد الدود والتهار دسا والا كلساء ، وما أز الامر امن المديد من امام بسيا في ولايه من البدوى يمني هذه الا مراض النا تكة

ولا تُكَ أَنْ مَا يَشِي حَمِيْنَ الدُولِ بِهِمَ الوَسِيَّةِ عَمِ السُّقَاعِ الأَمْرِي الدَّامَ فِي سَا تُر الطَّرِ الصَّرِي عَلَى مَكَافَةَ الدُولِي الدِّدِ الدُّدُولُ وَحَسِيْبِ أَمَّ الرَّفِا

ملابس الجندي

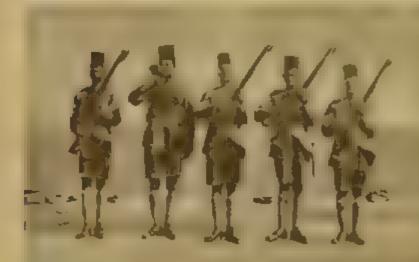
عداد دمل دا يعمل في المستعدل عدد له الملابق العيدية ، والتبرف على بده الابعاد المدارة ، والتبرف على بده الابعا أحد المدارط ، ما ما من الكالمي يصدر عليها فيرق هل علي موامدان الأورض منفقدل عديد ، والسرس من دلك كنه أن يظهر الحديثي في الكان صفح لائن بهند الحكومة في أعياد المديور

وللكل مدي في الديم اللات مدل بين هدي والملة صوف والمد للتاء وكود و واطا يتان به واطاله صافيه في الشاء ، وهشم كالنظالية ، وقوط التحقيف الولمة وسائر ولحم ، وطن وساق ، وحداءان ، وقالميان ، وأراعه جودرت ومدد با وتسوسات داخله الح وكل جندي تسئول عن أمتمته وعليه أن عبر مكدار صفة عن عام مدود ، يومياً واددا و و اختاع سمل منه حدي لي ملاح أو يرمنع دينه اي اعتباد عن هذه الله أورطته فيقومون يأملامه أو ارضه وربوله المنت بيسمنه من علي عيت منت الاستبيال اللااوية

اللهمات

وشين عيمان عي الأسعاد وسائر ما برم الجندي من الرابي التي لا تدمل محت أتوح سيامات كالعرامات و سكسين الدن السمية الحدي اللا كل ، والملاعلي ، و والدرش ومحوط

و مد البعد أده من الدول البعض في منم منتخدي للطبي له مدمية به وامر الأل الما فقد عربه لا فامر الأل الما فقد عرب الا فقط على ما وروسه الدول الرائح من أسام الممثل أستجد بدوله له النبي الدوم مثلباً في أوالها الأطلقة



حود عبش العرق

النظافة

و غيرف اكل حدي مدد را ميان من عد يون لاسمياله في عسم حامدها به اوقط أعدت خامات الي حديق مطهاد على أحديد الانظمة عدي الاعد الخدي صويه في تنظيف حدية و با به بها الاحتواء أب على حدم الادوات اللازمة

الغذار

اللحم مروري في عداء الحبدي كل تومكا أن الطبي توماً مروري حود العش الا ادا النعاو إن مكان سعد علمي فنه عامق هذه حاله عرفيه هم الدن الطوم عود بعد لوق فيها حسب تأويدون 4 وقتكن هذا تأور جداً

و بازل سكل حدي في كل وحه من وصاب طباعه مقدار من من اللهم وسم الحصروات وعدعه بر و قوم بالدري مباعد باللهي بر وسد دلك سطى حميد بنادر الطاعي الطبعي الطبعة كلم تحاسمه المم بأي المباعد بو حتي الأورضة المرابي الطبوح على حبود اورطم عاواده المهم المباعد مداعدًا عاوضي عاوشاه عافيجلس كل حيدي على عدد والدول

النوم

سام الحبود في عام الهشلاق أو الكنه على أنده مدات بر نديم في صديم وداك الدودد را نظه الالله يديم و كدا الدائدة الديمة وعد ورم سديم سما في منظم الاوقات في تطييرون من داك في أومائهم الشديدة التي بعر سول عه كدراً بحكم مهسهم الدرانة الشامة والدائمة ومدم مسال باراج الاورائة الانتواد أو رحد عنا واكان عمر ماس بالالوال والدائمة الشائلة الشائلة الشائلة المشائلة المسائلة المائلة المسائلة المائلة المسائلة المائلة
التعلم

ينظم تعليم الجنود للستعيدين الى تسميد، : الأول – انتدم الديكري وهو الذي يؤهله لاأن يكون عسكر أ في الهيش كدر الدو وفي العروب والماوراء عاو طاعه الارامر والمسرام، وغير دلاخ

الحدي في سفم انقرامة وليك به وما ينس مهما مني حداث وحير فنا ، وكل دلك بتلقاء الحدي في مدوسه الاورضة الي بطي فروساً الحدي في مدوسه الاورضة الي و ما مطي فروساً الدعم ، وفي هند الله و راي و با مح المدوسة عالماً مدورة تنوماً حد مده ورادوا و با مع سمن الدوم كالح الدوم المداحرة عرض في العطر و أراكر والمواسم و دارع وضح مكاه أن الداحك المدون الدراع وضح مكاه أن الداحك المدون العراق

واسم أعدي في بدير المسجدي الآه أمير عام نصم الى المسعب الناس له عا واتوجد مدارس الامة لرائات الحيش فتحصص في من الاهمال الحرابية كمرب البند**ئية أو الممتم** أو الاعارم أو عدم عله ورسال نصاكر الها فتحصص في هذه الدول المنامه

أم خرى أصحاب للحدود صرفه كعامه كل مهير وارفيه من أد ينافي أد فيا والامطافي الدائمة الاقدمية ، واحدمت التي قام بها حدي ، م كشف على دوسيه ود كان الظلماً مع اعدار الاقدمية واحدمت وي حدي من قيمت فيات

وراب صف عد ط تحب الدريد كالا بي

وکن آومائتی ۽ ام آومائتی ۽ ام وکن ساوائش ۽ امائت واسي ۽ آم بائتجاوائش تم صول تنظيم وکيل آميد ۽ تم اميد بالوب ۽ تم صول سان آو صول امدرت



لمسيئة من اخود العيالة خطرون الأوافرهن هائد اجيش لبياقي سدى ماور بداخلس لصري

المرتبات

للماور الدكالي في حدد الصالي من ما المها أن لمها ماه الدسال الواد الراكود في الا 24 فرام الدولماور في الدين الإنهاد بياكان الدين المام الدين ما الدولم الدين الدي

الراحة الاسبوعية والسنوية

عملي هذه خدر مد ل أن راح خالي داي مي عدد ب الاله أبالي والع وفي الدالم والأم الفوالياء حدم ما جاله والله (أني حاوج مي الدالاتي بديالهم من الدالم الماعة التالية عليه مناه الرال دي الماسي والأحد مي الدالوالية والدم جد الظهر إلى الداعة التالية مناه

制图

1,0

09

اً ما أسر الله المساوم المساوم الله والمساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور ا كالأند الله المساور

العقو بات

حدث الموجد عدي مسلاف الداله على أن عال تا الله صفرين كيوم ولويدي وهو هامان فيجد بن 1 عن ما . عام دومند المعدلة

ا آماد الله الله من الله الله و من هم المراس في الدين أو كالطرب على ده النا أو الراكاد. منا من الما على العالم أو المناه عالم علي عليه الراعد ما راء أنظر بنا من في الدين أو ما الديد. وذلك اليواسطة مجلس هنكري

والوجد اللحال فالوار سامل دو مازام الماكر به والى أهم الأموار في هدا المداول أن ماري المهمدي في عدم الماسان السامة أن علما لملكم عليه سالة فيكوفي عيرة المتواد ، فارتشع خدوا عن أن الكها عدا الكامل سنة اللاسلان ماذاء المدوش

المستشفيات العسكرية

میشاند. خان لا خاند اهی المداند ب لاسری فی بیاامها اید ش می ادا کهای مسال مع خبود آن ساره افیکو اوردماهم بازد ادا ترایا وترس ادار رساوا وعد ادامه خاند معل الالاكلى على عدم المدوقي عبداً لاجاف عرضي ومعالحيم ، وفي وها الخرب بلون عالات أو سارات عل شرعي

و دا ککی سنی شمود من الم أو سب عرض بديد على آطاء بنيد الى فکديون عبيه ع و نستون له الهو د أو محموله الماريا الصباق راسه بدايه في عدم

خدمات الجندى

أول ما نظراً على دهن الا على عبد ذكر المعدد ولد الحرف على الحرف على هو الحرف على هو الحرف على هيم عمر هيشو له ع وأرضدو المناليم للنصاحب بها في مند با دولتاً على وصهم ودوداً عن كان أمهم ع ولا شك أن عك مهيم مولى درسات كا وجدهد دولها سال الحديث

وركل بي تعدو وكرم مع شكو هؤلام الله اليها في أوه السرالا مكول أملهم كالا لات دميله على مع معهم كالا لات دميله على معهم والك كالا لات دميله على معهم المراب الله معالى المراب الله الله مهراً واللاع وأضال الدورات اللي الما وي فيها الله الما الما الما المراب على المراب المراب المراب المراب على المراب المراب المراب على المراب المراب المراب على المراب الم



فيه من لدود أبد الحساس و بعار باي صوب الديني على الأعداد في الديني مدينيا

وتلك مدمال حلية برخ الفصل الأكر فيها لقواد الحيش وصاطه الدى هم القدوم الحسه رئيل الاعلى لم القدوم الحسه رئيل الاعلى لحودهم في الداط والاندام والمنارة على حدمه البلاد مدمة صادقه الالها عم تقومون بدس داد احدود و مدم بر حدياً المالي فيه عن يجهودهم وراحهم ما لا يقدو على هله عدهم حلى يستطموا أن يخلموا من الفلاح السادّح واللا منظماً ، وصدياً ما لما علم به البلاد

وحدات الجيش المصرى وعلاماته

_	424
الملامة	الو حدة
علامة أركان	مركز رئاسه وعلب
علامة أركان حرف (س) على الكنف	طوكات السواري
	الطو عبه .
	نظار ۽ سالي عدد ۽
مرف (ط) إن الكتف	عاولا المحفظة عدد ١



وحال مدقسه بعدون الدائع في عدى ما وراب العبش الممري

بقية وحدات الحيش المصري وعلاماته

ما قبد يقدر ما لما

4	لبلام			الوحدد
				البادة (
اسكم	yi.	Y	7.	وعي أورهه
		۲	3	ایکنجی و
1	ъ	Ŧ	•	الشخي و
.	3	1	1	درتيبي 🔮
,	>		- 5	يشجي و
)	2	3	- 3	التجي \$
	3	Y	- 3	سجي و
1	3	A	- 3	کایجی و
- E	3	15	- >	تسمى و
1	3	400	3.7	¥
>	3	33	- >	عدائرجي 3
	>		المرقاق	تم المروسة
>	3	3	J >	الله و حد دران
b.	>	4	J»	ুখা ঃ 1
	3	∇	30	F1 (1 1)
>	5		F	اد م الادب الم
مقر متبلة بباق	لاس 1	رحات ٥	375	الوالد الله الله.
	کتب	بي ال	ا نتان ه	معنعه "ميدت
	1			at the ar
			جدوة ع	التسم البيطري
	اکتب	عي		مصنحة الأسجه ومهدب
t	إلثرا	بيدة على	ملال وا	التم اللي
. لادمی صر				اشرنه تمريه
أ وهراء المائر البللة على الكت				

الرتب في الجيش المصرى وعلامتها وما يعادلها من لرئب الانحسرية

د ۽ مالاد	e us a.	ر به نصر به
ح وجد ل وسد المن الدال	Feld Was tal	-
الأرجية وسيف وعيد أميد فياني	a imposite regular	
الأرميني وعدر مدميل	- alternant General	
الطهارة سنمي ومهيا الأنقاضي	Major che al	•
تاج وعلات نجوم	Colonel	٠, ١
الا وتميتان	Lieutenant Colonel	wit.
الا وكيم	Major	3
= 15 max	Adjutant Major	No. of Street
اللان عبوء	Captain	ra. i.
كمنتان	Liteutenant	(A:
كليه وأمثة	Second Lieutenant	٠٧٠ و
ارية عرائم مكولة فاله ال	Sergeant Major	10 a
على كا عن الدرالية من أسلس		
أرامه ب أنف المكارات الواقيا الحراقي	Quarter Master	Law du
أأسفل الدراعين	Sergeant	
أرمه شاعد دوجها الأسي المنيز	Company Sergeant-	gr 1 3m
المطور في الدراء الأعني أو	Major	
الدراعان		

أتامع الرتب في الحيش الصرى

علامة الرائة	رف لاجاء	به عمرة
الاته شرائط فوتها نجمه على القسم حديد من الدراع الاكمل أو	Company - Quarter - Master - Sergeant	سو سے میں
ر مستاب المعام الأعلى المراسمي من الدوام الأعلى	r zergeant	<u>.</u> 1=
المادة الدامي ما المولى من	Lance Sorgeant	La ser i s
ه چ لامن - هارمی دار بهدر در در -	Corpotal	۶
الامل المساعدة على المراسون من	Lance Corporal	ar V
ر سی د ۱ سی	Private	w.
٠ د	Baglet	ه علی
at. 1	Desaumer	4
المعارضية المالية	Pioneer	J. 120
الماعد واحد فياله عياسي أندي	Lance - Cosposal - Clerk	La JA L
سەي من لەرغ لاگن ئ ماھول		

عد يوهر ال بن ال وسئلة في الدين أحيد من بينته في الرعب ما فيه من وما الألفسانة منعه مسه مم وكان بدو في الأجهاء بالله وهم لا سقيمه إلا والد حج على منظم الدكان الله فليله من لا ما والدي بعيد بالي رقب بدين ووقعيها فيه لا الفيح عن منظم الدكان وقدره و و الا الديم عن منظم الدكان وقدره و و الا الا و بالمعهم في في الحك كن صبه قد الانتقد بها أنهم الشميل وقد منهم في الانكمارية الالانتقاب من أدو به يتها في وقد بالدكتان بنه في الانكمارية الالا في الالكمارية الالاليكمارية الالاليكمارية الالتي الالاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية اللها في الانكمارية الاليكمارية اللها اليكمارية الاليكمارية الاليكمارية الاليكمارية اللهائية اللهائمان اللهائمان اللهائمانية اللهائمان اللهائمان اللهائمانية اللهائمان الهائمان اللهائمان اللهائمان اللهائمان اللهائمان اللهائمان اللهائمان الهائمان اللهائمان اللهائمان اللهائمان الهائمان
أن و كان يدوه يبلن وينامه عباران الليان وقامات ميزهاد في المقائيم تقلل هذه الوقيات كل هو الناهر من دميانا - الوهادات في تعد - د عي نمخ في الاطفال ٢٥ في الالف من و الداء المراغوم اوقات ١٧ في الانف

أودي برياد كرد في مدينه الأسكندرية بنا عاملة من فحالة المنجمة فيه واتها لذلك جاي بالدماري الممال للمهال فيها في فالروط المنجمة

لمحاملات میں لروحیں

و به درو در آن ما در آن و در و رکان ادر آن ای مجامل روجها الاستعمال لما پاسله آن کا بلول در کار کار کار معمد می راهند موضف از ماج فقط بیل موظف الاس می کان بلول مجار علی بدر در در الله و علاد به در در از واج فیجف آن با معمد روخشه می و می کار آن باده بدر مسئل دادر بعری صلح دو اسها او محمود دلال

وا۔ یہ آ و میں استعمال ہا مدام الا جرافی شاہ بستجنی کل مہما اللہ تا یا۔ ارام المراب وہالد الحد الان عداملاء اوا ماکس عراوں الحد اللهی تقد من تعذور



هراج من الرماع شأت شاكه ساو - ساوس الفراد به أماوى ليمان السام ... وعرضها في شارع الدام ليراه رابس وهو مصاوع كله من الساح عشارى وهواركل مامه من لا سارات كالرى ليالصورم



نی

المان کاه داغ

al y

gerj u^h 4

dis

الما

عتر ق

وحو مقد لا و

مبني

j ja

اعمد الشاطر

ے عدر ہے ہ کار احظ فوق ہ دو ما اور مناسط با وہو کر آلواری میں۔ جمع واضا



صديقاته وفياته

کتر آ در مے المعرف المعرف المعرف کا بری فی هند المعاورہ المست بالند الرات مجمود الله علور

صحة العقل لازمة لصحة الجدم البصبة وعلاحها

من بعلوم ان سمن أموا الجنير باثر في حالية مصده الا وال كاكيا بي سمن أموال المقال هذا أحد بالكرام الحديثة والدور والمحدود والدور الدول المدين
العصية

ن من المحمح لاخهم الحرس إدهي ومده والكثر والله عث مناعش عدد من التأثير ب علقه أمداً كان مقل هندئاً بسطاعت خلاة المنح أن تؤدي عمله أنفل الله المنح الله ودي عمله أنفل المواجئة من عمود . أند د عمل الانسان بحد تأثير الملقي أو الحوف أا كمو مثلاً الن مِينَ لا عَمَالُ عَمَانِ عَمَا ، وقد بِدُأُ مِنْ بِحِرْ أَمِناً مِنْ ﴿ بَدِمَ الْأَعَالِ ﴾ الذي بأيي مه حر في الصحو ، وهذا احر في العبجو قد عد حكات أو الفان لأن كلا مهما يحكم دهم عند مكده عني صنيد الإعدادلار ، له ع و حكى شعيل النادي الذي يدلا رماء علمه لاهمة علقت به أبي شاء فوق صراق فرموم عياب بعد فين بالدادة وقد عبر به الطال كل مملى الأعماب والمبتريا

مي

90

415

ژي

عال

بث

49

Y,

12.

, 1

-11

1

وأكد ما مع المصلة من الكمأ في توجه بشاط والشعمي لدي بشي مده عا هأ ه له منوله النصبه و سنداده الطبيعي محمد الدور في عمله ولا كيل منه على عكس الاحص الدي عصيء في سيار تو م الممل اللاثني له . وكديب قد حيل الاقتباق ما به في مر عا عد مي

وكه بدوميه بعيه لعس روح عادأده

و به ری اُناماً فی علقه هاداته صدی من النؤارات و که و حوف ود اثنه لا داور ريم كا دلال أن هينيم المعلم وهذا رائم أن النهم عكثون النباب عوال بنيلون عير و ١٠٠ فول عن الأكل و بكاول في الكان عيم ، ولكن الابنال بطاعته ما أ الى عامر والنب عنس لا "مثال هؤلاء علاج الا شيء من المباير بقدر عميم به علملهم بعد ولك عالمون من المعيية العاارية

و / كان عبيدة الربال بأني في منظم لابنان من الانتهاد "و من عدم الانتداج فار مصابه لدى بساء عسم عادة من النهن لا تشمل كعادامين الدهيم أي كاناح بوطاً الر مشاط الاوال أكم الداء مش لأعل لرواح وتدمر الداروكل ميط كال المداهل سملم في رواميا من دوام شبقها بشؤول الدر التي لا لكاد البداعين بشامر لدهني عددان أمور صيعه بالدامي أهمها أو على باك المشاعد الدهني لدام بعده عال لاعكه السيء ومن تج بأتي الهموء التي لا أمل ها وبأن منيه المصدة وأمراسها

معالجة العصبية

عالك أمراس عصب مختلفة الاجاع ما له الأسان عامها توقع سوء والحوف من البيلاء أو ممشم من التقاد الناس أو من مر صبهم وسيا التحظامة النفسية و بين على الناس ومها الأثرى ومها الانعال على الحرا أو تصيرات أم الع ما وليس عراب هو يامات هيم لاء امن ودكر منشلها قان صار لا بنسخ لدك ولكنا تشكلم الجالا في مناعه الامراس

المصدة وكمه الوصول إلى الهدوه والنظام الدهدين أو القصاصر إلى ﴿ صعد عش ﴾

ال التعديل النصائي هو الذي يكشف عن أمن احتلال الأعميات وقد كون هذا تاهكاً من تحريه ماسة للشخص الدين لا تران تؤثر في دهسة عن الدواء كائن كون وهو صفن عد الرعج دات مره في الطلام ضعى طول حدة جاهبا من أن سمى في الطلام معرداً وعبر دلك من الأثمال الدوان الدائم في مسل مصفر المطر الدائمين والسطاع أل عكمة فرادة صنى حلائل منه ولكمة قد لا شمر على دلك دو لا يوايه المود المسلم عنه قبيداح الى « الانجام » من شجم عدم عدم عنه

ومن عامل من قدر أن وحي الى جده بأن مرصه النصي أحل لا عدى به وهكذا على على من يوم وعلى النصي بالمد على من يوم و عليه الله من المعدة عليه الله والله الأراب منها في عدود على وحياي و عدم في ما الأمان منه في عدود على وحياي و عدم أن مكان بمرد به ولا يقطه عده أحد سل عكده ، أم تحلى مرابح الأعداء أو برعد على أبر كلا وعمل منه أحو فلا وأن أفكاراً تحسيل دهنه فده جا سم المدها أو كلا عداد بها أبر كلا وعمل منه أن موجود في أن مكر في في ما أبر كلا وعمل منه والموجود في أن مكر في في ما أبر أم وه لا أسل أن تحيد في أن مكر في في ما أبر أم وه لا أسل عليه أن أفكاراً في منه والمدود المدال المان أن عمر على عمر أفكاره في فيه والمدود وعدها حمل الأثان المان أبر من المان عليه من أو ناه ولى خده في أن يوم المان
ي

ي

غ

ابو

والمن أحسن الاوقاب ملاحمه اللاتفاء العلمي هو الوقب فسا من للنجاء أدى بينه والعب فالمظه قلمه كذن الحسم تحدرًا من فالماً والعسب مستمسان و بدلاء شاملاً وكمان فلالقن طاالةً للراحة مستمداً لاأن لنظام علمه كل صورة م عواله

أم أذا فشن الاتحاء الأنفى فهد فان علم أن لا تصدن مهكم وكدن المدير في عدم وفي فعده صدر وفي هذم إحالة تحد على الطلقب أن لمتقدر في حوالي مدير عداله والنقسية مماً

اً وعول أحراً إلى طرامل فالتصديم تحدج الل محدث فا تتحصيته كه على أساس مداما فيجلو من الاوهام وعدوف والمداعل أسباب هم م لكامل ولا سنى الصدائر الامور | ولمكدا محاج إلى لوع من الدراية الحلقه في الحالب الذي سطار الله علامةً الداناً وصباً

أكبر وأعظم



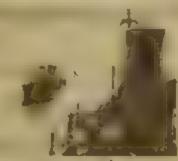
اک مدخه و مام سعه القريب ل يواد في شهر أن كا، وهي وفحم وأكد المبرهات



اسك در معله في الدم دار الدر المد سکاه داري از تنوان طي شاعب الدا الد المد الي د آبا اي شکاهو



The server of the هذه سوامل بين المحا الأسمل والنجر المجر المناطقين الوجود في للنافل كروب ينايد وقطرم المالا المنية وهوا كمن "ملا فدره ۲۵ ایم، "کاوسر ۲ من اخد م



الأخر وسرفه ١٦ كلوب



ک سعه ي اساع عاصه کولومت فی چو نوبر " وقت نشات لیا سه ۱۹۲۴ وقیها کرد می ۴۹ امان حا سا



حكر صحر ۽ في الما لم

كر حال في الما لم جين المرسد في تنسله حوال هيالاء شيعي الصعراء الإقراشة في شيال فراهم المدق ألهد والله الرعاعة الليمأ لأقتامتر عر



محک بندی جائم



''کروج فی النائم وج ایلل ل اویس ویلع اوتفاعه تفیاناستر - منت (دسور رسے فی کلمسد ق



أكبر تهر في النالم ير سنني يالأواد معدم



الكر ومن في اللهم البرلمان الانجلري على متفاف لهن التاجيس.



الحرائق في القاهرة وأسبابها

ار داد عدد الدرائي عي شد. في العاهر ، في سه ١٩٣٩ ر ، ماكد ماعي السوال الدايد . ميلتم ١٩٣٨ عربيةً وكان ٣٧٣ في سنة ١٩٩٩

آورج هده ارتامه ای از داد عدد سکان واستمدال الآلام اوالب ایا ای سیمه ایر والداری

. .

10 كاڭ دىلىنى دارىد

Since was et my

ا و الله من عطل داهند الرابع الذاك

۱۸ سام کے استامالی

AND SERVICE THE

2 2 3 3 3 11

_ 20 2 8 2 11

أما باق الحراق فينان الشباش أتمريت السيني عام بي

آقل من عشرة جيات ١٠٠٠

س مشرة الى خباب جياً -

من باله ي شراه بينه 💮 چو

من خميالة إلى الف عنيه ب

أما أساب الحرائق فهاك ملمعين سيا 🖫

سفي خراجي المحال

شهم کدند دار نظالمنجاره

فتعال للسول بالمو

العرابق الجدأ

3.4

Jan ... ترقدال وفاتها أوامل تسلط أشعا التعس استكاك الاكان وسرائق السيارات م ال عو الاستمام عوامي السكيرة اعتزب معاييج وأجرة الطهي وانمطوه ولدق غير مؤكدة أسامها أ. و ما مدي، عاهره و من من أكبر فوق البالم وأكثرها استعداداً وهي عامي أمرأ من أو مد عدم أو أن الدعني اليه عني في عالة وصور وعاها وعودمهم



مرد الملة أن أسار الحالق بن عاهرت حسب المصاومية ١٩٨٨





ریدی میت به و میرد تعمی سم یک د داد عمد بعدار







و محمد عام الحديد عمر الأسطاح المستعدد سنة المحمد الأسطاح

ا مالا لا يا ما ما وحرائق السيارات الكهرطة

1707

منسدي المرك

قراية الافكار

و هيمية في طرفائه و بعظلي الطربوش لاحد موجودات للمسكد في عامد . ثم بأحداد اللاعب ورقه من الطربوس و معظيه الاحد الحاصراتي وهي لا بران العطوية ولاجود النا يضحها و هرأ الاسم المسكنون عليه وتحد حكرم في هذا الاسم الوكت اللاعب عصم به ثول وهو جملون في جميق الشجعين الا الدراء هو عود الاسم المكنوب على الورادة فلعتقسد المحم النا الاعب الرأ فكر الشجعين عدالة فالورقة ومرف الاسم الكنوب بهده الطراقة

والط به بي بعدها اللاعد الدامه في به حدم صدن لامراق مصد الاستان على به حدم صدن لامراق مصد الاسراس ال باعده في جدم لاه الل باعده و مطله الطراف الوكل على الحقيقة ال اللاعد الدامه ولا يلاي على والمعدم منها تحرك مرابعة وليان حجم شخص باللي اللاهر إلى و عدم على الأكد تحقق الله من العلى والمائد على الأكد تحقق الله من العلى والمائد والمائد في الأكد تحقق الله من العلى والمائد على المائد في الأكد تحقق الله من العلى والمائد على تحقيق المائد في وهد المائد في وهد المائد في وهد المائد في وهد المائد في المائد في المائد في المائد في وهد المائد في وهد المائد في وهد المائد في المائد في المائد في المائد في وهد المائد في وهد المائد في ال

ومدير اللك في الموضع الذي وصد عليه الساعد علمه السحار على دها به عال الاعماكا على عميد للحد الراسات الوعمية التي صدر إلى المائمة كما المراف الرقاميا وسعودها فما عليه إلا إلى نظر إلى المرابع الوعمي الذي وضمت به السلة ستي يعرف السعد المعاود

كيف تدافع عن نفسك

بالطريقة للبابانية



۱۰ د وامد لات را نو سی الله ۱۰ د م کور اُستان مامو ۱۰۰۰ و اسی ۱۰ سی الله ۱ سے لاتے مامین لا من



 ۲ می در مد مدودو ای سار - ای کدید مصد کلا به فی صوره



رام الأمليل مصليا للطبية الله الا التي الطائدة في الي ال





اري خصاب عي 25 80,000 .00











الألف كالمصمية أمراء والأرا Congress as a a



(۱۹) اذا هاجك شميك متراعد الحي عمودة وكات سأقد الحيي إلى الأمام وشته بسعد الى لاماء وعوره







الدامات ما كل ما در دوي وارام حصاله من عالي رأسك حب عط على "

أنعرك بين أنركى وألفى

عامل المداد المفاده على ما أمام أفوائته الدارة -- ما الفراق الجارا إلحال الدائن و إرامي المي الم التجاه فوالحاس عمراء الاستالية هذه المام

عادر فكريال

عديد دو ريد يو عبي

الصلى بدارسيني مي لاحصر ها فك 4 ره. وهي مون مان بيا مستعلي عدا

سي. الحلا

ام أخل عار الوم لا

الفلاكت سيء أعلظ الهام في فليرعب إيا هي الرجا اللهي محالي في يتراج المراة غراهاد الأمن

حقائق جديرة بالمعرفة

الشمس - القمام الكوائمي السيارت المموم م الارحه

الشسي

هي و لمديد من خلامان الكواك التي تملأ فضاء العام وهي المداعي لارض ١٩٣٦ ميلا وهفد عد (- ١٩٦٥ مال ولمحملي ^{3 ك}ه من الارض ٣٣٠ و ١٩٣٦ مرد الداقاد كانت طيارة من الارمن منجيه الى الشدال عالم الدا التي العدامائة وحمل تسوال

. .

6.

کو کر السارہ

تدور خول استد و هاك دامو بديد تعدم على الشيد المركوري عطاود () كا فيوس (الرهرم) كا لارض ما مترس (الرابح الماموية (الشدي) با بايرن (رخل و لا فور الوس ما يتون

والكريف موالد (الشدي) الدالم أكد من الارس ١٩٩٥م. والدولي الشمس ١٩٨٥ مدور عالاً ، وأصفر ها مركزي (مقارد) ادان حجمه مراء من أرسا أنا مراء من الارش ويته وإين الشمس ٣٦ مليون فيلا

المشر

مدين من الارس المعيد عليا و بمداعم الآل ۱۳۳۹ مرا ميل اولا عليار تلاوس الا الجدار و حدامن ليديده ومطرم ۱۳۹۰ مالا و واده نظرت الله المبكوب عالى لديت فيله السيور والو الن و حدال ولا ما يرامشاً ما عهولاً الوهو لما إحق الما و الحرار ولديات مميا على ظن البلياء الصفيل من الهواء

$r_{\rm other} T$

سه سد عدد ای کشم الله کیم در الای وحسی الله محمد لا ری می . در در "کثر من اللاله آلاله مجم

الارش ا

سم محمد الأرض عبد بنظر الاستوام ۴،۹۰۱ مثلاً وقطرها عبد ذلك الحد ٧٩٣٦ ومسامية السهجة (١٠ ر ١٥٥ هـ ١٩٨٩ م.) مرابع ميا ١٠٠٠ و١٥،٥٠٠ ميل مرابع من لارض و ه ر ۱۹۹۹ میل مرابع می ماه هدایا تلایه آمینافید الله پیشت و ددور الارمی خون الشمس بساعه ۱۹۸ میلا و سف فی ب به فودنده و تدر النده تم الارض می خراوج بای افاده منبول و ایا همیول بیم الفارات :

مقدم الم الله صدح فرات في ورفاع آسا والد لقدة علمه كالله يده عامم كالمعهارية المدالة الله يده عمركا العهارية المدالة المناطقة في الله الوالية المدالة المناطقة في الله الوالية والمناطقة المناطقة المناط

" كه الاهم طورات مساحه هي لاقه صوره الدبط بنيه من شدكاني ... بني - در ۱۶۲ر، ۱ د، درنم "مي " كه من رسه صداف مدامه وره

و کا ارداد ال بدار هی به ادار ال مساهی از ۱۹۹۳ میل در بع با بدیده اقصید وصاحتیه کلات دلاری میل در بید

اضطات ک

عوي لا من جمله محلفات كنايو - فاعد فه يي ومناسله - « ر۱۹۸۹ من مرابع والتحلط الأمليطي ومساسته - از ۱۹٫۲۶ من مرابع او تصفيل استعدال دما سايلها ۱۹۰۰ز ۱۹۵۱ز ۱۹ مان مرابع

واً که بخر بخر لادس التوسط الساملة ، از ۱۹۵۹ مار دان و مله عر اشهال وصاملة ... ر ۲۲۹ ماد مراسع و اللط الفندي

وأعمل تلعه في المنط هي كالله على سو سن مندا . في الصفر الصدي والله عملها. ٩٨ و٣٣ دنداً

الشموت والكان :

أكبر الأحدام عدياً في الأرسى هو احس عدالري الذي سفل هذه الأور بول واللعلى الترافيف من سكان الهند والدرس واسفل جهاب آب الصمري والده العدس السولي (ومنه كان المحروبان وسماه (ع) وأفي لأماس عدداً العلم الاخر (دلا لوحد مم لا قبود التي الأمركيم

و البعد لاتحديد هي "كبر البعال داولة" فان عدد المكلمان اليا ١٦ مدول شيخما"

احصائيات

عن ثور وات مصرية

عد به المورار الدالد ما مان أنه الكلم التي الأنان سلماً و فالعالم و الرسا الوعد العرب والدالمصاعفوا ما العيلي الله التي فقد العلى منظيد الحير عالما عالم مانيله العالم منام والرباء السائل الشائل و التي ما مام الأنكلام أناه

الصى الصى المعلى
کر ی

لا ميا ما قبل أن تحط كله و مدم في قارم الصحافة الدرمة أن ماكر قامم أول من كدن بارم الصحافة وتحت في دائميا و عدرها وهو الدرموم الاستاد مرامي ربدان مؤسس اهلال ، فقد كتب في أول عقد من محلة القلال في سدة ١٨٩٣ حداً مميناً عن المرائد الدرمة الى الدرمة على الماء داكرة الالدرب الدرمة على الماء داكرة الالدرب آل رفا والدال في دوالا الدرمية على الماء داكرة الالدرب ألم رفة الدراء على الماء داكرة الالدراء الدراء الدراء الدراء المدالة الدراء المدالة الدراء الدرا

. أول صعيقة في مصر

طه ب "ول صحفه عربه في مقد في عدم القراق الثامي عثر عبد ما المسل با مديون و و درب الداور فقد به وكال الداء بدوله سنة عليه التصرب منها مقدم مي باراسي بدولها و ملاق أستم المدل السندوي توسف مرسال والثاني المقامل مراك وراوال و أول عمل باشراله المدل أستم أي المسترب الملات المراكد و بالمناق علي بالمناه و المراكدة والدانية المراكدة و المناق المراكدة و المناق المراكدة و المناق المراكدة و المناق المن

 قال العراء او مع علمه م في كلم التاريخ الحوالات الداوان وما شم طيه كال بوع الأل أموم كان غير مرابد اعتداء بصاعد «أموادات اليوميلة في جلم مواه بهي وأم كان أحكامهم عراجه وال «مماري في منحس رفع في معلهم سد أن الطاموا عام دايداً عدادات الورعومية في جمع الحدث التحد أعدار الامل مماومه للحدين والعمد ميم »

آلا أن علا عنجما العراب ومنوع أهملة المرادية في علاده، إلم بنير أأكثر الن التحد مند أيدكم والآب تراوا الالعالية والمساوات اليامة المديدة AND THE PARTY OF T

A B STATE OF A STATE OF

و هلل الهم الدرية مدارية الله وقد من المحافظ الن أن المن الله هذا لله أن الق تيجلل محد على وقد الكناء عشر الن المصلمة الإنتاب الدائم إلى الراد علم المكد الساس

في سنة ۱۸۲۲ مطلقة الولاق أداد في المداد المحلفة المالاتين المداد المحلفة المالاتين وعهد المراد المحلفة المالاتين وعهد المحلفة المحلومة والمسالح المحكومة المحلفة المح

والد السر الوقاع في أول عهده الأكا الأساو دو فقد المدي والعيم المحادة الما عم المدارات والقليعجال من اليال والأملاف عام المحادي الجالمة فقد وردال



No a seco

Q ¹ c ₂	* * * * * * *	T 1 -
district the second	AL-AHRAM AN THUM	A STATE OF THE STA

مدم عني من مراهة الأهراء

الكترى على كال وقتي والمتها وي اللوقائي الدكور، أمير هو النجر و عتدر بكتره أساله قرصت أنا حيثه مروعه مي وسعه على شنجها منه أن أصحح المسودات وأرسانها الى عطمه معه أن أكسب عليها صبح الهان وأن الله تملط وفان اللط مي الشطل اعرة و نظم تا بأ وأقدم أنا مصروف وليرد المطلم وال كان علك من المصدة لمدرد المالموات المولا المأمور اعلى المدكور؟

وكا بـ عربهم ما فاتح ترس أبي من أر فامه بنون أشاد الثا

ومد تولی خریر الده آم بید اعلیطاوی کتارون می آردات اشهری توانسمه مهم حسن موس بشداق و نسلج محمد عدم وعبد الکریم سینان والشنج سفیان وسند وعلون اسا آما لاآن بهنی معموره علی فتم عرارات حبکومه واعلاماتها

المحق إرعيد الماعيل

ولما نوى الحدة المناعسين حكم معمد الرب الله الأدماء والشمر ما وتساعد الكانب ورجال المهابد لله يا تناطر كندون منهم إلى مقم العبدرات في سنة ١٨٦٣ عالمة الا بساوت الطب ؟



لأندر لأماء بشنح مجدعت

وهي علة طبيه بجروها محمد على مثا النفي رئيس الاطباء بمصر ، و قاو دى السل ۴ وهي خريفه حياسة أصدوها عنداقة أبر السنود في سنة ١٨٦٦ وقارعه الافكار؟ "صدوها الراهم المورلتني مك ومحمد عنهان يك خلال في سنة ١٨٦٩ و قالكوك الشرق 4 السليم حموي و قا الاهرام 6 ومد صدر "ول أندادها في ٣٦ دسمير سنة ١٨٧٥ في الاحكمارية

وبدكر هذا التمكية التاريخة صوره الدييس الذي منتز يجرعه الأهرام -الا مود أدده بطارة الخارجة غرماه البيطاء الاسكندرية :

كلده المعاورية اله من الموقعة سعم قالا طليس التصريح اله دائدة الطبة حروفية السعي الاحرام كالته نعية عادلة للكحرة لطبح فيها حرفده السمى الا الاحرام العمال المسال على التليم الدارات والمواد وكدا المدركة كما مات الحروي والنام والمداد وكدا المدركة المدركة والحكمة والمداد التاراحة والحكمة والوادر والمحدر والمحدل الادابة والاكادر والمحدل الادابة والاكادر والمحدل الادابة والاكادر والمداد التاراعة والمداد والوادر والمحدر الادابة والاكادر والمداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد والمداد المداد والمداد المداد والمداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد والمداد المداد المداد المداد المداد والمداد المداد والمداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد والمداد المداد


تربوه مصطبي كادر عث

على المواجه بدكور النعيد التلازم عدم التمرض للمحول مطلقاً في المواد لبو سنقه وامتناله لقا ول المطبوعات ومعاطئة محقصاء عندوموع أي عدلته منه وعلى أنه قدم للعارجة للمحبب من كل ما لطبعه وأعلى المعادمة من للازمة من لا خطوف المعارجة فقصى ومنه للمادلك للسلومية وعدم السرعة للجواجة المذكور في الشاء المطبعة المحلكي عيا على الوجة المتقدم دكرة الهدم ؟

وكات الأهراء صفر في نوم سنت من كار أشياع في تنجم بنيتر و نام بدايجه مصف قربك وكان مجرزوها الترمون أشاراً المعاً في الكتاب عاك منه مه وهو اقتداسه البلد ١٣٠ :

حلق الأند ي صنبه مد يوج في لأقاصلتي درمه في الأكبان ختاج في الداعدة والناّعر تحري على مكم المتعدم فهما في دب سواء فتاح النماوي ولندمالكون بنفيه فيم لغدمه وحلب عن النمو سدات عند فكاب الأفضاء المنعة الوضوع الأفضل فالمدر النفان السمة

أطها اللانسانية خلاعل معتما المار تصب السبق عن التعلم ما ولاق غراعها تناه ومديج الأسماء

ونطورت السحاة في ذلك البهد فانتقات من السارات الركيد الى الرنافة والطلاوة السرية وكات مرب البيحافة مطلقة وكثر عدد المراشدوكان أكثر المحابها من السوريين وقد ساعد على اليصة المحضة في دلك البهد الورو رياس بك

الصحافة في عهد نوقس باسا

وله بول خم وبل ده بقطب المحافة في كتا ثيد وحدثت ثورة أفكار وطئية وظهرت جرائد لورية تخادة مثل ه التكسية و قراطائس 4 ر هامسه مددت الحكومة إلى تغيم الصحافة



برجوء الأب حورجي راهان

وليان فيها العلم عالما في سنة ١٨٨٦ و كان دلك م محمدها عماً فقد شدت تثوره العرابية التي النهاد الاسلام العربشاني في سنة ١٨٨٦

وكان الأملان الأعلم علوم بياسة مهمة فقد توليد مسأله الأمثان واحده والدولة الدية والقسيد للسحف الى أخراب سهيا تؤاد الاختلال وسميا فاومه الراحمرة القطيع المتلين وأسأة الإصبول عرايد ها تؤاد كانتوأنه واطع التطاحن بين خراء الدامات كثيراً وأسبعت للهيماغة المفراد الطنال والسندان المعمل الصحف بداصر القطم وادامر على أخطه الاختلالية والنمل الأخراء بداما البؤاد وتداراعي احظة الوسية

وفي عد النيد صدر المصطلب بصاحه التكنور احدوف الوالد كنور بمراأو هلال ممثلة المرجوع مراجي رامال وها بال الفلتال الثير بثال ما راجا الصدوال الى بنوع

المعالة في عبد المدير هاس :

علم الصعافة في ديال للهند ما م الله عن فال وأهم قانون العلم الله الآلام طهور

الجرائد الاسبوعية وهي اما متعمت أو مؤمدية الا الاهرام القد الت يناصر القرنسورية وعاشي الشراجية

وسم عدد الصحب ابي شهرب من وطبيعة معدد الصحب ابي شهرب من وطبيعة معينة مرفهرت جريدة والوطن و و و مصر و وما أكر المراكد القطبة وكانتا تناصران الاحتلال المراكد القطبة وكانتا تناصران الاحتلال في طهر مصطفى كامل عنا وأسس جريدة عشركات ماست مد همه ور د عدد عراضها وارقس المراكز و وعد مواسيها وارقس وينت مواسيها وارقس وينت عدد الصحف التي صدرت مي وينت مواسيها وارقس وينت عدد الصحف التي صدرت مي ميده وينتا عدد الصحف التي صدرت مي ميده وينا المينات التي صدرت مي وينتا عدد الصحف التي صدرت مي وينتا عدد الصحف التي صدرت مي ميده ويناتا كاناتا كانا



مرجوح الأمادي المقويد فيروف

ومن أشهر الجروائد التي صفوت في ديك النهد ﴿ الحراباء ﴾ الناب عال حرب الانه و ﴿ النشب ﴾ و﴿ اللهُ ﴾ و ﴿ البلاغ التعاري ﴾

المحالة بدالرب الطبي ا

ولما دارت ومن الحرب لنظمي عطب السنطة المسكر به كثيراً من اخرائد و أهلاب طلبه وصف الحرب أوراوها مدون عدم من ثد ياعلاب بدكر عليا ﴿ الأجارِ ﴾ و ﴿ اللواء المصري ﴾ و ﴿ سككون ﴾ و ﴿ الساب ﴾ و ﴿ كوك التدي ﴾ و ﴿ اللاع ﴾ و ﴿ الكتاب ﴾ ومد عطل جميد ولا يرال سعيد حديد

وقد في وطنس اخدال دلم في جن الصحافة للما به أسراً اللي خل من العنجف في الحروج عن عاده الصوات في وصه العدال مصها والى الاسرات الساسية الوق أواحر الله عامية عطف المكومة عدداً كبراً من صحف بني توقف عن عليور والي كالت صيفو دول علام وفي عدر مهاد منك والتي عرف عنها أنها وسلة الاسرار الاموال وليس الاعراض

وصدرت علات عدد وارتف صحف الصورة وللب درمه كايره أس الأعال في الطبع والتموج



الربعوم لأناد عليم في عالمد

رؤساء تحرىر الجرائد اليومية الكبرى



دود عدرات رئاس تحرير الأهر م



حل مل تاب رئيس محوار اللعد



الاستاة عبد التاهو حزة رأس هر بر السلام



الدكور محمد مك مسجى هكل . رئيس خرير الساسه



[ی الساو] *هد لك حافظ عوص رئس تحریر كوك اشتری



مساحة الحرسونات

أمل في اراس ما في مدا من مراسو الا المصادي والدافق وكالا عليها الله المعقود المطاعة عام المدائد ما على الداكل ميها تسلمه فها اللاسا اكوات والماما المكند منها في الأكوات الاساق وارى في تشاوراه المراسوال المرافر وقد الحية الجهور المدالصارة

بيت، روتشيلد أبلغ مثال على العصامية كه عنذروة كرونشيده

طل حد روسته عرباً کاملا وهو خاک باقی لاوره بدار بالیه کا بشاد مودل می الناس حرف ال حدد الامره الی تر سب لمواد والدول بشائ فی بد صدر فی بداره النهود عار کشورد وکاب فی بدال مرده فقیره لا تلک الا الکتابی ثم سهد بالنها و ب الفرص وجاد می حدد بد بادول ساخول فادا میده الامرا النفوه وقد با عصافه می الدول ساخول خاراتها وایا بی بده عی بدا عصافه می الدول ساخول حراتها وایا بی بده عی تاریخ هده الامر



ناعان روتشيا

وما الله عام المراق و تشياد الباشرة من هره بعداً يعمل في ه سرف النود & وكان مثل بي سمله مقطوراً على السكس والاستار ورأى أن تصل بأمم عسل _ وهم الخادي عشر _ وكان علمه الله من عمامة البود ولكه ما لمنا أن شرى من عمومه من الله والاوليه وسلامل الساعات فكات عدال عمد المنت عدال الذو و لأمرة روات بمومس عرها و مودها و مودها المراق أمثين روات عدال من شخص بلغي الودروس من رحال المراق المن المن بادل المعه يها فيكان الله المن واشياد المناهم في عمر الامراولا عامت فتوحات الامورادي ووشياد المناهم في عمر الامراولا عامت فتوحات الامورادي ووشياد عمام ته وأراضه

LÌ

ji,

الر

4

1)]]

J

n

وكال بدر امتيل قد تقدمت به السبول وست بأولاده الى ليس وقريس وفينا ، فاستطاع هؤلاء أن يحثوا الاموال في ولك بسيد بصطرت وكان جيس رواتشقد حادد ماجد أحمه باكان في المدن وأحمه الاستركاري في الراس وهو محمل مهم السبدات الاعتبراء دون أن نتوهم ذلك أحداء ولم تكل رحال

بالشور بديانوه في هؤلاه ﴿ اليهود ﴾ لترفد اربر بهير هم ﴾ غير أن الاسوة رومتيله كانوا تاقي المد فأعبوا ال ياعبول سوف بأنس حيه رغير قوره الدهر فأعانوا أسره الدرنول مبد اسده الامر سين كان أغر إدها في النمي عامري عن النمد و تصرير الفكان هذا عاملا أمر من العواص التي

باعدد على ما الأحوة رواد عد واتكون قودهم البالي الألب عدم في ذلك على في لدولة الوسعة التي عدد فيها رسال الأحوال الطمأ بيد وعالى البين ، ومن حسل حداد مروشك الدور ما أمثال دمار بالان أمير أولاده وأجهرهم عمده بن الاست فيها موضة في ماشد رأولا ثم التقر مها الى لدن وهذا عار بيت رواد عدى سدن طك الأهب المظمى على حسم النوب الإلامرى ، ورجم حس العمل في ذلك أساً إلى ال



مار أمثيل وودايك

أن من موجود أم لم سند أن تعطى طاء النواد الى طام المورسة وتجيح في دلك أما تحاج طلقاً التورع الاحود وونشلد بين عواصم الدول . فإ أن عام ١٨١٥ عن كانت بورسات الرئيسية في أيميهم ، وفي ذلك الحين كان سبر دله المالية الاتحدد لا رحمل عدود المتكافئة بعمى عرو غيل كل اعتباده على ما نان وونشياد ووكل الله تصريب الأمور

وله جمت الفرعه على با بدول في ووربو وبيان تنظيم أوربة على غمد المديدة وحد الأحوة روايشك عالا واسعاً للمن والتهروا عند ذلك الطراب قرصه التحديث أموان أبيوب عامه في الكلاد بني المنطيدون فيا عا وهدا ما شاكل طامع الآل روا المد فيهم على أنا با بال لمان عوجيس في الرايس الوسيون في فلايان في الكلوراب الا المناب والمقوال والمقوال على المدى المدى الدى المناب المناب المناب المدى المدى المناب ال

ودد بولی دادن الزندمة عبی أمواد وه عدمة عقیمی للمكومة الصورة داشد صدامها وأور عبد الناسة في أسواف السن فكولاً مد صور الحدد عبی دنت وجه هو وأحواله جساً على درسة مارون بمرسوم امد العراق باش وكالت هذه العد تمياز النبية الاحواد رواسله أمام الناس حساً ودد سأوا على أو دلك و بران الولائد لا أملي الصفال و بدعول النها السيمسات عاوره في الشفال الاحيام، ولا أن الدال الذي كان عد تحدل حدد سنة الاحمارة وأى الاساب صدهره ألا يقير المدة التي ولى المديد و عد المن المبارك بأحد المن المبارك المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة والمطرأي حدرة وكال دالية في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة والمحارة وكال دالية في المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة والمحارة وكال دالية في المحارة في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة في المحارة وكال دالية في المحارة وكال المحارة وكال المحارة وكال المحارة وكال المحارة وكالمحارة وكالمحارة وكالمحارة وكال دالية وكالمحارة
وکان دادل آول دستوند نواد ما شدم ادامات فی است ۱۸۳۹ ایم نوفی امسد وستیمی کارل کامیرفی سنه ۱۸۶۱ و جدا وهماکل منهم و لا آخر مهای آشهر امدان و نعنی جیسس منی سنه ۱۸۲۸



ملبون رو شيفا

الى المتزوجين

أنها اروج - الجال

ال بنت الشكاري من صحفه المسعة روحتان هموماً - إن كتب المراضعاً علماً ودهات الى صحب

وائن ہے دائالے ہو السابقہ فی ہے ۔ اللہ آ فلنگکو والوہ اللہ علی

وأن بها در اول بشابي في ساعه مأخران علمهان و ملل الأسامان عن أ ملك والتي الوماني بالك عني روميد ا وأن كالمرفن المأسان ساقاله ر

أس به وي م لاين سب

وال الملق على أرداعت الدا ال الحداد والله الا الداف وقد الراهوال الا مس الدي اللما الداد الراكد أفر أدا الداع الوا الصلية ما عاللها أداس ودائه

وال أغودل أن أن قديها حية بينها هي من المراسعة بالمراك عبد التو التي المديد فاتصد والكن لا تنتر

ا ما آن المنطق الي الشيري على الرمامات المن المعارات أو الله التي المطل أو اعمر الشا المن الشعراف العامان فا

ا مائن النج الي أن الحرافي عنو الرأم الي ومن ما يا يمن أو المراز النكرة الراجم ال المحار أي راز والما الي 12

أيتها الروحة – الماك

أن ليميلي أرياضه ومجالي روامات من تبارك تهداله الرياضية التي تدلا من دلك تحت أن تباسي أأن شكاً من مدد عالما لا وأن لهملي الانتجام كل لدم و مد مركة رمد والمنف من وحيد التراءة وأن لم كل المسكل المسالا المراءة

أَنَّ مَا أَيَّ عَلَىٰكُ أَلَّلَمُكُمَّ ، 19 مِنْ البيمن كيل الوسائل فليس منظم خمال الوجه مثله

وأن تشرسني همومك ازوجك قبل تناوله الطمام . انتظري عليه سنى بأكل هنيئاً تم مولى ما تريدين توله

وأن تسرق في الطنام وتكثري من الوابد على المائدة فتحمل روحك بأكر كتمراً نبصر صحته مدك

ال كملي المداورة مدم على لا الهدام على لا الهدام الله المداوع الاستواح الركمي المسك والحمم طاول علماء المسيط مرم أو مراح الله الاستواع المستواح ال

ا وائن الديني آياء الدين أمن لحلك وائن. التخيل الوائد كان روحات كراهاء

َ وَأَنْ لَلْعَنِي عَلِي زُومِكُ فِي أَنْ كِكُمْ مَنِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى زُومِكُ فِي أَنْ كِكُمْ مَنْ

وأن ممين لأحاجيا عنك في أن السي ملة ما شمار أراد وعلم أول جملة

وأن تهمل هندامك اذا جرت من الشباب ، بل المكمى بجيب أن تراعي فلك اكثر عما كنت تنمل وقت الشباب حق لا أنجيل زوحتك المهام الناس ان زوجه كلاي

وأن تهل سائح زوجتك في هندامك كراً ما موال الماء الرساري الدان وحيل الأحار للدان

رأي علظم والعلم من روحك أ أن تحدير إلى الله تتناس ! في الدي ؟! بالمأمد التاليمة

رائی باکر کیا میں سراہ علی با جواہر العدمہ من لاف عمر ماہ من معادد مام ساوی شامام الحمد لا تعلیم طاحتہ سوی عرق ال الشہر

والا كون اك مسى بسمى به معد فيه متصرفاً عند النهب أو هند ما أنكه رومتك مشبولة عنك

ک وئل تا کے وہ ک فی السرس فداکا ہے۔ عام ج بی میز فدفع آسر فر میں صح عصر

وأن تملئي البين خدماً بلافائدة سوى
النجر كلاب ولك تحدد روحك معات
ترابين الله ليس لها من سيب سوى غرورك
الالماك يرابح ملا في مكسم أو
عن سرير عبرهم الاصل وسوسائهم
الك تمطرت الل أن يعشد الراحة في
مكار آمر عبر سه

وائن منحي في ملاه على اللك مكما دول البراية ، فيستعم روادك عبر مه خيه مراكز ولا تستسم أن الشعد لا يواد نيونه

وأن علي على رومك في أن تحد الاصفية عي أهليها التحد العداء فيمد له وهراليمه

وا الأجيادية ال الماطيات الك فقيط لما التي الحال ميلا التي علم لم يدا أو ليك كراهون ذك

وأن العلمي في للس فلما ل للعاص ودا كان روسك كبرهه ولا حد أن الخراج ملك له للمرهه أو الزبرة

هل تنشد الصحة والقوام الحسن؟ مارس هذه الترينات البسيطة ربع ساعة كل يوم

كان الاسان في تمهد أب بن في راحه دائمه يظراً لاشتاله بالنمس واقتان أما الآل عقد مارب الأثمال دهيدة آكبر من من به ولدلك لا ينال اعتبر بناسة من عركة كان يوم وهدا مما مد يلموره الدمورة وسرس الاسان للامراس . وقد لا يناح للكثاري أن بسلوا الدوادي الرعامية وطمورة وسرس الاسان للامراس . وقد لا يناح للكثاري أن بسلوا الدوادي الرعامية وطمور كرة المده والثمن و الحواف وما أشه مما ينظف وفتاً من بلادل كان يوم ولا تتعلق الاحسان عمر مات رياضة بؤدي في المحل كان يوم ولا تتعلق الاحسان عمر عادم عادم دادك كلملة عال عمم الاحسان كان الدواد العمر الأحسان كان الدوادة الأحسان كان الدوادة المن عام الأحسان كان الدوادة المناسة الأحرى

ودي بل بمرايات وياسم معرانه الكرها الدكتور كو بلان مأمور الصعة في بيوفورك :



[الى اليسار] الأس عملات المر عبد والماسيون : اصدد المراعب مستقيمات الى موق والمنط لجمدى الداعب الى الجسام التراع الاشرى وكرد ذلك مراوأ

إلى المجد : قف الأجد : قف المحدد : قف مسدلا وحراهاك مدودتان الى فوق تم المرزاهاك الى أمام ثم أستل ثم نقف ثم عد الى الرض الأول دامة واحدة





لرقد على الأرض على وجيك وأنت مشد على كمك وساعداك عاديان ليكتفيك تم اوام الحم سرط أن مق رأسك محماً الي تحد

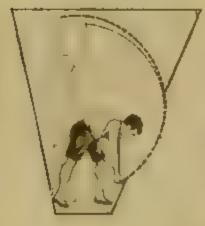


لأحل بنده والرفية والقهراء الرفد مستمع المحم على الأرس وبدات مقومتان عليه أسعل طهراء تم الرفير الحسم الى فوي مع العلم الكينات والرأس على الأرض



لأعل بظير والمدمين والصدر : حد مستقها ودراهاك مدودتان في مستوى اكتمان م نقدم الى أمام مقدمك المي والمن علم حسمك لأعلى ودوسا عدلك مئة طعين حلف ركتك المي

> اجلى على الأراق عسمود الساليد وشع كليك على الأرس ثم ارائع تحسنت سالا



من مندلا ودراعلاً مجبودتان الى غوى ثم اثنام الى الأمام خدمك اليسرى واعم بمعامستك الأعل





الملى عنى الأرض وجراهاك عدودتان بن الاسام ثم اعن ان الحُلف عنى ترتد ثم عد ان الطوب لأبل عملات المعة والطهر: امدد الدراعين على صدوى الكثيب ومع كلا منها على المدر بالتوالى أم احى التعف الأعلى من الجم عدة مرات







ارقد على انظهر واصل جستك مسطعاً على الأرض وبداك تحت أسقل علميك ثم لمرفع كلا من تدميك الى فوق على التوالي د حال كورالسان مستقمه



رمد عي لارس ودر عاله عدود بان وكمان مسطحان على الأرس أم ارام حسك واحله متبدأ على أما بي مدعيك وعلى باعداك مع بالمدالكمين

لطن العالميون طاعاتي مي سيامة

لامت مها چي

على الله مسلم الكتاب إلى سياد السكن في هذا البيد !



لا مل السائيد: الملي على الأرض والحق تدلا من الملف مسمة من دواعث وأب محدد السائين ثم فعد ما يلهما ثم الجم كلا مهما أن الأحرى وترام ركمت من قوق



لأجل دسا دين وعميلات الحيم ؛ حين ممدود السادين ثم الحل بركتك اتحى بــ ط أن نصير مدمت خلاصناً بيعيم

أوراق مالية بملايين الجنيبات بلد جاءلاضال

النسد الوارعة إنا يه طوالة أمير دايا لا أنس أن العسلج فلواء بالعدائل لطوف علم فها المجيه والداوقة الالدي والحنوان وأمر أن أن وهلم الأور في أناله مني على في البلك وهي في لله المداء فان النبث جعفيها لا تا فها ولا المدهد السعاملة

وتحيم مك فراب، أورانه دا به الى أعلى الراغلي والبداول في مو مسلح محصل يجريبه حراس شداد تم عيد في وصافيان من كراب الى الله الكلماوي أخاله على الأوراق والمله على الأوراق والمله الله الأوراق الفصاء اليائي تو الله الأخاص الهاش للكلماوي أخاله على الأوراق والمله بها هليه فلا حث أن اللحال والعلم وعلم على الأوراق الراهم دات الدائم فرايك واحميائه فرائك والالف عرائك هذا متاورة وعها عليموت أالى المائد فرايك المائم الم

ومع فلك فان الصناعة في السجد كل ثنيء لا ترصيم ولا أن تسعيد من علك الأوراق الدائم بيد قدائم - على هذا النوس الذي يدع أي مناسي اللب و قدي للجشو اله المراشي التي تصنومها اللاصفال

وهكذا عد محتوي الدمم (الدرون) عن سند مها الطفن الصنع على مشتو لا فيمه له ولسكة كان فيأيامه الحالجة يقدر «الاف العديات! !



الميرة موه

بدائنه الحيناء : عاور إيه يا بيه الزيون المراني تاعت متي في كزهه وعاور نشوهي بكم مناكي عشان نجي بجري

هل فی مصر ثروة معدنیة ؟ معاومات هام: عن المناجم المصرية ومنابع البترول

من حدیث للدکتور میں بك صادق وکیل مصفر: المناخم

روا وكرت أساب تقدم الامم الرامه في البصر الحاصر كانت بنادين أهم ما بدقى بالذكر والاعتبار ع لاأثرها احمد الذي أحدث في محتف البين والمساعد صد اكتشف مناجها الديثون بين "10 الرائل وصاب بصمور عا وتعدوها أداد بافعا تمدم بها الحسارم الراهه وارتقت بها المديم المعدث عا وأصبعت أنباساً كند من الني هي أهم مظهر من مظاهى الرقي الحاضر في أورط وأميكا

و دا الطرب الى الأراسي المداء من الوجه الجولوجة ألفيه وراهية يحقة ووجعت ولها لا تصلح للمر السلاها في الراحاة له سواء من عناصد كساوه كتاح إليا في حاف السالات من الارمر لا وغرها فوجه عواً جنها صاحه للاستعادة منها

على وأمهم أدر عنه وأن الدود بليه السند للامم المدعدة لم بعدد أن كون قد من الدمم سند نديل عاليه مند في المدم مند في الدمم ال

الرخيب

وأون شيء دهم ما الدستون في الارامي النصرية هو الدهب ، الدي على الحصر اول الدهب ، الدي على الحصر اول التدمد بلسمرامه با ستنتاله حد أمد البدور ، حي عظي الساء دلا أن ن كل خرف تحل دها في سيموره ، على معن على عدم أمر و معتدوا الله كرد من الدهب السمتوه، في حي ورابه أو اي العدام والداب ، ووحدو اليها وليه لو بر أسال المرف والاألية في تصورهم بالتارهم

غير أن الاهما- بدرجراح الدهب ال أر الدالي كان الالتي للدعم الدي عدم العام عدم اعتواره من الهار أركان الدولة المدالة الداعة ، والتدر عاملًا ملك صوالة ما عدال قدات قبيلة ظمر ب الأهيام السنعراج الدهد "كما في عبد الروس لذي هنيوا في الوقب عبد المتعراج الرياض "عنا" المكانك في قدات تصلد في عبد السرب عبد الفنح الاسلامي

وما مده حيد مهمة المدارية أوار محد على دار المحد في درا مم أملا أن محمل على برود مهدات مرز منطقه و عامي ركال مكونت المستدعى الشما أيجا على قرائدا وايطال للهامور المنحد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد المالية المناسبة المراسبة

بي عبد حدو ميام عرك فكر والنعت عن المعال والمتعلاقا ع فكان ذلك عنا ما عبد لا تداس حدد مكر و ي أو ال الدري خالي ع وذلك على أثر اكتناف مناجم الذهب في رود الد و عاجره مقد را كم أوجه أنظار الباحثين الى المناجم المعربة النتا به لا مو ال المعال عالمقدم شركات كبده مناب ما وقتام عدد مداجم ديه ها أم حرابات كا و ها أما وس له عا و ها اكرى به وعرف والد عظد وكنها و والمه لي غرم حموقي من عبده الله الم المعال من المحال من المناجم المها من المده عمري عامر أن هذه المناوية ول ألف أوجه من الدها الله عليه عليه عليه ألف المنا عمري عامر أن هذه



عامرتني لدماعد تصريف

منيه كان أنور من المقاب التي طرف عن السجراج هذا القدار ٤ ولديث منهي الأهيام بدهب ساجه دعدته

إيكن عرفي الآيام الأسوم بعن أداد من الله عيد والأساس إلى اعددم البحث
 في سائلي تقديمه والتقلافة ٤ واليس سنداً أن الواشية من البحاح سندي

ن با من قدعه والتقارطا ع وليس سد الناس و التناس المعاج سفاره المحاج المعاري المحاج المعاري المحاج المعاري المحاج
كيف يوجد الذهب

يوجد الدهب في باعان الارغى على مالتين .

الكولى با عروق دينها، داخل سعر في برو له الدي طبعة من دمن الازمن أثم صبحي بدر بدينها و سدها الدرال الدهب عن مواد الاسراق محرور المناجول الوق الماضات مالة بنظى بلايد من اليه من مدعوله و أنى بدي من ناصاء أن التعد أما الدهد وكون مدام أخرى بالمي في الامدم له يم وإذا تجرب هذه المائة الشمال كل هشمر أنها

أن به أدوات أو أند او سهده مختصه بدات الهابين كوان بنجه بقت القروق بأخذ مواس الطبيعة في فستقد في الواس ووالقرافي العلقة العلى خدايد بداوالرف التعليم ولكن فيده المثالة لكاد كوان فيدامه الآن عام بين أدام المدان قمر الجالة الأولى في لا شرا الا عيبودات فرد ماعاً أن ودين فأعلت الطن الدامة الله عدم استعارفه كان التد أفرائل

الحدير

ا توليد آگاياند. الحديد مورعه کيدات لا اڏس بها تي جا ۽ مختلفه بالصحراء آه العية علي آن علم الولواد وسلواله المو شلاب کولال دول لائتدانه من هذه بعددن

ومد لوسيد ومود در ب حديده محتصه رس شو دي، النحر الأنص الموسط فيها بيت الأنكسرية والور بصداء والنكن درألة ب حديد القراءال والمتلاطة عبايل أسرى محطه غير مالح الإستنبال كورد التي طوارد هذا التمثل

و و مد مصر الدامير لاكسند المديد أو الا السرم كا كا الدمونيا ، والسميار إلى امتاعه

الاتوان التنفة عوقد أعطت الحكومة التارها الثاب مصري بدعى ق لب اقدي ديم ؟ قدتط الى البيلاله عجود حيد ي ويو وحد من الحكومة وأناء وطبه الماصدة اللازمة لاصبح له منتقل عظم ع واستطاع أن حمير مقادر كبرة من الالوان أن البدين الأحبية

الخاسى

كان يستنل تدعاً في السمور الاولى عنى أن الكساب الموجود، لا أن لا أنكاف، مقات المشلاف

الفوسفات

التوسيان من النواد الدسيلة في يمن الاستداوه، موجود في طبقات الأوض المنامة في مراديد كرة بالسجراء التم مه عبد لا سدامه في وقرات القميد في وكذلك في سعى الحالد التي الدامة في وقرات القميد في ولدكن المتعلالة المقمور على ادامي براية من البحر الاحرافيزية من حراد منه ما حدرته في ولدكن المتعلالة المقمور على ادامي براية من البحر الاحرافيزية من حراق للوالد العالمة

وهائل كال الميلان لاستلاله المداه المبداله في ﴿ معالمه ﴾ ﴿ وَالْمُومَا طَلَّمَا لَهُ فِي



منعيا عاممناهم الموسعات خال دوي تقرب الأفصر



and the state of the

على مقصر 4 محمر السلمان مداحم الموسعات كلما والساطان المراش به الداملا مهماً تحول دون المدم المدين الموسعات على الموسعات على الموسعات الموسعات الموسعات الموسعات الموسعات الموسعات الموسعات المداري المدا

الرصاص

بوهد الرساس محتمد المحدر ، المسلم في بعدل الديد من بالعي المحرد الاحرار حدث المحدد ال

للحنبر

وهو مدن الله حداد وقرمه محتماً به في حدن ديا له القرابة من الرحيم الله م جراء منا الرقم الله كان الاستعلام الداهر عشراء به المهما ميداء والرم المعارفة عيد يشتيل في المباعل الكيمياوية

و لقرم باكه أشرى مريد النفل بنجيه من أنني الحدال بواسفه سلك تبند من المهيم الى سفح الحال ومنه الها تواسعته المصاعد دي المال في فرقاً ﴿ الوارالية ﴾ الذي تصدر ماله للتجنيز الى البلدان الاسرى

وسمير البجير في صاعه الأنواع احتماض المولاد يخلطه عمادر مايه عي المديد

البترول

ان اكتاف الدول في فصر لا عداً مرا عدل لم ظهر من درمي لاحر 4 نقد وحدث عدة شواهد تقل على الرمي لاحر 4 نقد وحدث عدة شواهد تقل على أن الله الله المدان عدول الله وحدوها في الله برا تقد توهد في الدائل الله الله أو البنتوء الله عدول التي وحدوها في الشار 4 تقد توهد في الرائد الله أو البنتوء

على أن خداط التأخيرة عاسح السويان ملة الدمي فالمين الراب له والتا هداخواسية وشع الرون باف على سطح الداء والعداعي الطن أن الضراعي القيمة كالوا الأستون مية ما يستطعون أسمامي الدارون

وأوراء كمشاف للمرول كان في معل معارُّ حمل الاستلال الكدار في الدعيم على يد



شركة سوسيسه مودر بع عام١٩٦٧ مــ ١٨٨٩ وه درر ــ الملكومة المصرية قص النطقة والتدبين لذلك النس الصفاري بن أموكا . فيمران فيم أمر وتبان أعداها إلى تبع قوته ٥٠٠ مر مكانت في البوم اللها من الرب و إلى من (. . ما سي أنه في عام ١٨٨٨ رأن حكومه أنها أعف كو ١٠١١مه ما و راسعه ي وقف په النجم عن على ي هــــ البعث بأنص الأعر وأونف أتحدر البعد دمد مهمة دي سنة ١٩ هـ ١٩ مع عادل شركة الجمعرية بأوت على البعث له والسمارات على بدل عقودات الملقي أتكبها أأن تفعل على معادم کېږد من ساوي عبوي کې چې س السرس

وقد انتفاع الامتدار من عاد كه اي شري سي دنيني الآن اي يد سركه انتفو احدادان "و للدامار التي النظران في سنعت عن الدارن ومصال سنة ١٩٩٣ عي الدانية من الحسكومة ولفير به عولها من نتمت في ما ص أما بن با فكانت للبعد أن والكيشين مثا يم ﴿ البراديَّةِ ﴾ وهي أمرز من مديد ﴿ أَلَمُمُ ﴾ إذا أن ساوها أنها موقد الاحماي على ١٠ ١ من

وقد حمرت ال كه ٢٥ شرٌّ في وتبعث صوسه عملها . - يا مبر يا وعديٌّ مع مهم المتعرف للمل ع أنه في البروية فقد معرات ١٨٠ مثراً موسط عمل ١٩٠ متر ع وقد أكتم منها ستول عثراً بالله حوام لذا ينجه عار الدمت دي الآل ١٨٠ أن ص ، ولكما عطلب ١٩٢٧



محطة التقريح عند سهاية محط بهوائي الدي عمل مهاجيم أماتحيه فاشتاصيء

أمد الهو المروثة فقد يلغ ما أشيته الى سنة ١٩٢٨ ٥٠٠ ٥٠٠ ٢ طن ك

وقد بيت الشركة مُسل تكريز وسن السنة النزور المد استحرامه القطيرة وعرب المواد الإسلية عنه كالماؤي والاستقلادوغيره

ولد اكستان الحكومة ومعربة منه سرون في الا يو دري الدياء و وأعطب ومناره لا كالمعتان الحكومة ومعربة منه ولم تحوج ما العربة منه في الهرامة في المرامة في المرامة في المرامة في المرامة في المرامة في المرامة في منطقة وما والم تحوية والما معرب عدم أو في منطقة وما والم المرامة في المرامة في منطقة المحدد المرامة من شركة الاعوات المولاركة وهند عيام لا الله والما ومد عام المرامة معمل ولما من المرامة من شركة الاعوات المولاركة وهند عيام لا المرامة وديل أمر يوسول الى مراف لا كال المولورية في هند الما من لا تحدد المحدد ومرد الما من علمه وقد قوط في المدين الاحداد المرامة مرامي وقد قوط في المدين الاحداد المحدد ومواد فقم من الاوروكرات المرامة المحدد المحدودية } على الدري لها من عدمة المرام والمحدد المحدودية أكال المحدد


مظر في بدانج الدول بالبردية

تحية الكوريين

می عاد با بطقد ادامه فی کوره آنه کی به بل شان می امر عبد فی عمر بی وقع پد علان النجه سنج مراه می عالمان عبول اعدم اللا مراد الله دمر عظیره سندي بها د الا مرافقلا است الا شجاداً باشده بالدسه اید آنها بعد لاشی

م مور لاول وکیت سے مسائد اف میں ا محمد بی این ختازیری المقار ایا مالا طیب



وهام عن ها مد الأموال الموجاء المادان التحية سنام مرات أخرى ويُعَرِّفُونَ أ

الدموع تشي الامراض

لى بعدر ديمن از ن معد الأهدى با بدوع شي لاد يمن الدوال بملاص مدال مراف يملاص مدال المدود من الاستخطاء الدول المدال المدال اللاول فيستك كل مهم المدالات عليه الدول فيستك كل مهم المدالات عليه الدول المدال الادول فيستك كل مهم المدالات عليه الدول المدالات الادول المدالات الدول الدول المدالات الدول الدول المدالات المدالات الدول المدالات الدول المدالات الدول المدالات ال

مدرسه المطوبات

في الما يا جمية جلت غايثها السمى التم السعام الروحة وقد عقدت أحيراً مؤتمراً في مدينة الرمح ، في هد جاء معاملة الرمح ، في هد جاء التميات كيفية معاملة الرماح والمعدد أن ما الما ورافي الما رما والعامل عاملات والمعادل

فبمة بطويف المالم

وصف الى يتراس في الله الماحة الماحة على واحل الملكات الموجال والترحل في الملكات الموجال والترحل في المرح الأوج الماحة الماح

وأصبحت في خطر النوث فهر عن التي رادرتها الروبا بناء متدوب معيند القناب عور أن مهاجلة الديمة سافرت فساهر في يرُّهم عن برايا الله كاد على عاصمه الآيا الحي على ال السيدة رحت أن الدين قساهر أحلفها ووجد الدنة أي للدن في لما عه أمي عادرت فيا فياجلها اللدن الى مم بول الركب البحر الي موجورات

ا والطلق معوب الصبح في إنزها الن بما فرن قر المنزاء الدخرة مركب المنزة أخرى الى سواورك ووصل متأخراً فيراله لند دول أن للمام الاسما القلمة الى فللادلف ولاليمور وسد لناقي وشكاعو ومدن تويس ودهر ونوس خلوس وسان فرنسبكم وهو نسخ دأتمآ في

وه ومن الى سال فرانسكو كا . الاستنداد أخراب الى لوكوها، في ايالان لأبحر في أأرها والأفهد يزرا ففا فلارسوسنا وموسكو وعاداني راجا أتداما فرازي الابوي فحواث كالوافو وجي وطين الطاويد عني تم النصر خدوننا لتصيد الدرانيان ما بيده في باريس وأعطاطه القبعة بعد أن هام في أثرها سنة كاملات

وابي أن المراف الدالة التي أصبحت عب الفيمة للما هيدا الرابية الطوالة وهل بطلب

أكبر سحن في لعالم : سحن سنح سبح

لحن سنة سنة ل ولانه لم و الما أك سعول الله وأكم فه أسالاً الرامة وغرف بديعون محدد الفداد فيها للاسمة مراوم أأنها بالبه وكبدى بدلأ عبيدد البرف تواسطة أثابهم تغاربة تخراسها براوق المجل تكبه كدار حوى عدم الات من العلدات لاحار مطاعه المحوات والمانب أوها يهيا أونيا أأصأ خامات ليد اللجا الذكر مها خميجاله المحمول عبد لا للوش@ في وفي وفيد عبد العالمة الوقد التبير معرضه المنها بأفعاضه

الحديدية عنى عمد في عدد كبر م المسافع اقطقه الاتواع ومدتأميرا أعد منبعوا أن استطاع أن الميح الم في هست الانتاس وقد عب كل قرم العمالير جيها وتد أيدت صحب بوبورك أستها أدلك ودعت الحكوم ای آن سید بکوس گھوعد المصاف ال الرجن لدي اشتر ميا





الربر الموحش

مناعي رواء) الداعات على فقاعيل بيلونوأس عاله رهان منديون عن النافح مصون وقائم الماء الماء على المقاولة والتأمل والنافة وهم اللقيد النامة من رها الد



مازی الرب:

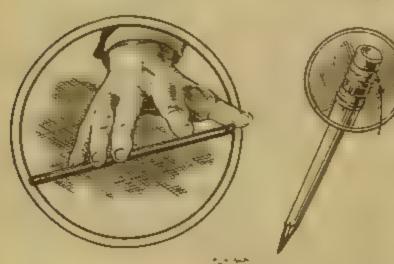
اشهرات مدنه برن في سويدرا محوض كه برى منه الدينه وهد الجوش محرمه السويدراون. المدراناً عظماً لامهم المشرول الدن رمزاً البلادهم كما هو شأن الدنت في دراندا

التسلية فى الحفلات المنزلية ميل بسيط: لانحناح لأده ثها الاالى فلم رصاص

لا يد أن كون عدوت أن للنسلم في ولائم والسيرات الدريد عبر محرد الحداث الدي بن واد عن قدر مدن ما واجلا ورعاكان حالاً الصاراً وقد الشكر الدريوق وسائل هند بدليم الدالة المداكم ارت الالداء وأخدوها الهالدية أو مدالصوف أدى إداروهم فتكون للطأعلى الالشراح ومشاط عكراً والدرافي الصاحداث الأناء المدامن هدا عالم

حيل الاقلام الرصاص

وا الامن عشق هسمت المسه على أن كون اللقر ارساس علاقيا ميمني وفي أعلى الهيدي أنها المنافقة ال



وصد دلال ومي العرافي الأومن وبدوس سنة بقدمة راعماً أن هذا ينظم ربادة في القوم المناصب وسكني وحقيقه أنه عصد من دلك نسو به السيك بالذي رفع طرفه على لكوال سطح بقر مصاورة السم عسك دلقر بان أما ينه با شكل المرسوم في الصورد عارد الانحسان لكون أصمال قوف أعراو اللائه أما تع من نحمة فلاتم

(*) ن هده الله بسمى اداي ورده (كوتشيه ، وظرف جواب وطبع ورقة الكواشية داخل الظرف م يشعه و بأي عبر رماس داي صعراق به عدف م مصا مده

ورقه الكوشمة للممام تحرق أ

وهدد الله أساً سيلة وهم ظاهرها السحري، والد في هو أن اللاعت سير غمق المعلق المعرف على أن اللاعت سير غمق أن اللاعت سير غمق أن اللاعت سير غمل أن براه أسمن غروب معرف أسمد عدول أن عمري انظر ف مالفر كول مد أسمط حرداً كداً من ورقدا كو شيد من أسمل انظرف و عملة في المدا فلا و مالمد عرف الظرف في القملة التي اللو ورقد الكراشة من الدي ولي الحداد ، فع ورقد

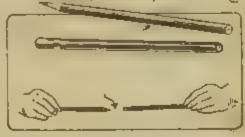


T

الكه شده سي عدمان كلها في الطرف وعمل دلائر كله بسرعه عالله سي لا تركشف أحمله ، فد فتح الطرف عبد دلك ومنت ورج الكو تشده عبر عروب

(٣) مرض اللاعب على العاصر أن مز رضاص عادياً وطر فان مستطلان وسرحى أسد المطروب على المرقة والمد ذلك المستح المطروب على العاصرات الله على هذا أنه فارع أم الرحمة في وكل من المرقة والمد ذلك المستح القر في الظرف الأحراب ولكن منذ خطة تستحي المطرف الذي وصل بدا فهم المراهى أنه فارع بنيا القراوحد في المطرف الذي كان فرعاً أ

واشرح ذلك تقول انه يستميل في هدم اللهمة أجوبة من الورق مقتوحة من الطرقين تكون يحميم لقر وسوداء عنه . وحيد يمسك اللاعب بالمظرف الأول يحرر التم مقولة طلاسواء الورق السوداء في داخله ليرهن على أحظرة والك



T 4 4 44-W

في هذه اللحظة بستط عبر خملة في بالمن عد ف أنه عليمه عدد على أنه فارع والني لأ عرام عراق بدود بدي المدحسي الداء من أن العير الوهد اللا ألبولة الرق في التي توصع في الظرف. الا أشرائم يستعق مها

(ه) لى عدد الدة يستسل الرحب قطأ بالده يستسل الرحب ليرسم به اللاعب قطأ بالده من الده الدي على الدي الدي على الحير الده الدي على الحير الده الدي الدي الكله الدي الدها الدي الكله الدي الرحم الديال الد



الكف الى بإما الحد الا ما بالمان ذك تقول الد الحط ادي على عمر ما تسبح عمه ادعه والله عبي الحصد ادي في يطن الكف يزدوج عند ما العمي الد عليه والحبر لا يراثه



كبف تعنى بعينيك

لا سنت ان بعمی نکاد کوال محمله عمل بلاستان و کی بایند دوست می عدم دوه اسعار وهی آنف گوار فی استان الانسان الایم کست و بعدید قرما کیاره وماهم اجمال واید لا مراد به مان طروف اجمال استان به نظیت می لاعان جهداً عطیه گوادنگ بسمی مصاعمه المیانه به از دو بعران المحال لایمان استانه هم آنان مما نظی کشر

بالك لاده البلسان في التولي المطرافي علي الهيم الرون الاشداء المسد ولا الدادون الاشداء المدد ولا الدادون الاشداء المرابع والكن أحميد المعاور إلى السال اللاول على المياميم على نصل الى المائة المعالي المداد الله الميامية والمائة المعالي المطرافية إلى أماء المرابع الوطاء المائة الموادية المائة الم

لا منع الدي ها وصف عمل لاختار و لها عول اختالا اللها هود على على الطرابة التي عود عليا أمد الصور الدو توعرانية وللإعصاب في عن كم

و بدو به السبال لدى عمل في جو عار محتمه كاجر اومها أو ومم عميا أو المدام أو المدام أو الموسة على وهذه الطوعر بدل على ال النظر العلام الماسكيد وهي في الدلام لكان طلس عدار ب علا أنه ولا تحدي في عد أهدا جوء الأثر والماسك الأثروات الالموالات و كانتجاب أن معها المستال عمله الماسكي بدلا لهمي الماسكي والدسال في الأثروات الالموالات الماسكي عمله عمل الماسكي عمله عمل الماسكي عمله عمل الماسكي عمله عمل المستال الأثارات والمداه الماسكي عمل المستال الماسكي عمله عمل عمله الماسكان الأمليات والمداه الماسكي عمل الشمال عرامة حيام أعمله الماسكي عمل الماسكي عمل الشمال عرامة حيام أعمله الماسكي عمل الشمال على الشمال عرامة حيام أعمله الماسكي عمل الماسكين الماسكين عمل الماسكين الماسكين عمل الماسكين الماسكين عمل الماسكين الماسكي

من الوحد أن بردهد الأعين على ساح عنوب به نظار ال والأدوم في أهر والم مستطاع من عيوب الأعال إذا أهمد من سأب الراوالد والمداعم الوحدة أو لا علم أن لمديد النظر على عصوص فان النصاد الذي لا وي ما هو مكتوب على الموحد أو لا علم أن لمديد منظره كرم لدم في أنه اللهد عهد علمه رأة في عاولة الأحدار على سام وهد الأجهاد يزيد قصر اظره هم الرمن ما أما إذا لتن النظارة الملاهد له فائه الا يجهد بعرم يسدد ذلك متف قطر بظرم عند بيد عدول در ومن ثم عار وابدأ على الموسيحة والدار الدارات أن الراجوا أعين بلام تدهير

وسب بنتاد المصر النظر هو عرابير من الكيتب عن دريا، و حواء الساب في السن و كن مد ككور السب أد سب الدلا صبية في الأمام الى هند الدام الرميم كان الساب الأدار الذات

بعب الالتجاء الى طيب احتمامي ، لا علاج عما الس الحارات،

وليت بديل هذا لي عال الأمر من في صف الأنتان و كنا عمر من المدوى عم وك أند بأني المدوى باللاف أو بالاستعمام في بركة مقطة أو ما أساء بالك

و در الم الاسان أوسط المنز الله الله الارسان داد في ساره عداج الى عاره الساعدة على عرامة و الكنامة واللي هذا الله على مراس والكنة محمد الداد الا الدائل

و من ساره بهن شخص به عدم أن خدو مند مسرم بد أو يختار له أجوه الحبيب الله به من منه و من منه و المراف أو يختار له أجوه المحل الله به منه و الله المناف أن يوجه في التطليم وحجة ليكون المناه أو منحماً مناه المراف لا ساح بمكل سامل الساح علم مناهد ومنيد المناف المناف المناف المنافذ ومنيد

الصناعات البدوية فى الشرق

رواجها رعم انتشار الاكليت

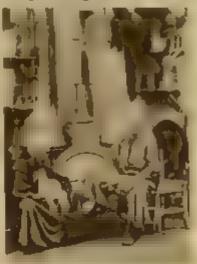
تحتار عالله ۱۱۰ رق منس ساعات المدنه أي الا تستطيع دول أوره أن تراخما فيها وأكثر همالت عامردون المفتل والإحراء الي احس مها قر براس الصاغ وارتوجا على

ملاهم إو متوافيها نبوطاً لا يجارجم فيه السال والموش صيعه والبادية الدلة لا والكا كانت منذ آلاف السنو، ولا وال فنة أسواق الدرب وزيئة تصورهم

والسعاميد والطنافس الدرسة والتركية لا زال "عم ما تعرش له التصور والمسارل والفنادق في أتماء البالم

والاوالي التحاسية المربية لا وال عط أخار السبائيان الذي جمون على مصر ولا يقولهم قبل مارحتها أن خسوا سمها إر دون به مارهم وجورهم

ویری التاری، علی هذه المنحة والمقعات التا له مص مور عن علاد بست بات الله الدعة



أ في أعلى ; الاواتي التحاسية في أأسران التامرة

> [الى الينار] ما يرسلال في عاهره





سه د وم عرب به معوله مهرش وكتاب مأتوله في "عام ماء



التقس على الاوالي دهر بيه في عامل وطاحمس الرسام عاطلي وسم قوشه في دمه واعتناه



منع آفته الدابد في عاوه



غرار الافشة العربرية الصينية مقوس فيه اللاوم عنل وموش الصبي حداله



فقات وكاريا تثنعي سبيه البجاحد وصبيه



عاملة تركيه المشتق شطرير الاقشد الدكه المربرة على مستحه



ب، علود في طراطس وطاعس السان المناوية اعتشون الاسطة والأحرامه والاكاس وعلوف من الحله الماون



القاوب عند لعضيها عي : الا الليسة شعتك في المام ت المني على الماك هو * الارم با كان منسا المودم لاني قراص موه سيان وادرعتي

... التحرية أولاً !

ارس الدعرف"، فيه شعري اران أ علاق الديد " "تا يرحلي لك حسا مي وأنث في عجلك على لك الحيد الذي "



آراً. حديثة في الزواج

الرجل الطويل والمرأة القصيرة لا يتفقان - يجب أَنْ تُكُونُ الرُّوجَةِ أَكْبَرَ ــَـَا مِنْ الرُّوجِ ا : . .

﴿ هَاتُ عَادِيهِ مِنْهُ خَدِنَ كُلَّ مِنَ إِلَا مِنْ نَظُو أَنْ نَقَامَةً وَالْمِنَاءَ الْقَصِيرَاتِ لَقَامَةً (أَلَ مِمْهُمُ وهد يدومون أحياناً علا للت أن بعاً عنيه عندكل والاحلامات 🗈

هدا مه تتوله سيمام العديرية عني وما مثاب في عز النصى عبد أن قصت عشري سه خوس شؤول الزواج ومشاكله

وقد مرجت بأن مشاهداتها وعنها "أنب لها "به من حطأ العاجش رواح الرجل الطوابل طفراً، للصدة فلا كاد ثم يديد الزواج من شوكا ما يديدا من لاسلاف فلا مسطمان أن تسم أبعًا في الطرابي الا وأساط بيما المارم والسقت الالحار ، ولا يسطمان مطلعًا أن يرفف بنونا ولكونان في مطهرها روسين متلاقين

وهكد لا سم كل ميما أن معت عن أمر بناسه في الطول لمعدد وملا في الرفس ،

ولا من أن من يهما الحلاف رسير النبر. تحلها عدموم } !

وتعيي هذه الجنبرة التؤول الزواج "ساً : ﴿ إِنْ أَسْعَدُ رَوَاحَ هُوْ رَوَاحَ الرَّبِينَ بِأَمْرُ أَهُ أَكْثَرُ

مناسبة لأرب أو عن سواب

لا والمؤهد عند المكرة الناعداني عنول بأن الزوعديجي أن تكون أستر سناً من الروح. ولكن تخار سي أظهرات لي أن المرأد من كانت أكر بساء جها تكون مرشداً للرجل وحاماً وناميعاً وتالته تجوها وعطتها وهنا ألياس الديادة

﴿ أَمَا أَمْطُرُ عَيِدَ بَمْرَ لِهِ الرُّومِينِ لِهُو الأَنَّاءِ التِي تَأْلُو الشَّهِرِ السَّادِينِ من رواجهما فإن كلا مهيد يأس الاكبر وتحمد في صنه عدود دهب المتعدد وغل مطاهر النجب وافتاعلات والحبر الذي نشيل كل مهما الأخبر عدلي أول أثاد الزواج

﴿ وَالنَّوْءُ وَالْمُرْعِينُ الزُّوسَةِ فِي أَكْثَرُ الْأَمْنِينَ مُنَّهَا سَتَمْرِ رُوجِهَا مَلْكُ عَنْهَا للا تُكَلَّفُ عَنْسُهَا مئولة المتدانة والتحب النه ولا نسي أناهه سيدامها ولا بندواله في مظاهر راعيها ولا بندل سيدها والمرمانة تم روح صد ذلك نعي عظيا والقوب أن روحها لم عديجها

ولو أن الزوح استهر الله رواحه المامل روحته الميامات الجعا في أنه الرواج الأولى - ولو أَنْ الزُّومَةُ لِمَ عَادِمُهِ النِّي حَارِتُ عَلِمًا مَعَ رَوْحِنَا فِي أَنَّاءً غَرَامِهِا لِلنَّ الرَّوْمَان عَاشَقِتُ متقومان ولتكاب جانيها حماداتم الاطوف

ء تلاميد ماجوروں



بسار غوره

أوربيون لم يشهدوا سيارة فط

د كرت صعيفة في اير الوقيل في الترمنية فان في اصابية قراء دكني أهايا الى عبد الراسب مداراً و السارم العد قلما المامات الى عراء ساره وكالله على هما راعه عمل دهشوا الرؤالية وسلوها في ساله الشنطاق في لأثير أحدوها الله الدون مبادراً وعدد هرها الم المعامروه موقد الراسول خطابه اللهي عصور عني ما فها من السجر

تبرية الرأس

ا دو به موجد بدر به السي ال أدر دامد وكبير من الالا وعد در ال محدد أصل عمد عوده المدالة و كل السبب و مدالة المحدد عدد المدالة و كان السبب و مدالة المحدد كان المدالة و مدالة المحدد على المدالة المحدد على المدالة المحدد على المدالة المحدد على المدالة المدالة المحدد الله المحدد المحد

امبراطور الكلمات

و أمار صور الكلمات إلى هذا القدامة بالصحة الأيضاليان الشاد هو الواطني حراس داماري فقد سدا العمل محداج السكادات التي كنيا في أشعاره و ما ألمه فو مقط المان ألف كله يها المكلمات التي كنيا داري بالتمر الطالم الذي سهر تكذبه أشعاره لم رداش سمة ماه ألمان كله وبهد المنحق دا وربع دلك الامان.



270,00

خدام الدولة وأسيادها

الماوك العصريون يبدون العظمة والممول ويضاون على الديفرا لمية والعثالا

مناعة الماركية مبناعة شافة

الطبت في أدهان قباص صورة لا تنبير على الملوك من أن المدار المداد مكارا الم الأسار المداد المداد المدار المداد الأراد المدار وعام الكان مراوس مارفان المار المدار المدار المدار أو البالي المدار المدا

من الله الله المرافرات الما المرافرات الما المواجه الما المواجه الما المواجه الما والما والما والما والما والما المواجه الما المواجه المواجع
مده می هرد آخری بید به به مدا و پاخی آنده مهید دهی ما میتوید داشته میتوید داشته میتوید داشته میتوید داشته در ا مدم میتود شی باد میکان میتواند به آگان بدره بیدویه به بدلا می آن کوی بده که کان بدی باد مدم بی است. باد باد باد و در افدا و داده بدی محصد شراسید و آدام فی مدا دارا می دادد داد باد باد باد باد این کان بازی اموادید کان

ا الله الموادر المواد



سم علاء و و و و د دور ..

أمد عادل موكن من إله كل معده عن صداع ها فالك أيضهم على عروشهم وأحالتهم الولاء المعادق و عد معد عدد الله الأخراء التلبي بينها كل مداء في راس السابق عدد عني الرهسة من معدة وال مجريد الامجلد لمسكهم من كل معده من حد مهم وولا يم له لا مد منافعة بهم منها راه من سبر و حد ولا مور عنيا ما المدالة وهذا المدد عد المعادة المدالة عن الواقع الكرم حيورية عنها والعددة التي سكو و مدالة العبد الله عد حمورة في الواقع لهلا المثلة المثلة المدالة المدالة عد حمورة في الواقع المثل المثالة المثلة
ویتاو اطلات جورج تی الدیمتر اطریق والبیل سیف المتو صو التا این هشر ملک اسیا تیا وقد عبر عی ما با السنین آصدی تصبر اد تال دات مرة میکماً ه د کاب ب با بر د جهور به بهی ژومل بر داشتین آصدو می براندا جمور به به وها مره اسری می عصی سب ملک و دس بالوا محمودی براندا جمور بهی به وها مره اسری می عصی سب ملک و دس بالوا محمودی به وحد کاب سلک فی لاده المدعه باکن میدا جملا عدم به مسکلاً با در بران آکوری مدکا بران بیانی این در باکن با در باکن با باکن در بالا ته باکن در باکن باکن میک به در الا ته باکن باکن باکن باکن میک با با بیانی مکت بر مودی را مدا سراند می این میکن براز واقع می می در می این میکن براز واقع می میه این میکن براز واقع می میه این میکند بر مودی را مدا سراند می این میکند براز واقع می میه این می میکند براز واقع می میه این میکند براز واقع می می این میکند براز واقع می میه این می می این میکند براز واقع می می این میکند براز واقع می این میکند براز واقع می می این میکند براز واقع می می این میکند براز واقع می این میکند براز واقع می می این میکند براز واقع می این میکند براز واقع می این میکند براز واقع می می کند براز واقع می می کند براز واقع می کن

والنط الله سو قوق دهم صبه ومندشاه به بدان بر الدر و بذكر مم دبه في موكد ره له برای أمد تعوضو بال فيلة د بطعت التي فيد مطوم منه ومن الديكة فقد عودي البركة ومديداً من الناس فياكل من النقل المرفيو الأأن والدامن عراياته وأمد في خدم علما الإثارات أم ناد في الوم علمه قد برافي عرايته في شوارع مدراند دوق أن خليجة مراس والدامات الله علم الشداء علمات التاريخ بال أصدي بالأش الولاة

وهي الدولد والدوع و الداعدوك والعيامية عصر ع الادهم كما البدو اي المداك ولاكندا فله وهي الدولد والدوع و الداعدوك في الدولد الرستقر (فاله صحيحه وعصله فلك الدائدة وكان السيور الدولدي عوف وهم و للك موساف عرض أن كم كان وهماله المعالمة أنه ي ولا تكاد تقاري بجا البطالة الصدودة وليما ولاسالة في أدي كان الأسافة من حوستاف الدولد وتاري كان الأسافة من حوستاف الدولد وتاري كان الأسافة من حوستاف الدولد وتاري كان على علم في الدي على منه لا أنه لا على فله و الله الدي كان يرا مواب أحد فواد با بدول ومنه لى الاعتمار وهية الملك عاد كون مك أنه وجا و الداعة والى مظهرة وحد به



عدرج عدمي منك عد الدرادة عبد بعيد

قاً كه من سنداق الدمن أهدي أور خكمهم خيومردار ويد نون ها ه يطاعه كما كانوا الدائر العاد الدولون و عدوهم أن المكل مهم رأ الى حسار رئيس الدولة الاعلى . وقم الي الله الدالا الآل الآلى الرجاب المقامي الدائم الدائد الدائد الدائل الوالم يتا وهم الدولون الدولة و الدولة والدائرة الدول الديان المأدات والكادوم والولايان المعدد الدائرة الكراد الدائد الذات المائم فعد المعطالة الوجبي على الدين كا عمر علومعي الدائرة الدائرة الدائرة

ا الدين الدواراخ المدامس في مقدمه طولت أوراه من حداد الدين والديمة الصدر الملا الهيلي الدامران الحظام الذي غدام أمما أمد الدامي وهوافه عاراي والأمن في الملفان عدم عقد في عرامات وهوا الإعماراضي الدعم الأمدام العصوبي وم كان فالتصلح الأمان كون كدلك في



ž

j

¢

التواسوان المتدا التا مريدأ بالمن يؤمل منجع يستعد للجروا في احداد الجم

ولا مجاول قط أن ينفو في عظمة و من حد أكبر و ما مداكا

وأم الله ١١٠ له ده عه ك فيو حمود اللعكي منه على في ح

44 4 4 4 4 4 4





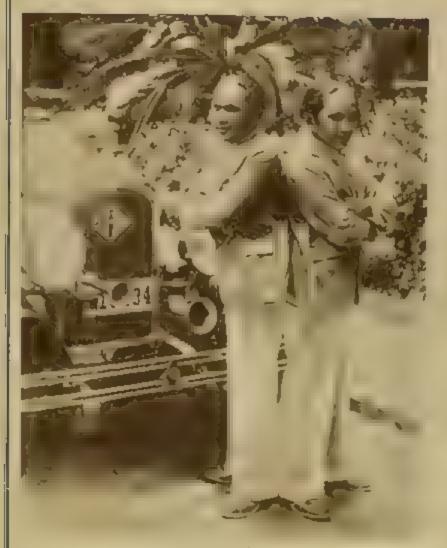
ملكة روماجا والتها

المشكة ماري مشكة ووم له و اللها الأمرة الداء في أثبات الطيران للدعوديها أص رحلة الطوائم . وقد أسلح أسماً أن العراسين الإدانا للنقتري فللك ورايس ملك للعارة



アーノ みんしん

السيور اكو مو هوش ما علوف المالم مند سام سنوال العمس على يوميس الموط والبطياد و زند عام أحد دهوم الني المنوسا من توميد ممن البيرة تمنول قرعة لاحدا لامرابال الراي بول هما الكيارة محتدين من دلك لدفير وفيمنا بوتيمان أسماب وعلاله على معد ومين عدي وملك على عوامل مراكي و على عمل ومل يوس



الترأبان الملتعقان

عندمبو ويوسو دور مو الوادر من ماوه وهذا الهتمني الطهور وقد النقا مجمعه الآداب والماوم من السعد من كدر الكتاب وقد المبرأ الطوقة في أميركاميث الدراء بالمهتمين بوامتين

الف نون الاسلامية

نشأة اللي الاحلامي وتطوره في محتلف الممالك

برع فحر الاسلام في مكة تم هاجر الرسول والمدينة فكانت هجرته بداءة التاريخ الاسلامي ولم تكن للرب قبل الاسلام في عاص عتارون ما أو طراز مدين في سناعاتهم فلها لمي المسطق من الله عليه عليه عليه المسطق من الله عليه وسلم نداه و ما عام سدوه باشرون الدعوة ويشعون الامعار المدالرب عدال من دول المدالرب عدال من دول المدال عدال من دول المدال المدالة المراث المالك الفتلقة متأ طراز جداله

ومد فيس الدراد (شهره (اكنه عن المن الديكي لدي أورخ كل . "ه و ومنه في كالدر اله أناصوف الاستانة : وه الن الدالمة للماليزة الدليقين في الد

وأسال منس مرب معل عفر را ووي لدي بنيا منه أكد أمل مدد في سووية في القري المافين عد فيه القباب المواجه والأمراض و أراد و تعارات و أناف لا عامد عالم وكامد الملف سوساسان الذي مكم العرض و مراض من الله ١٣٢٦ رايمه ١٩٤١ ماراً عليلة شهده المرضة فقد ما فتحوة ثبك البلاد وكان لحد أم كبر في مناجهم الاسلامية

و حد عن العظمي في حمد عن أنه على ما في الأسلامة وهكم عليم كل هليمم المؤارُّ باعد أصيا التي الإسلامي في الساء

أسد الأكار الإعلاب

كان بكيمة داعد أو أثر بلاي وهدار جامدة فيمين في عدد عرون الأولى مين بدكرة و الراهم وي عدد عرون الأولى مين بدكرة والراهم والمرعي وهدم والمنطقة أن داية المستوي الرام سايدها والداعم الأنافية أن في أندا الله عدد فيها الراءم بها وفي وقت الله منحت على نتوامل المدد بقية الأولى وفيها له المنطقة المراءم بالراءم الأن الداء أن المنطقة الداكرة بنا في عدد بالداء أن المنطقة الداكرة بنا في عدد بالداء أن المنطقة الداكرة الذاكرة الداكرة الكيام الكي

وأول بداي دي شدت في قد الاسلام مسجد عمرم ال الدامل الدي بالدامل ومدافية بسال عند دا فتح ديدا في سنة - 19 وأ بأ ديانه المسطولات و ديا الدال المداد هذا الدالجد الدار أدمل عليه من الرامم والعنسج وتحداد على لا كانا اللي فيه أكر دن ... راد المداء



المراب والبراقي مسجد الفدوال عراكش وعد بي في أواسر الفرن التاح



في فناء ومسجد الأوهل بالتناهرة وقد طيران منازية الشاعة الدسة الورسع كارابخ النائه الى العران المنامس عدار

و، ياد كوده الذي مناء لاء، عني عمر مفريه سي حدد صدد، ديج عد قر الي المنة ١٩٥٩ وقاد المتثريت آلاثار هذا المدجد وما سي ١٩٥٠ لأ إلى نقيه

ام مناييد المنظرة الذي أفاته المنتقام من المطاب على الفاعل، المنته في الفاسي عندان المح ال الله ١٣١٩

الأعر الاللابة الاولى في عدد القدال وراب

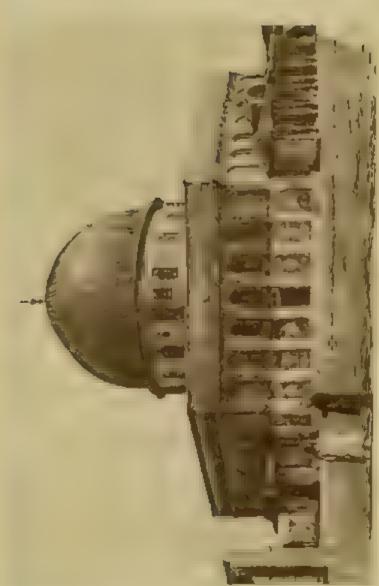
اعد الامام على الكوفة عاصمة أنه إلى سنة ١٥٦ ثم المدت المامه الدونش في مدد الاموايك ثم الى يعداد

مان برا فران الدمشق كامير مام راجه بهدائي كما مام راجه و شكوراد المحمة عليه المام المحمد و شكوراد المحمة المجه فيها بها كان تهايد المدارد الأخوى فرانه فران مرامه المرام المرام المحمد
وكرون سند الأموس والعدار ومدى الي المدس ومداء أن الدارو ما المدار المدى المدار المدى المدار المدى المدار المدى الكيدة بناها الإمبراطور يوسقيان المدراء ما هدماه الرازان وأعاد الديم المدور العمالي المدة 1993 ثم أصلحه المشاكلان صلاح الدار

ا آن کی ایک در در در ایک ایک ایک در این میشیدی داد این ایامی و هوا می آنگیر او این ر وازیر دارد کید ایک فرز در اما تعداد ما بی ده ایک این جویوان کی جمد

المسادق الراس ما جيال المام من الرام الجداء الى في المد ١٩٩٧ وكيان ما الجد الأمام وراد الرام الم

ا راید استان در می رأی به عدر ان فودن فی اعدا



مه ليمد لامي في عدى برام وقد مد في الراغون - ح

در جدید در طاعد و از ۱۰ میجدد د بهور علی صر بر منجد سر می رای فکای می آنظم ۱۲۰۰ و الاسلامیه نشانده

ومات این دولوں فی سے ۱۸۹۹ کر الدی مصر ساء دو شان الی آن السولی العاطبیوں عبی مصر فی سام ۱۹۹۹م

وعارا برصيحا وامعراع مدعد الأرهوا وماعد عاكر

اهد ما میدون مدیکهم فی ۱۷۵ سرب کر ارسا حدیقه المدر حدوثه المرو مهد اطلعها فی سنه ۱۹۹۹ و نث مدانه الفاهرم الی شیال مانتفاط و بی فتح الفتاً حقال افاره اساناً وقد بعد الاصاب المدان کر اجامعات الاسلام، وهو منابعد الا هر

وجود حلاله مد مد مدير فشد مدحد مد كاني سه الدام و الدالد مدون مد دلك مدمد الدان مدير الدام مدون مد دلك مدمد الدان الدام و الدائر من في ساول اللامن ولي مدار الدان و الدائر مدان الدائر و الدائر مديد الحوش على قد الدان في سام الدائر و الدائر مديد الحوش على قد الدان في الدائر مدائر الدائر مديد الحوش على قد الدان في الدائر مدائر الدائر مدائر الدائر مدائر الدائر مدائر الدائر مدائر الدائر مديد الدائر مدائر الدائر
7 ثار الايوبيين والحاليك في معر

ولما دسون فليه التك على مصر السف مدانة الهاهرة وظهر فيها توعال مديدان من الأساة المدان قال دان والمرادة الدان قال دان والمدانة عصور الوقال الدان الدان والمدانة المرادة الدان والدان الدان والمدانة المرادي وأوقال مدهد الأمام الداني باد الدينة بن ملاح الدان والمدة الدان والمدة المدان ما الدين باد الدينة بن ملاح الدان والمدة المدان ما الدين باد الدين والمدة الدان والمدة المدان الدين والمدة الدان والمدة المدان الدين والمدة الدان والمدة المدان المدان ما المدان ما المدان المدان ما المدان ما المدان المدان ما المدان ما المدان والمدان المدان المدان المدان المدان المدان المدان ما المدان المدان المدان المدان المدان والمدان المدان المدا

و برهبرت الداني من أو يا امران الدين عتم وما بران أكبرها له تُمَّا يَتُم على مقدار ما بلاه هذا المد من التقدم في السناء

الاكار الاسلامية لى قارس وترك

كات المباحد تشيد في عهد الساسات في بلاد خوص على الطراز الساساني القديم ومها مسجد الهد في مروس الذي عاد ساسا عدمه هارون اداشت في سه ٢٨٦ ومسجد الطبه في العلمان

و بدأو التر سلامي في فويده باست بصيرى على عهد الأمير ارسلان الاعتوفي وهو ما يعد فياسه في ١٩٥٥ وقد على قبه الطراب البريعي تميزها بالطراب سوري ما وشده سيد مسرسه سواس على الطراب الأرمي ومسرسه باشي في سه ١٩٩٧ ومسرسه قبر باي في سه ١٩٥١ وقد رايد اهدم المداني حمد المحرف الاعسيم الدعى طراعه فارسمه فيكالت المراكباً من كتاف عنوان



المنظل ما طي علم من فيه السيجد الأفضى



نيو الساع في نصر (افر أنا مراءمة وقد في في سنة ١٩٣٤)



. , , 2.51

وحاو

ياح محل في المراو بالهند الثانية فائشاه ملهان اليماني فيه روحته ممتان معران في أواسط عران المناسخ محار



ا پایا می خرف عید عوس به به هی لیا بین عاصمی فی دمان خدای عبر

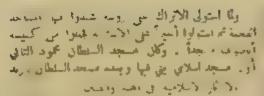
الاكتار الاسلامية في أنسا بنا والمرب

کاب آب یا و به مم سلاما عایه را مراه به ایران اکارها واضعه فی ماحد انسان و محد اسمبهرم این قران این عام و و محد شده و احاد می این باشرومه بسیاحی عمر از امر کشی وفی آو کا امال کاب عمر چی قمد ای سدام و باشد خرا دای در دمه

النقش والتصور

ولا مولد في أن هند الكلام أن لدكر فيئاً على النقش على النقش والنصور وما عم الكتب وهي للك الصول في للم ويد ما لأن المائمة في القوش المداجة وترحرفها والاوافي والرسوم الدرسية وطود الكتب مرسرة وعالى المقسور والانت

وهكدا عد عاري أن أنس الأسلامي و بدأ مرد واسد و عا ومد شكاً فسكاً الله المنوسب الاسلام باشتراك الامم العيمة التي العوال عنارا له الاسلام وأحرجت فتاً مديداً من قدة فنومها القداعة



کات د ي لاسلامه في بلاد هيدو بيان کاه علي الطرار بدري وه بر ي آخر ا وجوالبور ويهي هيسي ميسي بدر الاخراد ويهي هيسي بدر الاخراد و کان لوچ اجاکه بيست اي في الب ه في عيد الليک شاه حر ل بدي استمام بيسال الاتراك من الاسام و أحدهم و بدسي عيسي محمد هو الذي بي نام من في در



کرسی می بدس امکسه مصاحب السفتان بناه الباطر ایدهرام ای آو آر تند الرابع عتبر وهو مجمود این متحف الا در مرابه داندهرا



وسم فارسي من أواجر الدر الدوس عشر من نصور 1 مجملي منصور 4 أحد لهاور الدرس الشهوري

قنال السويس

كيف انشىء القبال – معا: الافتتاح العفرة _ الخدينات التي أدجلت على الفيال – المعومة في الفيال – رسوم المرور – مدد الفيال

كيف انشىء الفثال

الد الله على على و سد ما و سو قرد عال د سدل عا الهو الد التي يمكن أن ب فها مصر من العالى الله على بسمل المحدود أن بسال على الله على بسمل المحدود أن بسال على الله على بسمل المحدود أن بسال المحدود عالى بالله على الله من المحدود الله على الله عل

فر مو مراحم هم اي در واد . الله كاب مدهم المدر الأمار لاميار عن الياو من الذي أميره المعور أو سعاد الثا

والي فصر خاريج ٣٠ بوقير شخ ١٨٥٥ ثم صدر المد الأمام الذي سرعني الشاء تركه فان المماس النعراء الدواية في ١٥ بالمدر الله ١٨٥٦ وفي الله ١٨٥٩ ما أن ول معود في الرس المنعر الأشاء فلمدا التال البطم

and the second of the contract of the second

وكار دي نسبس في أن العد خراني العالم مستعد الله اللحران الأوالد طوله على الله وكار دي نسبت في أن العدام في أن الله على الله على أن الله على أن الله على الله على الله على أن الله على الله على الله على الله على أن الله على


هديون المرجال بات الي ليسفي

سند لداله طلا من التان حمد عن بسنية عن النعيرات الواقبة في طريق التنال بأن يجيل التنال مخترفية فتحف مؤولة السن بسية

وهكه غرج لد ياغلي خدم تمناح عاعلى البعد الله ادره وكان مصلة م اللكانا يعل الاجرام واعلم بالهمة الأنال تصعير أمامه أمن هي أن جمي الله أمان (الديه يسل ميانا البعلون

ه منظر العظ في مقل الفات على عند العلم المن العيد المهادمان وأسبال علمواد الحيادار و حداكان لا الداهير عن على على الحيامات العلمية عادمه على كان كانت وروايدها بالطاع والشراب ومقاومة عناصر الطبيعة و الدامات تأمرها في وسط الصحاري العالمة الكانا ما لا بنان في إذا الأمر في لأله الوسادة التي على هذا على مطر

وكال مأمل والمعدمة وه ب العد الدمل لها العلاج المقدي الدكي الدي التحليل المكان الدي التحليل المكان الدي التحلي المسكل ولا اكد الصدر ولا الالداء والمكان إلى بنا أن الشاق اللا يطوقه المما كان في هنه مراوآ من الله مثال الصعر والمقدوالنظاء فيريكن في بنا أن الشاق اللا يطوقه المما كان في الالداراء

و بعد أن الراحد و عامل مام الحاكي داملية اللا الحراء بالكراكات السمير طبيع الله الآن وكانت بك الكراكات آلات الطه المعرفها بسمي الهيد الله دامركان الي وقلك الدمل التمييلية

۱۳۰ الند فی ۱۷ نوشتر سنه ۱۹۳۵ وکان عرض لفال ۲۳ مد ً وتحمه عالیه امنان و نفیت کا عب از آنه ای نوم اهتدامه ابر سمی ۳۲۹ منتوباً می الدر کیات

معلا الاقتناح

و خفل الحدثوي مبهاعيل هشع شال ندنا ملوك أوراه وأكام من البالأم والمآ دن والحملات ما البهش الدعواني وسند أألم نهيم و جهر من مطاهر المني والبدح اواء ف النا ملل المدعوان محسول المشهم في عصور أألف الله واليه

وسارت الدو عُر في الفيال جاء فت مد من توريعيد وعلى ظو ... عرم الاولى خُدتوي مهاعين والديكة الرميني و منيما المواعر الاعرى وعلى صدرها عطماء أورد وأمر أها

التحسينات التي أدحلت على القنال

ميد شركة مثال بوص مثل على صلاحه وعديه بعد بنه ١٨٦٩ واكد هستم الإسلامان بنجم في مديمه وجيسته وعكدا أصبح عرض الصال ٣٥ مد في سنه ١٨٩٧ د ١٥ مد في بنه ١٩٦٢ و منان لان بنكر كان و لا لان في ان تمار عرسه سجد مد وكذلك ريد تبنيكه حتى أصبح الان فرادا من لمشره و مد أن كاب وامر ابي محر من لا راد جو لها في ١٠٥٥ على اصبحت الان عدده او مرا او د هو ادا الدام عد عشران في صاد



أول مهول د في ه في الله ٩ هـ ١٩ وقف د منتقل وصراب الأرض عنوله الداء أناف ال حفي ها لا النوايس وسراع المنالة الأمرول المنام

المزمة في القنال

عدد تقدم بالمرم من عرض النص اللايش الى فور معيد وصل اشارة الى مكت التركة في الناء الدولاد ها ﴿ يلوناً ﴾ لاستجها اللهان وهو دلين بسبر بهما جها اسلامات المقامة في مدين القال متى برسو في بور معيد فأحد رادها من هم وطناء وبدلع رسوم عور القال عن حداثها وركاب ولا بسعرى دلك ناهم الكد من سب ساعات تم نطلب يلونا آخر يهديها طريقها في القال ويدعى ﴿ يلوب القال ﴾ هدهم ساوت في لحان الله ظهر الدعرة وسولى دادب الى الامهامية وهما لا سنل القيادة الى يلوب آخر هود الدعرة الى السويس

وارا كأت الناسره هدمه من السويس هيها لسم على الله والكنها الا الدود عؤولها من المبواس والا لدهم فها رسوم السور واعا البادي دلك عند وصوفه الى الاراسمة وكال الله التي تحتار فها السعن قبال السويس 22 ساعه في السه (187 أما الاآل فقد أصحت 13 ساعه فقط



المدلوي جاء إلياء السعال للدلوس في بداي خرزم

ولا يتبلغ انتئال لمرور همر من 25 ملان في عرصه غلا حد لاحدام من ان الرحو اللي المراحق عرااً داهيمه الاحراني الآفي النجم الداعرة الواسعة حيد عداج الدمن على التقاعل في الناه سيرها

و نصر ح باللامة في القبال ببلا وبياراً وكان فلك عبوت فان سنة ١٨٨٧ حيث كانت اللامة معرد على اليار فقط

رسوم القنال

امن مقد الامنار على أكر أراد الرسوم التي انتقاضاها الذكة عن عشره قر تكان على على الواحد والبكن في سنة ١٨٧٦ رامات هذه القيمة اللائة قر كان صنة استثنالية أوما رالسة هذه الربادة عن الدرخة مني أعطر في سنة ١٨٨٦

وماً فتشب أَمْرَكُمْ بَعَدُ دَلِكُ بَعَدُ أَنْ رَسُومَ السَّورِ عَلَى أَسْتَجَا الأَنْ اللَّهَا فَي سَنَّهُ قُر بَكَابَ وويم قرائك بدلاً فِي فشرة قرائكات

ولد من عبد الاسار على أن كون الف مصوحاً اللحب كا حاد في المادم الراحة

عتر وهدا الإسرات

ا م المن الطرمان أ بديطاً في الذي "منموم المطال ترك في ٢٣ قد الراسم ١٨٦٦ على أن كول القدل لمراً : ومقتوماً في الوف المطرف كم في وقب الدر السكل فامره تحاراته أو المارحة عراقه لدون تمم أن السنانة

ومد ولك من القال أومدق ومد سعن ما به وجاعاتها في أناه الحرب به به التهلي الحرم من التوكة على حدى صدف كدام عماج صاً الدكار؟ رماعه أرجان ما التعدم دكرى أد تلك لدن داهيو عن نمال في حرب المظمى وردو عارم الاساك في سمه ١٩١٥

مريدالقبال

أوسد التنال في وسط تك السعراء القراء مدناً عامرة وترى زاهرة وما للت اب أسيعن منطقة فياسة مقبرات والسراق ور سنمند وكان ور سعد أولى عك منان وأهمها عدًّا وم كن في أول الامر الا مسكراً الفطة، منان الدين يسكنون في عام وأكواج من عشد في وسط پادن فنن علتق عند ومال المبحراء تمياد البحر الابيش

وكال ملك في سه ١٨٥٩

وعمرت بداله في أول للأثني ممكان الاكه ومصالح وما لشابه من منجبال الدائد فيها التحارة المحدة للمال الشركة ولوكال النفق في تمرائها وكان في دائل العالي أنه بأسد أنه في المرى يرعد الله وكان فيكان النفي فيطونون بأ كواميم ومصاريب التي تعلم الماءة للحد المسلمة والادواء التي يقلمها المائمون وعصول خيها وما أمه لا تبد كان الملامة عظورة طلان فكان الله على الورائمة في الورائمة والأموالا

ولما العبراج «ملامه طفعه ممن سوماه «مانه وأصبح أا الثول هممول إلى السمل مدلاً من أن التطرية أرون «تركاب «ق «مدانه

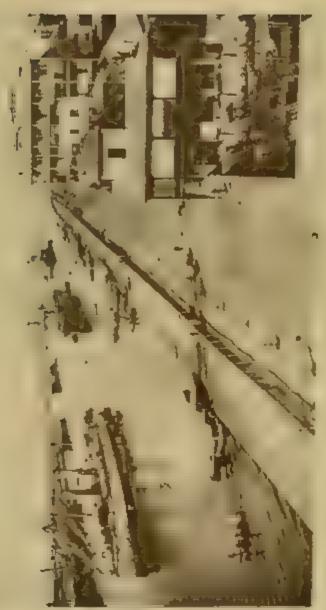
واهدت حكمه معين بدله مدينه فيدب أمواها وأصبعت الآل من "كد حدل العظر مقاري قوم في المصور شاعم والمدر بد الشاهفة وملمد عى يوانينه و طارين العاراء الكاماة والحامات الحيلة والفناءق الهاسرة

ولاً الرحد لي الإرسام على عاد تحواله مله . و الانكسار له من الاكتار أي عدل السائلين فهي الشاء عديثه أورابيه واقية

الاسياعيلية لم والتوم الاسياعيلية على صفاف بحدم التمساح وهي في متصيف التنال وقد استثنا في سنة ١٨٦٣ وهي المعراد كه الدال مصنحات لا ان واسم را هرم ومد بدلت ١١ كم كل ما أو من من حسن الدالر وسلامه دوق و معه في بحسب ولحد من اومنش ما ما دا والحد في الماسعة و معرفات الحجمة التي لا تكاد الوحد في مفرا و الاسكندرية

و الع عدد كام الآن ٢٥٩٩٤ صد المصادسة ١٩٣٧ و لطبق علي سكام الف لا تاراس الصدر له ولا نظيم مثا لين كثيراً في هذا الوصف

ور فودق - أنسب نور توميق في عقمه عداله عن لكاله كول دالمية مي صوامي



المر مال



مورة لقال فأعويه من الطارة

السواس وهي وتمه عبد مدمل القال من النجر الاجر الاجر عدد سكاتها عن أراحه آلاف المنه ولكنها مد ذلك دات أحده حيلة ونظام للاس

مور دود د. آنشف عدم الدينة في عهد خلاله الملك فؤاد والتتجها خلالته في سه ١٩٣٦ وكان التركة بد مرزيد مند عشر بن سه أن نشق معاطها من بور نسبت صامت مور سعد نها ولم يكي في الامكان توسيع ، وهما لها اعتداد المتبارها على العبة الترقية من القال فرصد لتفكر في افقه للك وبديان في ثلث لصفة وعدأت بذيهد دلك في سنة ١٩١٧ و ودارات العاومات بينها و بين الحكومة على وبشاه مقال الصفة الشرقة تخفف شباً من صفح الرباع عن فور سبية و تعبراً بم ولا هدال بين الشركة و بينا الحكومة في سنة ١٩٧٦ على الشاء الدينة وهي ولا أسدت مدامة أنشق في مصر



أبطال في عالم الكيوب

مر في الكرسان بالاد إلى علول مرس كدائكات واشترك فيه طريق كدر من أعدر الكلام المسودين علا الكلام المسودين فوق هذا الكلام المس على أبطال في هذا الكلام المسادين فقد عن من دلك ١٩ ماري مورات الكلام في عدام عدران أبدا الكلام التي تعدم عدران الكلام التي المسادين الماري الما





مسجب لأكادعه لامراموره في عال معرضاً مع ما عامية في عدقه أولو فيرمس فيه أندع ألواج المحاسل التي عميم جود أهساع ، ولوي هذا "كلاء موره" مد دها لي السرص ود عرص، غيه صلى هذه المطلع ألمسه ال معرمه دي با الى للخائيل

من برلين الى نيويورك في ٢٦ دقيقة!

حلم فهل يتحقق ا

عبد التجاوب الترقام بها الآلمان لنسب السيار آب عديه الدرم لا الدوارج له في مرحه دف كل ماكان عبوره الآسان من من و حجود التالف أملك في بطبيه أخل تسم طاوات طابها الدرمة كذلك والمحال أسم عدوم تريعًا فتسمى الآبهاد بين كل تطو وآخره بعد تشرب المدى المحمد الآلمانية فقالا كما يه كاتبه الدام من برايد الى بوجورك في صوره سم داسره فقطت المدامة الشاسمة منها في ١٠٠ درقة فقط ووسما دارة وما شهر به في هذه الرحلة الخياسة المحمل عبد منا هداران في من الناقة والسابة :

بدون الباعة التالية عدر و علم ال متى الصحب في الطارة التي سم طمعار للهم فيتهدوا تجريبًا التاليم على وسب البامطار عليوف في لما استقلام الما الكاد على المدال المستقلام الما الكاد على المدال المستقلام الله الطارة التي اعدب للها الله والمدال المستقلام التي اعدب للها المراك على المدال المستقلام التي المدال المستقل المستقل المدالة على المدالة المدالة المدالة على المدالة على المدالة على المدالة على المدالة المدالة على المدالة المدالة على المدالة المدالة المدالة على المدالة على المدالة على المدالة ال



وله على فصف الطارة على مر على وورة على لا الله تحوال الوجورال بالديكا

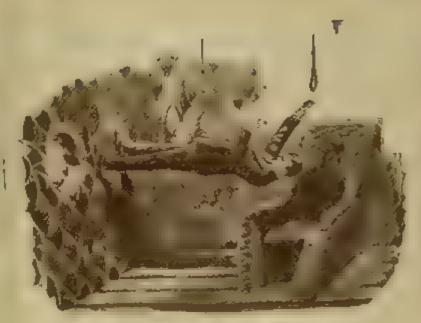
والطارة تحركان عميها في عدد العابران ال بحملا الطارة الى علم معيد عن مصطبح سهام الكحول والأ كسحين أن تعمل شايا

وند شرح لنا أهم المراء الطبارة والنظريات التي تسبر بها كا شرح لنا الأجرة الحاصة تطهير الهواء الصناعي وجرار القسعين وهمام هميماء الاجهراء عائل ما توعد في العواصات و والمات الذي بدليل صنبه ان الطاره له معاشق من احلد وفي الناء الطبران علق اتجلاماً محكماً وكذلك الحال مد أوالد الطارم . الماسوات الطارم هيسوعه من رساج من يوم عاص دياون فاتم كا وقذلك صاء العصاره فاستكهر فاستهادا كاب التسريباطية عاومد قطب ارضها وجواديا بالخليد وعليب انفن وبعدلت مقا معي عملك مها الراك حفظاً التوارية اثناء انظمران .. واكمر ما بعد النظر دانين الطائرة هو المتاعد المندة الركاب وهي مصنوعة على منهم الأمان القراباً ومعروشه بالنزاس الوالد وعلى كارمها شكه لوله توماد على الراكب لنميه من السقوط . ولوحد عيظير الطاور ﴿ أَكُنُومِرُ ﴾ لقاساتم الأمركيُّا وعد أحاً ؛ لأنا دملة لقاس الحو وقد ومنى الموظف الفي من شروعه والنبيب من المدانية عند الساعة ١٣ والدفيقة ١٥ مُ خلس كإمنا داخل الطبارة على مصده وربعد الشباب فوقه، وقبل الساعة الثانثة عشرة علائجة لأب دق مرس الباعة و صنف عدم أتوان من دلك دق الحرس مراء المرى الوماأت أركف المتهروع في الطبرين ومدرا دب دقت ملي . عه . ولما صارب الساعة التا لاسة عشرة عاماً قال شعس في الاك السكار، للصوب 9 عن طار 6 وفي الحال سمت محركا بدار شور بين الهواء المستوط وشعره فال الطاوم براتهم من الأرض، وطراه مند ثلاث دقائي كلراماً أم دف مراس دل عد تا به ود السوياء ها ثلة مد بدأت ورأب بدين ارمي منتة عنونه ها ثلة إلى ظهر كرسي وفي بدايد الامر عمد تمتوه من عدا الصبط البطم وكديد الفرح المشروفات الكعوالية اليكست تمد ملائل ميا حوقي فلماً المجرأة على هدمه الرسلة العوام يم وصراب السهم بأدي دفات بلطبي يم وبدلق الدرق قوق ومهي يم وصمد على التبغس والمسسب كأن ملايسي محافت على وكأن قدمني صبط على مريدوي. وقد الردت ان أسرة دراعي لأنظر الوقت في مدعن بـ وكات لم عص سوی توان مالیا ساعات بر امین لی ان درای صار انتیاد اطاله رطال فابدان عهداً کمراً علی وصلت بدي الهانساعة فيحيني تخدر ان الصعط إلدي كان على بدي حس الدعة نفت مها فندب ق الشاءلائم بعرب بنائط الطيارة فسكر - رباً. والله دائل وصيت طلبين ولم أحول: ﴿ مَرَكُمُ والكراء مصد عظات حتى شعرت تعلص شعبه وكال مديد عمرق المشائي وعبير أنا المعمى تاصف على هذا الأكل مبعرات السيد، صوب كاد عندي مه العنم والعبد أن كت مصوطا عني الى طهر مشمعي صرب الا آن من الرافك الانتخار أومي بين السالة وظهر الكرمني وكران كراء القاروب والمستست كأفي المقعد مواشه حال تال فياهوه عميلة وله عادب البرجواسي وأنسى تبكيا وسناك كك بدي . وهذا لي ان الطيارة دائمة الصوط قحل وتحدكل خطبة ال تعقد با في أموام أفيت

وعداد قال القنودان في الآلة المرقعة الصوت : الاعتراق دميقة دوب ورق منتطبح ركان آلا أن أل تخليوة السائميم والكنيم عليم ال عكو المقاس الملقة حتى لا عنو ولا تعرفه من المن المن أله عليه المال حالة الاعتمام المالة حتى المالة المنافرة أعلاء ألذي قاحب كاني حرج من السائمة على المالة المنافرة المالة والمنافرة المالة المنافرة المالة المنافرة ا



الركاب على كراسي البعدة محموم أراسات



وفي هساما الحين وحدة التقديد الدون على در عدم سسما كنو مدا من سعيم الارمي وكاب السعة التاليف عمر والهدية ١٢ ودرجة الموافي حرج العدارة ١٥ هـ على السعروالمديد لا وحد عن مديد والمد من الراقي وكاب المدائرة منطقة في داخل العدارة وفيكنا رغم دلك كديم مدير بالدونة الا على كان ملوءً بالتول الأسود السكال كندت الشعب الحين الي الدونة الا على الأرض أذا كان فوجا عدو بشبة حلا يمكن الشعب الحين أي الدونة على عدد الطارة أي سد في القرام عال عدم عدم العدادة كان الإحادة في الاحداد بل عدد العدادة والتراب في الاحداد بل عدد بنات في الم أو قد عدم أي الرائب والدواها من أحد المدارة المدارة المدارة الدونة الدونة الدونة المدارة
ولي الساعة التائنة عشرة والحقيقة ٢٦ امر القودان في الآلة صده الصوب بان طعه كل ما الله مقدد وكد استان فوجه ومعم مصه لين كد من ان عدم عدا الامر من دق جرس الساعة موة المرى واصلف السهم من حدث في عدم المرد استطال العمل العمل العمل المسلط الرائد وال المن ادني صبران على صوب القرصة وان المرك اعمالي فتو الامكان وهذا عمل الما عنه ه السندة كا سرعة ١٥ مراً في التالية وزاد الصفط اربية إصاف

وكان من ركبت مده مسود صحيمه رفضه المائيا عواد اين يجرفه على الصمط عرابه وعدم الله السمط الركل وسقة الساره وليكنه لم يستطم الريكل بدمة على لارض وما ستا المبعد المائه واحدد به السابقة أن مرساك دم في الحرم الادمى من حامه ومار وحود الله المائه شعباً أنه أدامه وحد وجرعى الارض ولا حراك به واست حطه عمد المدم على الأرض ولا حراك به واست حطه عمد المدم على الأرض والاحراك المناه عليه الدمان المناه عليه المائه عليه المائه عليه الدمان الرائدة ولم عليه الارض والاحراك به واست حطه عمد المدم عليه الدمان الرائدة ولم عليه الوالدة ولم عليه الوالدة ولم عليه المائه المناه المائه المائ

و مستاحظه علم شدم عدم در مدا في صفيه الكرد الارداء ولم علم تواف متى فنظر في كيورات عامركا وكان المؤدة المدده والمفلف فالدا الما توالد الامركاء وقد وحدد الامكاد في شد على علمه لان الملك الحولة فوق الكرد الاولدية فنادات هاوف ماضة الحاولة في كرده او وفي

وفي عوال عال مدون الصحفه | عصله الى السعشون الركزي في الشارع ارتم ١٩٧ وقد وهد مما لا ترجه في دنيم وكانه العمل لعام مسلمه وعمل له يربد اداسي دركان ألفاء بدايات

في بعام سند الهيم بهايجي ربع فراند ر

ه دعمه کاد و دمن میم هدآست اساً ای استنمی لاست انفوطات برس اسه مداناک السام اساس مراد من سند می بید ساعات دلائل دها این مبدی ده آنا سا «» کست هدا اتما الارسهای مرادی فی برای

والمجد الدوال واللغواسيار أميأ فيمل مقاطد من التقالي أأا



م رم طه عمره یا وامامر . الی تمهر کام از می وط حجب الد به

اضحك يضحك لك العالم

200

--- تبال بالا ه اي ون البحل علم عمي --- وهل جرى البجل ادى ؟

زی:

مكت للمن عاملا مده طولة ثم وحدله تملاقي أحد الممانع : وقال له رائسي ألمان _ عليك ان تأتي عداً في الساعة السادسة صاحةً .

_وما هو الاجر 1

ب فرسال صلح في الساعة في النوم الأون و الاجتدائية. ياريف الاس

اندادن آئي ۾ سدين ۽

إيطلب الأجراء

العمل حل في ما مدي حتى صرب عدداً الم الحدث حيف وقدت الت الطفيل وقدل دلك لم تكن عدداً الحدث كلا

الشاراء انو فا مكاماً أن على ذك ا



شمات ومشارط

السيدة الفاتير؟ بند يبطلون العسه في الشناع كوبس مس عبد قطع بمناج غياطه

مقتصرة

لمرس با أليها عملت : فرعاً ماعاً أو فرعيا مرعة ٢

التلييداء فردحا مراعه

المعرَّى . ولكن ألم أنه لك أن مرتب سرمه مناوش مرئةً ماغاً ! التعليفة .. تم ولكن أذا فلمن توشأ صاغاً مه صبح كله أما أذا فلمت قرشاً تعرجه منه يشي لي مرش مرخه آمر

تأكيب:

بنا الوالد عدداً من اصفائه في وأنه وطني الطفل مبهم الى غائده والكن والده سني ال يسترله طداماً في طبقه . و سد خطه طدى الواقد الحاداء اليالي بطني قد الطفل اليه فتراعه يطبقه وقال له المد هذا الطبق لما داء معالمت وم يوضع فيه شيء

خيرف الها :

الزوج - يظهر أن صبوعنا مساورون عن الوائمة روعة بـ دن تحت أن أعد إلا أواي القصلة

واقت سد:

استهم التعني واقتعي الباب من الجرس بين مند خس تعالى. المادية لـ لا ضرر من ذلك مم سطب الأسلة ولما والسنة المالي عنصم أذا الأعراب

ي تتح الباب

رد هديتها :

- -- هل تخاصت مع خطيك ٢
- --- تنم وقف أحدث اليه كل عداية
 - --- ومادا غبل ا
- بين الي يستر على يودرة ومها بطاقة كتب عليه ان هسامه المودره طدر سودره الي سدها اللي على سراء في رطرا له في .

صرر الظاردة

الطفل لم مل يقار تك تكبر الاشده أ

المساريم لايي

الطين التي الرجوك ال أنطبي المين المطبحا

الككه وتورعيتها عسا



مرتخف فی قلم التوزیع -- امرآی مسافره ال لاحوه -- امرآنک عد احارث آ احاره ه غ -- حاری

W . L



د کری مؤلمة فی مدرید

معتمد أنب بنا باساء الذكرى السنولة لكه الدرلين إلي عنب بدارو مدولية فلندرله عنى أشره وألب فيه حللةً كتابرًا وقد أشم لليدد الماضة للصب لكاري للسجاد فلمد المارثة بالمحاولهم

الومشق وسية للأعلاله

ي محملة مدعى برائدته سوب الوشق كم يستنسق في بيمن الأنام اللاعلان عن أطلام بيني المصالح السوالم به وذلك تصلى بلائم أطلام منحمة كما ترى الإ





التغيير العمدي علوف التوارع على كتا الحولا في الدائمية المسامل المنظر في المرافعة المرافعة الوالما الواد عدمة و

مواعيد الزراعة المصرية والحصاد

رس المعاد		ومن الرُّ خ		
<u>ال</u> ى	G.	الله الله	مي	5, 59
والماج	ه ۱۹ اريل	news TT	۱۵ اگور	اسح
۱۰ این	۱۵ مارس	9.38	ور کیور	اشيع
2.2	ه ۱۹ مارس	ه ۱۱ و فر	3 3	4.35
_	اريل	أشن وفتر	3 3	فيفض
-	>	3 F	F F	والخس
ه مايو	المقارين ا	Sept. 27	أون بوقد	الم مس
_	ه لا مترس	7 3	3 3	the sale
آخل مايو	۱۹۰۱ و ش	4	"و باسكيو	160
_	20.9	,dv	Page Ale	per all
ا ها وقير	۱۹۰ کور	_	7 9 4	بالدرم ساي
-	∟ ″1	200	الموادين	
	ن در	_	الراق	البول البوداي
أخر بنبد	3		أوب + راس	
-	سمحسور		إغلطر	Yet Parent
	Andre .	_	أول اللو	الأزوا المخالي
ا من سخمور			آول طار س	معض
امل صالها ي وفد		الم الرابع مرة في بيت		

كيف تعتني بأسنانك

لا عبو الناس عبى التقدر أهمة الأسان بصحه الحسم و بوامع الدائم هو بات الدن وهد الدان عبد كل سن باللذا الذي يدمه الأسنان وفي هذا الدان مو داما مر يكر على الإسنان وفي سلالها ثم تدهد الدائل المدد عبر الطلسه اعدت في أخاصاً التش الواد النامة وكله المراتم ولا أيه من تحظم الإسنان بنقل دائماً الى المده بودياته الداب عالى مكافعه كان المراتم ولا أيه من تحظم الإسنان بنقل دائماً الى المده بودياته الداب عالى مكافعه بنث أمن دلك دمرامي الأسب أو الرود برم أو هياج الحله أو الهال ارائه ورى الشج منه الدائل لا يقي عكن ولاسان أن تحديد في الحديث والمده المعطم أن عرام من الإمرائم على مقدار من يرام من الإمرائم المقطم أن عديه وان منا ردئه وامده المنظم أن عرام من الإمرائم المنا المؤلمة المرائم على مقدار من قد الى عبد والى دمه عن أهمه الإسان ولروء وقامها وابنا به بهنا ومنها من التعظم من والمنا به بهنا ومنها من التعظم من والمنا به بهنا ومنها من التعظم والمائم المناء والمناء بهنا ومنها من التعظم والمائم المناء المناء المناء والمناء بهنا ومنها من التعظم والمائم المناء المناء المناء المناء المناء والمناء المنان ولروء وقامها وابناء المناء ومنها من التعظم والمائم المناء المناء المناء المناء والمناء المناء المناء والمناء المناء المناء والمناء المناء والمناء المناء والمناء المناء والمناء والمنا

وبيس تكفي ان منظف النائل في الصباح فقط منك حد مطلب سناول طب م الفطور نتي طلبه غلال مطح من الطباء بين ألنائك وصاف الها مو د طفله مى الأكاه في الده الهار أو مم دعرت من الده وضاف حين دا الى صاد اللوه كالت مجوعه كيام من المواد عد مكوب في قلك ووصلت لها المكه بيما الالبال وفي قلوال اللها ومن دلك مرى ال الواحد منظم الالبال عبي الده ما دا ام مسطم دلك للساكسة أو لها دلك فلما المهام عادما من المراهبية المراهبية عادما من عاف به خطاص المراهبية Oermicide ولندكر ال الماء السائين فلمة أثال المعالمية المعرائم

والملاحد أن الباس بهموى الحدالين والمساحين المناصة طبطت الاساس كر مما بهمول بالقرش البلاراء أفاك والاول ولا شك صروراته والمكن للرش أحداً لا تقل صرورات عليه والى كول المرته محت لؤدي السرص مها والطور عم والاساس لطهام أناها والمرتبة التي والسيل للأتحدي عداً مها كان المسحول أو المعول الذي مجملة الراسمي لك

ان برای فرعه الاستان کل عهرایی و تشوی آمرای مداشم. او ها انقال آن الاوم ۱۸ اس هو عالم بازد فی الصادح و عالین ساخی فی اساء

لا بنت براب به بصحه الاحدال مقدم على از بدير م سديها وي مدده الدابه الماده والمداودة لاحال هني لا طام والاعباد أن سوا عسان أدادها حي در قال أن للمو المادية او الدابه من محر هم و عدد أن بهم الدائمة الان بعشر الدولية التي الدولية وي هم الطمل في أحداث به الدائمة الان بعشر الدولية التي الدائمة في الماس وديء وقد حالاً المقته على صدد الأمر اللا العالم أن المقتلة المراس عدد اللا العالم أن المقتلة المراس عدد اللاحل أن المقتلة المراس عدد اللاحل الدول عبد أخرى عدد أن بعضد الاحداث الوجه في المدائمة المناس الدائمة المواث على وحد اللاحداث الدول عدد الدهائمة المدائمة المدائمة المائمة المدائمة ا

والهادم ال ردامة الاستال عشاً لدى الاصفال من سوء التنظام أو من الاهال

لس جيف عدد الدين ير لمون سنايي وت و بهم خيلون دلك دون موجد وي ديم تسرو ويتحوها الديم من عاديم الويا ويتحوها الديم الديم الارجة لاستمواعي دلك وها فيه بن ألم وما الديم من عاديم الدي الدين الكرامة لاحدي الاستان أو أصروس حيح منه شنئان أولا سود الديم الذي الدين الديم المعلم والما شوالة التيم أو النث الدين الدلك الاحد أن الماح الالاسان الله من معها الاحداد الدين الدين الدين الدين الاحد من دلك أن الله على حديث الدين المتعلال الاحداد الاحداد إو الطلع الدين ال

معلومات مفيدة تهم كل قارى، الورارات المصريد

في سه ۱۸۳۶ رأى المصور له تحد عني عند مد وره نشكن اداوه تخومه بر اف الاوهاف عنى امتلاف أتواعيد و فيك عد فأنده الله للاث سوات الداعيد بشكيف في نهد عاس الاول في سه ۱۸۵۱ ملاده - وموا - في سه ۱۸۶۰ الى بطاره بأمر اجديدي البهاعد عاد واستراب ظاوم الى ۲۳ ساير سه ۱۸۸۱ اد الص الحديوي فوض عات مم موبار بات على جانها مصلحة مستلالة يديرها مديرهام

وفي ۲ توافر سنة ۱۹۱۲ موال تا يه الى عقاره م الى وراوم اولكن مروعها لا تشعل صين معرامة المكومة السومة

الادقاب الأهبية

للع محوم الأوقف الأعدم في أسماعلي الورارة في عالم الراق سبنة 1978 عدد الم وطن وكان المتحصل فيلا لهذه الأوقف في السنة أن له الأسرة 1971ره مار الاستهاد وسن مصروفها 1972ره ١٩٠٠ سبباً واستولت الورازة على رسوم الره ماد ١٩٠٥ر الم مبياً مصر أا واسلم عدد المستحقان في اللك الأوقف سنة الالان شخص غرباً

المساجد ومقفائها

سر ورارم الاوقف لله م ١٩٢٨ الساحد ومعجلاتها الابن يناتها

<u> </u>	<u>'مىي</u>	معري
	1 - 7	1155
No.	18	3.4.7

ياب	من أمسي	مــہ ي
أمرية أسلة		114
	٦	1.7
مد في	4.4.5	1.3
مة رى.	ATT	35-
4.	1111	1,465
حياه عوب	FA	1.A

ويام عدد المتخدي يهده الحال: ۲۳۲۷ في الأوداب الت يه والله ينهم ۱۲۰٫۶۱۳ منها سو آ ۱۳۶۸ في في الأهلة في ۱۲۰٫۲۱ جنها ستو أ

القم الطي

وبدير الفيم الطني بالوراوم الاستمات الأسهال

و المسعد يو د عنوان وهي عصف الاد ص المدر له وليد ١٠٠٠ مر أ

ع السيشق اللك و به ميستقل الحبوي على الا سار وغياده حرد الله و داخ حاد الأمام المام عام الحد الداود العاملات

يه طبيع الأمر من وقيه تنبيع بيمان بأكواليد والهاف المناملات؟ ع أن ما يدي قلاوون وهو النامل بأمر امر المنول وله طبيع دا مني فيه ١٥ م. وأد وعداده

وأرب مسائمي الارهر بالبرات وقيدتنا بالبرمية ومنح بناص الامراض الخلدية

والسفانين ورحوال الدعو وفسو

٩ . عادم معرضه في الألاق وللمناه

لا الاعادم عارجة في مم العدمة

🖫 🚊 عادد عارجه السبعة عليه وفي عامه 🖟 مد

٩ _ عادة عاربية في الالكندرة

١ عاند بيرمه في القاري الالكنوه

١١ عاده عارسه في طبطا

١٢ عدله عارجه ي شاس القرب مي طابه

١٣ _عادة عاربية إلى شاوة بالترب من التصورة

13 . عياده خارجه تمكه المكرمة للانطار الحجار ة

و سام القسيم منصَّا بن لا بو الدائند و المدخرين عن الكلم و نس هم عن الموهم وهم :

ا بر اللحاً حرة وقيه ١٦٠ مربراً

ا سعة القاري وفيه ١٠ ١ - ١

ومدر السكاما الدلة :

1 . كه مكة المكرمة

٢ - بكه الديه اسوره

وها للوستان الثقديم الاصلمه للفقراء في ها عن المله حن والعناط عليما في موسم الحيم

، کے لکاشی مادرہ محمد الرابع بالفاہرہ

ا - يك عد بك أي الدهد في من الأرهر

وهما منديان سكي طلبه المن المرامة

ويشرف القمم انظى "مهاً على سع بكانا أندى بدرما اشابحه، لأماء الدر والله الفتراء والأهراب

قسم التعليم :

عاو هد النسم الدرس الدلية

١ ــ مدرسه ١٠٠٠ ته " واي مدرسه الإمم عروق روض البراح والي كمو ١٠٠٠ هـ عليمد"

 ا در مدار می اعتدال در وقی دهارس ب. ا والسمجد ر باله هر د و ما هر است الاسکندر به وقاید و پشتل فیها محمد ۱۳۸۴ تاثیرداً

 بر الأو مدرسة أوقية منها سر والداهرة حمل السحية والداهمة السال و ثلاث الأهابر في طبطا و بدي ومامير او بلات الأحكيدرة في الله الي والمتابة وكوم الشقافة و بدير بر نجو
 199 فايدًا و بديند.

والتملم بهدم الداراس تحاي الحسه وسنمانا في عائد من اللامنية

عالم مفوسه الما مي روس أمرح والفوس فيها العلوم الأوال والصناعة وهي الموسيق ولها أنحو ٣٢٠ للمدمأ والمدمة العلمول الحاباً التمليم الدالمتي والعافلة للعلم الأعدام والكناوي والراتبات

ه بـ مدرسه شهال بك ماهر عدد به بالقده به تعدير الله آير الكرام . والسليم فيها مجافي وتصرف للطلبة التكساوي

المعاهد الدينية لليلمية الاسعومية

 ١ - الحامم الاوهر وهو عميد عدني لاسلامي الآكر ، مه التعدم الاولى والتابون والداني وقدم التشمين م نے ملید مدالہ الانکسر به وقعہ اتمام الاول و عاجري

 المطال

 الميوط

 الميوط

 الميوط

 الميوط

 الميون

 الميون

 الميون

 المياط

 المياط

وللما مراك عامم الأرهر والباهد الدلية اللغية في سنة ١٩٣٨ لدلة - وهـ ١

سيد منها ٩٤/٨٢٧ مخصصة الجامع الارهر

أو عمد بدد الآب بدر معربات تلعامه الارجر ۲۵۳ أند داً وعدد الطلبة فالقدم لاولي ۱۳۹۶ أن الأوجاء الطلبة فالقدم لاولي ۱۳۹۹ من أوجاء المحاسمين ۱۳۹۹ من أوجاء المحاسمين ۱۳۹۹ من أوجاء المحاسمين ۱۳۹۹ من أو

وسم عدد للفرسان في منهد الأسكياراء ١٠ ميرية وعدد العدة ٢١٦ مدارة

وَيْ تَسْهِدُ طَنْظًا ﴿ ﴿ ﴿ مُعْمِرِسٍ وَ ٢٠٩٣ مِنَا لِأَوْ

رق سيد أسيرط ٥٥ مدرساً و ٦٧١ طا لياً

ول میدندول ۲۹ شرباً و ۴۹۰ طالاً ول میدنده ۲۳ مترباً و ۲۰ ۲ سال

رُقِي سَيْدَ الرَّكَارُبِقِ 111 مُعْرِّمًا و 1112 طَالِأً

وزارة الحقائية

ور رما بديا بنه عي الدخ يعاملي البدلة والمبدها في اللاد الوالسطة طاك حافهاكر العدام. على أرامه أتواع تتشقة

أدلات المماكم الأهلث

ومد سكان هذه المجاك تمقضي أمر عان في ١٠ تو سو سمه ١٨٨٣ وهي بحكر اينا حمر عان الاخدي من بعنوى المعدوق مد به كان أو تحار به وتحكر أعماً في الحن لم تأثو بحوا التي عمر منايا الحسكومة الحلمة

وتنصر الهاكم الاملية عيا بأتي

عَكِمه المنتاف معلم وفي مشكه من الانه فضاء مستفاوي
 عَكمة المشتاف السيوطوفي مشكة عن ثلاثة فضاء مستشاري

عكسة النقس والاواء وفي مشكله من حسه تعام م سارس من حداد عكمه
 الاستئال

ا عاد كا الد عالما و بشكل من الآم بعد ما وسيشار ين من صاد عكمه الاستدف.
 ا د عدد ما مح كم الله أنه الله ي منه و الاسكندر ما وصيف و الن اد آنوم و الرفر من والمسورة و يني سورها و إلميا وأسيوط وقتا ب و محرّ مها منه ما لكه من المائم بعد ما

ه در اللات و سعول محکوم مرائع با ۱۲۸ ماموره. افضائه في آمده الداهرية والاسکندر . به در کرتر المدیریات ویچکم فیه قاص واحد

ا الله على وما وما عكد مركز بدي العاملات (ما يكد المملعي الدانون مرمالة اللهاالد ال سه) (1 في 1 وعكر منها المعرب مد

 لا مائان وطبل وأرامول تأليه شفاق الاهام الكان للنفي دانول رهم ۱۹ العادر في سنة ۱۹۱۷ (وهو ديا بلاء من الأهار أو هامي العالمية الا السفة و مم د الرامن الأعرال.

دساس ه کا لاهندي يو ا ند په و بخار ه

ا فا كا الأسد أنه الكنام في الي حكو لأول فريد في حمارة الدين الي عرام على الديم من الصاكم العراقية والسناً من أمكامها لدين تمكيم الاسام عن يأخوا العاكم المراقبة في كامه الرا التي لا المعاور الدالية في ما من وفي المعالم السلطية والسنا عند المناسطة الذي العيا الامام أنه الكلمة

خصاص الحاكم الاهليه لي الواد الماال

عَمَّمُ عَمَّاكُمُ الحَدَّاتِ مَهَا أَنِّ أَقِي كَالِهُ النَّصَاءِ آءَ "بِهِ وَبَقَدِهُ لَلْتُهُمُونَ قَبَلِ ال قَسَى الأَسْلِيَّةُ

و همکم انتخارکی حرالیه قبل قصافی الحصح و اثناً اقتات و تنمکم الفیاکم مرکز به بی بسین حصح و تحص انجا لفات و نسین آلف آن حکم عجمس عدم و بداعی تنواته آسین آو نسر امه تو بداعی عداره حصیفات

و محكوم كا الأخطاط في أمد أصاف عالمان مستمام و سار لها أن حكو المعدال المعا بريد على 19 ساعة أبو سر أمد الدعال 19 فرات والحد عكمه النفس والابرام في أوحه الطمل الله لوايه في الاحكام الصادرة في الموضوع سعة لهالة فإتصابة الحسع والجنابات

ثانياً بالمحاكم الممتلطة -

تحد هند فا كارسياً في ۲۸ او به سه ۱۸۷۰ و ديداً دا علمانيا في أول قبرار اسه ١٨٧٦ وقد مثلت في الأصل لمنذ عمل سوال أثم أصبحت بهذه المدكند بالقاةت دوال صدر آمرها في سه ١٩٢٤ وصدار سلطة هند اطاكا لأمل عما ميسي

أمر الدور التي صدف على مشكس هسد العاكر فهيي أن الحب ورعس وطعبكم والداميرة ومرا ويدنا وراطانا المطني وأنوال ومونيدا والعابيا والعروم ويعرطك وروسه والبنا با والسويد والولايات المتعدة

وعمس فتاكم عبطه بالبطر فيكايه أنعياه مديه والتجار مالتي بهداي بال

ل الأبال من حساب أعالته

ب _ الأجاب والوطيع،

ج _ الأمات الذي عم من جديه والمعد

و غلر " ما أن كانه الصالا أله الذات من كان المهم "ملك" يم إلى مر أم مسلفه بالنفا للس الدائية وسوات العاراة الأخلسة والملقة لملالة الأشاء القحور عني الأمر الفكية

ثالثاً - كاكم الاحوال التمصية ·

والله كالأوارعية وعي الطرافي فصاد الأسوال الشخصية اللي الرعاة الوصاعي المستمح "، عبر المسلج، التي ليس لهم بما لس ملية

وفي تظم إلى ثلاث درسات :

_ عكمه القاهرة المرعمة على ب على محاكم البدائية في المعن الرئيسية المصري وهي الفياهرة. والاسكندرية وصفة والعمارم والرابق ويني سويف وأسيوط وقنا

ج . العاكم مطراته في المدهرة والأسكندراء وفي الطاطات والواحات الارامج والراسكير

م ن المالي الله وهي بنظر في الأسوال الشخصة بان الأشعاس بالاسوب لهد الطوائف عد الأسلام، وفي مصر من مدم فعاصي .

عمس الروم الارتودكس ۽ عملس الروم (ڪاڻو لک ۽ المحلس اللہ موري الارمني ۽ مجلس

ولارس الكانوليك عامص الام مد لارتودكين ، محمل الاجام بكاته عادي على الطاعه مروسه ، محس السورج الكاتو بالراعض الكلدان الكاتوبية ، محمل الرواب ب ، ، عمل الهود

والمعظم هليم الحداس سأراك بالأميان الهالي

۴ ما انجو بس حسيم وقد أستثل في ۱۹ توثير سنة ۲۹هـ اولي علم في قديد الأوساء الرساعة عدي عدي إلاهمه وعدمة المكان والمو أم أهما هم أنها هم و بال عسيم العلو الدالاسلام، وعي بصم في بصم في العلو الدالاسلام، وعي بصم في المدر في المدر الى

ر عدل مسيعال و شكل الدهرة من الانه مستشاري من مداد عكمه الاستشاف لاهمة وعمو من الحكمة الشرعة عن السندل في أسوال غير السلمين العمو العرب المة شخص المنظور في أمرة وأحد الموليات

ب ب عدين مسامة في عد ياب و الدخطات السكل كل عملي من قامل من الما كم الاهلية عدده عملي الوزر عاملات على المعامرة الحداثة وأحساد الأعال بيته وؤاد الدخلة والطراق المداء عن عجاور صب الساب

ح - محاسل مد مه في الراس المكل من فامن أهني وقاضي شرعي وأسبد الاعيال والمد في العاسات الاعيال والمدن الدامي المكل
رابعاً - الحماكم الشصلية "

عطر العدالة منصفه في المصاد بداء والتجارات التي عبد الذا الدائم عالم بالمراجدة التي عبد الذا الدائم الدائم عال العالى فعدد القصاد العدار - الما في مصداه وفي الحرائد في كوال ميوادم أسدراعاد للكوام يا با وفي مسائل المعدد الأحدال الشجيدة الدائمة المائية المهدد

و للمه ستعمله في هد كا لاصل في سراله ودناما المسمية فرى في كا تضمطه . العربية والانجلامية والإبطالية

وزارة الداخلية

عبد الفطر معاري من محمل الأدارة بداعمة في أربع عشاء مدر ما حمل مح مطل

المديريات

١- الوجد الجمدى

 ۱ مدار به معدم والدرها دمیور ومراکرها رشد وکدر النوار وی حس و عمود به ورمیور وشرامت و له بجات و دی تارود وکوم جادم

 ۲ مدر به اندر به و بسرها صبطا دم کر ها فود وشر بای و دسوق و گفر شسخ و فقد و کنر در باب و فقله اسکاری در می و اسطا و السبطه

س در به الدوينه مدرها مصهره وم كرها دكرس و مصوره و م والسماوي

ع مدوده الترقية يسوها (اوريق ومواكرها كقو صفر وقفوس وهيا وادور ي
وميا القمع وينيس

ه را مد به سوفه الديموه الله الكوم ومن كراها الا ولد سنة وشعب الكوم ومنوفية والليوان

ہ را بدا نہ علمو نہ مدرہ سے وہر کرہا سے وصوح وقامہ عاصر معلمون

٧ ـ الزمد القبلي

والراعدي والمعترد منتوها المالدوات أكرها أفااله والعدم والماح والمعملة

بدر ما هاوه المرها عداله الموه وقر الكرها مبورض والقوم وأطلباً.

٣ - مدر ه ايي سوعت سفوها الي سوعت ومن اكا ها اله السطى و يي سوعت و الله

ا در دداد در درها دا ودراگرها اعشی و مساعه و چی دردر و سهوط و است. دو درهای

اها بي عدل به السياط الندرها السماط وم إكثر ها عنوي ولا يوط ومعلوط والسيوط والوثياء واليوب والتفاري

ا به آن بدار با مرب معرف سوفاح وارا که ها سوفاح به هما وعیفا واند. وجرحا ۷ بر در راه یا اندری در در کرها جد جادی ویشا و در ودوس و لاهم واسم

لل المديرية النبوال مدوها أسوال وفراح إهدا قبر وأسوال والبوا

و اس کار مدر به عدر مسئاو اص مدا ته منی ور ربا ند مده او سکل مرکز مامور مسؤول عن مرکزی

المحافظات

النظر المري خس عافظات وفي:

عاطفه لانکسترید و علیم فی لافت الآنه المقاران و طریا دانسانه طایان شاه با د النصل با عرام نشاد ا در د کرموس و فیسیم

ما اطة التنال _ وتنقسر إلى الاتساء الا ته :

الأفريج أ البرب ؛ اليه (يور سيد) ؛ الأسهميية

عافظه السويس

عاطة دمياط

و أس كل عامدة مد منوان لكيم رد ماسية

الاست مرود بد و به منا لا سه و عاريه و الحراء وسوى الهي الله بعدود

أهم الصالح التاسة لوزارة الداهبة

مفلق الفئ العومة

کل عدد دستشیاب فی عظر انه ای در به آور شده ۱۹۲۸ بنه و ما این مستقولیت هم لادر این معومه دیا ۱۹۵۷ برای و در طواطله ادر می آفتان عوظوا دیا فی سند ب اطه ۱۹۵۸ کی اساده اید منته و ۱۹۵۸ ۱۹۵۸ فی امداده انداز میه و در مدند از ایستان این غیب ۲۹۶۴ ۲ محمله

ولي القطر عدى مستحدات عجم ال ومستحدات الدية ومستحد الانكوسوما و الهارات والديم المستحد المستحد العرامية المدارس الدين والدين والمستحدات الرامد ومستحدات الرامد ومستحدات الرامد ومستحدات المرامي المقدم ومحلى المستحدات الرامد ومستحدات المرامية والكور المينات المرية

مفلح النمولد

راس مصلحه استحول مدرات عند داراته استحول ادال ا السام بالت (المحكوم عليهم الإشال الشاعة) وهي

١ - لهان أبي رعل التسوية ٢ مد ليان طرد ياعدة

سال للحول عجومته وعي

و يرسعي النشية بالتاهرة (الرسال والنسام)

ع محل لاستاف والدهرة

. و الا كناوة (الرحال والنساء)

ځال 🖠 اورستاد

ن ويتيا

٦ ـ و الرائزي

٧ _ ﴿ الْعورة

the B A

۲ _ ﴿ شيرالكوم

الأبراق فالأوور

11 . 1 young

1-1 0 -11

۱۳ ﴿ أَسْرِطُ 12 ﴿ قَالَ

١٥ لا سوماح

ج نے املامیات وہی 🖰

١ - اخلامه الرسار المنادي الأمراء وللناصر العبرة

ا بر ملاسه الاولاد والله سولاق اللاكرور

الفريات والمجالس الحملي

حيم هذا القبير عراقم ولاحال البعدة في أو إدارياً ومال في البلاد التي بها عد لين عديد A S F S AUF S

وهو حصر الناك المساوعات الكبرة العاصة عامصة السوامة

وزارة المعارف

بترف وزارم مبارف الموجه ماشره عي الماحد الأبه السارس الأولية (الكام) ، حيث لم لالعاهرة و ١٦٧ عاطاطات الأمرة والديريات عوالتعليم قبيا على المعوم طاعه العربية و سطم في سنكها اللاصد لدين تفاو عرهم من هس وأراس عسره سنة وكان عدد التلامية الموجودين في في أور سمة ١٩٢٨ عو م ٢ راء عالاه يد والعبيدة

لسارس الأولية الرحة النات: مها ده مطوس بالتاهرة والاث بالانكندرية وواحدة في كل من يما مد والرفويق ويستوره ودمهور وصطا ويي موجب وأسبوط عومدة الدراسة بلات سوات وقد مد عدد للهندات في أوراسه ١٣٦٩ / ١٣٦٩ السده

المداوس الأوامية عدير وراوه دبيارف الآت ال دم عاس المدير دان و أما بس الله به المداهد لا الله ما الله في المداهد لا الله ما المداهد لا الله ما المداهد لا الله ما المداهد لا الله ما المداهد والله الله المداهد والمدال فدم عدارس في أوالسه ١٩٢٨ والمدال فدم عدارس في أوالسه المدال في

لأفداء الديه كمام أمال أشأب الورارة هده الاتدام تعلم المعالى في التعام وعارية للامة ومدد الدراجة بها سنان والدم فيها عافان ومد طع تددها في أول سنده ١٩٢٨ ٢٥ قديا ميا ١٩٠٥ قال أ

الدارس لأو بالمسلام وعددها و مدرت من الدائر و والمدوق الأكلام و والدارس لأو بالمسلام وعددها و مدر ل كل من الدائر والموقة والمالة والمردوو عدد في كل مدار و من الله الدائرة والمدالين عنها الله والتعلم ما عالم أو الدائرة ما عالم المدالين عنه الله المدالين عنها الله المدالين عنها الله المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة الله المدالة المدال

الدرس الأوله النصب وعدرة، 10 مفرية من 2 بالتاهرة و 9 بالأكسرة و عدد المراف عدا الجرة والنوال ومدد الراب اليا أرابع مو والتعليم في 1910 . 9 9 كالدمه مين والتعليم في 1910 . 9 9 كالدمه مين

الدارس التسميرية المثلية الأولية : أعداً تا الورارة عند الدارس في سنة ١٩٢٧ - مدرسة الدارس في سنة ١٩٢٧ - مدرسة والم

رياس لأميال مده فراسه بها للاناسوال ومصروفيه السواله ٣ ميم بدول عداد وله ميهاند داند ، ومها أربع في شاهره ووالمده الأكلمار ، ووالمده الأنصورة وعدد صديم ١٧٤ كلاف أمياه روض لأمعال اللحاد عدرية اللاب الابتدالية وعدالها له دالتجرد و؟ الالكندر ما و ؟ يور سيد و ؟ بالسويس و ؟ باسوان و ؟ يعياط وفها ١٤٦ المدا والسوان و ؟ يعياط وفها ١٤٦

المدارس الابتدائية الراقية السبي الوحد بالعاهراء السياسة مدرسه وأراج الانكساراية وواحدة كل مدينة من المدين لا أن

الد مرافقة بما الدميور الماط المعتورة التواجعة الدمالكوم الدواس الرقارات الدامة نظاظ الأمهامية الدماء الدما الدماء التي المامة الدفواء المنظ الليوم بالمطرقة بالمثيل موهام الدام

وقعلة الكوالية بها أسد أي أثر مع سبوات والبيدر من في حكمه الدا بيه بالموا الاعتمار م

وميدر دي شم حير د اي السم درسد اندار جي د او دهر و ساله چي الانه حيرات دول علي الانه حيرات دول غد و ده و د اي الله حيرات دول الله دول من الله الله دول من الله الله دول من الله الله دول من الله الله دول الله دول الله دول الله دول الله دول الله الله دول الله دول الله الله دول الله الله دول الل

وحميد من التلاميد الداعلية الداعلية الدارس الداعة و ١٥ مال ال الدارس الداعة ١٩٩٨ من الله و ١٥ مال الله المالية

« مع عدد تليدات هذه الدارس في أب سم ١٩١٨ . ١٠ × سيد

معالوه على المدارس الاشدائية السيعة والناسة فان الورارة عمل على مدارس العديدة المادة على مدارس العديدة المادة الم

التاهرة المارس التاهرة وحد المنح مدرس الارم المعاورانة المارف المبوعية في التاهرة المدولة والمبوعية في التاهرة المدارة والمبوط والمبوط والمبوط والمبوط والمبوط والمبوط المدارة ما حمل المبوات المدارات المارات المارات المدارات الم

الدامية ، والمع عدد تلامد هذه الدارس في سنة ١٩٣٨ - ١٩٣٧ التعيد" وعلى الطلبة الذي الراسول الالتجاف فللدارس الدوامان إثالوا المتجال شهادم الدراسة الاحداثة للسيف

وهاك مدرسة كالولة لاسال للدة الكاهرة الع عدد المند مي الله ١٩٧٨ إلى ١٢٣٠

الدارس الحصوصية النات: (كليه تصر الدوارد) "بشك تنكون كله عدد ما العام على يقصد منه الثقافة النسوية الباعة ومصروفتها عليه المعارضة وقد سع عدد ما لا م في سنة ١٩٢٨ م ١٩٠٥ ما ع

مدوسة الملدي التابورة : أختأتها الورازة معمول على عدد كاف من الملدي وقد على مدد الامدها في أول سه ١٩٣٨ - ١٩٣٨ في اهم سوري (٢٣ في تدم الليلي وسعى ورازم عند ف مدومة عاد سه مدرس ما ما الاهدية في مصر والاسكندرية والاقالم

المدارس العليا

ا حدرت اهدات وهره عام في الطلبة الدافلون في البياد الدراسة الداوية فالرابية الدراسة الداوية فالرابية ومداوية في المادية الدافية عدد صدية الى الله وقد الدافية عدد صدية الى الله وقد الدافية عدد صدية الى الله والدافية عدد صدية الى الله والدافية الله الدافية الله الدافية الله الدافية ا

ال مدرسة المدون المدادية هوا من المدون على شهادة الله الله الدوالية الدوالية المراكبة الدوالية المواجعة في الرائبة المواجعة في الرائبة المواجعة في الرائبة المدون والمدون والمدون والمدون المداها المدون المداها المدون المداها المدون المداها المدون
ا الله المدينة والرائموم وعاهرة العدد ولدراسة أنه السود الاستان على وقد على المدينة الله المدينة المدينة المدي الله العديم إلى سنة ١٩١٨ — ١٩٨٨، حديثاً

ع أمري المداه شاعي أداب عكومه في منه ١٩ وكات الله للحام الاره. ثم ألمنت وزارة المقاية في مأوس سنة ١٩١٩ وفي ١٩ دست منه ٩٦٣ أحد الارار، المارك ومده للراب بها ١٩٠٨ وبي الاستوال والدهر الله علياه الارهر المنتي الله عدد تدين ومد للم عدد تدين في مدره الاستهام عدد تدين في مداد المنتي الله عدد تدين في مداد المناك المنتي المناك ال

عاملونة النساب السده "عدد الهراب بها عالمحوات والتنفي في ١٤ في ونقال في السكها الناب اللي سعيض في امتحان شهاده الهراب الاعدائية وعلم عدد عددانها في سام ١٩٣٨ - ١٩٦٥ ميهن ١٩٦٩ ماليم أغربني

۲ - صوبه العدمات التانونة علوان "ستل على عما مدرسه الله وعدد تصداب ۲۷ طالعي الداعلي

الخدارس الخصوصية

ا مدولة المدول والعب ع بنولاق وقده الدواسة بيا لا مدوات وقدار عها السنوية عبيا الجارعية و ٢٥ للداخذة وقد عدد تلامدي في سنة ١٩٦٨ ١٩٤٢ عبداً

ا مسوسه الصلاح والمون بالأسكسوية لـ "سال على عهد مدرية بولاق وعدر الامدر

٣ ـ مدرسة الصناعة بالمتعورة وعدد تلاميعها ١٩٧

١٤ ورئة مدر لمياعيد يولان رعدد بلاسيدها ١٩٤

٠ - ١ أسيوط السناعية وعدد الإمدها ٢٩١

لا مدرسة أور سمد الصدعية وعدد الامسف ١٨١

٧ - ١ أسوال الميناعية وهدد تلامدها ١١٦

ومده الدرانة في هذه أبد راس الأسرة عس سواله والتمنيم في عاي

ه مدرس أعدم والتحرم وفي مسرمة به به الدهرة ومدوس موسفال و الدهرة ومدوس موسفال و الدهرة وأخرى في الأكدرة ومدة الدرسة بمطرمة . المالية أو به سهات والدوسة موسال في موسفات الدرسة الدال من ومصار ها أعرب الدالة ١٠٠ مياً والدوسطة به ميات و به بلامية المدرسة الدال ما ١٣٠٠ با يسم الهاري و ١٠٥ دالدر تقيي و الإمدة بدارس موسطة ١٨٨ ممية و وولامة بدارس موسطة ١٨٨ ممية وولامة بالدرس المالة والدورسة والمدورة وال

ق مسرت الدول و برحرف مصره باهر وي ومي الاته أساء العلم الآو عسار الصاع و قال اللاصد به عام وعدد العدة ما ١٩٣٨ على الفسم الآدي ، باري الدول الدول من مدارس الصاعبة وعدد عدة ١٩٩٨ على القسم الثالث بدالتحرج راسامين ومسيق ومسلم أثن به فيه ، سواد ومعاوه ١٩٩٨ منية وعدد طلب ١٩٩٣ عالم ال

- 1 _ معوسة الفنون الحيلة التناهرة أسسها سعو الامد عرسه كال في سه ١٩٠٨ ومدة التمريس بها أربع ستوات والتموس فيها علمان وعدد صديا ٢٣٠ ل و عدرس فيها لتقش والحقر وزخرفة الناء والتصوير

سرارس أنتعلج النداعى والبيطرى

١ معرب الراح البلي المعرد على فيد عليه المحاول على الثيادة التابواء
 إنصار عبر ١٧٠ ميم المجارات وسول ميم القدامية وعند الليما ١٧٠ طالباً

ا ميرية الطب الطبي أنشف في سم ١٩٠١ ومند الدرانة فيها 5 سوات ومفرودية ١٢ سبياً وعدد طمام ١٠ ساء

ومقورة في المستور الأراديم الدوسطة " عن في الطلب العائرون الشهادم الكنامة العائرون الشهادم الكنامة المستور قاء المستور في المستور قاء المستور في المستور

، معوسه شبب ۱۱ کوم (برزاعه منوسطه و کوع صاب ۲۹ دلندم (عارس و ۱۹۲) بالنبر الداشل

بداوس عالى الدريات الرائية وسع عدد سيه ١٠٨ مال

مدارس ما لى المديوات وعده ٢٦٦٨ مكن في ٢١٩٨٨ مداً و ٢١٩٨٤ المدا و ١٩٠٤ المد

التاوف المدار المسلمين أول والم المعاملة العدام في سنة ١٩٠٨ م الناول عنها رسطة الدرارة النارف في سنة ١٩٩٧ على أن المعلج في المدولية الفند والمعوق إالله أفيت كاله الماوة وهي مكونة الآل عن أرام كلمات أكلته الآادات وكله الطوام وكله الطب وكله

ر ١٠) اللب مرية واللهاب الساملة ٤٠) الآثار (٢٠) عليمه (١٠) النار ح واحد فه (٥) للهاب خه (١٠) كانت ل اللاحلية والبوء له عدعه

كليه لللوم " عمج درجاب تكامر والل وطعمتين وذكتوره في البلوم والدرس فيها (١) الكيمياء (٢) الطبيعة (٢) عني الدول (٥) (منه النظمعة والنحية

(٦١ عرصفات لارس و الحيوب).

کله احموی شمخ سیاده احساس فی حقوق و علومات الدر سه الدان فی الاصدار السیاسی والد کروراه فی الحقوق

کلمه انظم المناج الرجاب کالور واس فی ندر وفی الحرامه وفی الصدلة وصا لاما ال ودر مه مکنور فی العلم ودکنور فی الصفلة وساست فی الدراسة و المولم افی صا البلار الحارم وفی جمعه بدامه وفی الرصاوف الولايد

و ما و هند کال عدم خارون على عبها بدائ و به ا دار عابي

وزارة المالية

جي مؤول مفيد ساند و هوا اندل ان ساومها وهيد الحكومة في الله ١٩٧٨ جي

الارادات	
	المنبية معا
مواء أدين	******
र्वभागी में स	787174
2	******
ا سه ۱ او که چې او پ	******
رموه المنهاف	118710
رساج المواقي والنافر	ተለተለነነ
مهايد الأشاك	/ / / A
eat.	17717
رابوه دمله الملوعات	T1751
رسوه القسر اله	TYVIELE
ار دار اسکال احد د م	V11ATV1
لأ التمراذت	44445
التيمون التيمون	747414
and the B	A C T T T A
الاملاك الاميرية	1-41442
ما جاده المسكر .	155577
رموه معر	184 184
المستقطع من ملعيات المستعملين	#1355A
على المسحة التالية	ALA TTILOATE

	حية معدة
also in as	TYTESATA
الأروح بالمعامل تثمل عا	*****
دراسه ورسوم ميونه	YYAVYIV
ه مطی	1 रहर दर्भ र
ميع آراض	TAVE-T
رادات آخري	11455
	TA,253,A-3

المصروفات

and by	مسو المفارة
محميعة ما ومرابات وماه الملالة المال	ANAAAA
محصصات حادي	7853IA
عبلس الورراء	15-44
مكت المستنارين المالي التصافي	14475
وزارة الخارجة	Y-TTER
ជ្យា 🗷	TARREST
 المارف السوب 	TT-SATE
و الداهية	E-FAR-F
a special arms armes	17 E 1
a war of the	593 199
come with 3	ESS A13
W 75 3	SYATYAY
wholes B	Y7Y755
******	14 4014
hate what	135181
· ART & MT	TAIFALV
لدان سوي	EVERANA
عار الاآثار العرب	AA++
خيه العدود	TATA5,-F1

دن مصر المبوى

4-4	مد المادي حيد الكلاري هده المدي مدي المدين الدي المدين الدين المدين الم	
3 (144 14	5,441 52 1,777,777 1,777,777	مسه الدي مد السياد و در دو ۱۹۹۷ و
P₹#, 2	414.4	¥.
15,044/18		مدات الأسامي صد الدي عد في احكومه الديناك في م ومسوق الدي الا الم ١٩٩٨
167-4671-	14, 14,9 14, 14,9 1, 14,0 1, 14,0 1, 14,0	مدان الاسامی و امر کوره ومندوی الدی
TOCAPLIAN STANSAS BUSOANS TOWARD TOTAL AND		ما اوله

اهم المصالح الناجة لوزارة المالية

داره عموم الأموال الشروه : تتولى هذه الادارة وبط وتحسيل م اثر أعطل وعوداله الأمال وعصل العمر ألما والاخرى وأداره أصال حكومه والاذا فدعل أثمال دار المعلوظات المعربة

وربو هله ما تجفيل من الابراد تمريه هذه الاداره على ١٠٠ - ١٩ ١٩ عثيه ستوياً مسلمه المداره المعرام ومركزها الرئيسي في الجيرة تجاه سراي عدم ما الحمرة ولها مراع في الفاهرة هي داره داره ما المصادة والصحيل وسم راع اللكه وصرا الماحة وقدي وضع صاحة الصحاري وقدم الساحة الحديدجة

ومد أيدتن أصام عدم سميعة عمد النظر في السائل المنطقة بسامة التعليمة خراعة وعديد الارامي والمسجل وهي كالم في الاسكندرية ومنطا وشاب الكوم و مصورة والزهرين والقاهرة واحدم واحدة ويني سواعت والنبا وأستوط وسوهاج والافصر

وعدر الأرس الماحلة في مها النجو الدال في مائم من كلوح أر دي العط أنها الأراديني الراعمة فتعدر النجو الميالا مصول فدال

ممكنه محوم الامصاد والتداد : وهي تقوم تحيح الناف الديامة و التعادات و الدامة و الدامة و الدامة والدامة الدامة الد

عملته الحارك ادارب السومة في لأكتمره و عدن التي يا خارل هي الأكتمرية يا عاهره يا المارك هي الأكتمرية يا عاهره يا المارك
ويونيد بقط حراكمه في أصعره والاسهاعيلية ورشنه ووادي بلط واهم و وطاعه والدروكة بأن راسه والطور والمراشيجية الموم وسنوي ومرسى مطروح وسندي تراني

رسم الوارد

وتحصن مصبحه اخابرك السوء والندائد على الوجد الأمياس وار

١ - الصالد عموماً

يرقى أنائه من الثب التبد

(1) ع الله على مشد الوفود والكدوري

(ب) ۱۰ و و الاستاب الأمرى والكر الكور

ر - ا ه د ا د در زرجه عثمد

۷ ر الکعول والسوائل کعو ، عصل عدیا رسم توعی علی توجه الآی ۱۱۱ میم علی کو تدر می کلخوا (اعترف علازه علی رسم ۸ فی اللائه الدی عصر على الله مع الاهم بعد مالة بعد المسلماء تمن كلعبر الله في الكالم الله في الكلمول اللهول اللهول

٣ - الله على السبع على الله رايد وعلى على التوجه الأول على مم مج مجلوب م

لأب الله العرق الله وع ما فه أو صفيه أبه مرمد الأوالد الله الم

ح الاحداث العالوعة كالدولة أو المطوعة أوالتشوي أو السجار الله الم

(د) البيطار عن جيم إلا، بر

رسم الاشهلاك

وعمل البلحة رابر الله والمراد من يسلم في الماهم والقلم عن الاستاف الاسم وعمل النبية في الماهم والتمالية والمراد الكوارة ورايد النفط وزايد

بشعبر المدن وعمل كيم به وعلى لارو بلك وعمل الدينور كوانك را ع بدأ كولان الراجور الهند والمعرف والانتياك المحقوظة والذي المحقوظ والملافي والما الما يما والدامات المه والشيش الناس وقد الدان والحور والددن والمور ومور الهند والمستش به ولدا والدان والانتار والكور والإنتار

و ما 44 و گيوس د مر مي

ا أدات عمارات الواحد المداد عام الدالي ومه الدراس واللاد أو العرب المداد والواد العرب المداد والواد العرب المداد والمداد والم

عوائر الأصيف

ا - الله الدعموماً ٠ ق الأكام مامال

في الأنكاء ما والسواص للم ما في الأناف من أنسعه في يور سبيد لا في **الألف من** العبيد

 ۲ الاسته در به والسواس ملم و عد شركا كيلو بدراد اي الاسته شراه عيكا كيلو جراه

عوائد التعيط

Toget Steel 1

والأكسرية لج و الاعد مراصه

لي اور سعيد (الله التجاري)

ي رمايد ۲ و و

* للادفئة : - +

لى الاسكتمرية لج عليم عن كل كيلو جراء

ي اور سند 🛊 🗈 👂 💲 ﴿ وَالَّذِينَ أَسْارِينَ

ل دمياط ۲ 🔅 🛊 🐧

الاصناف الممنوع استيرادها

الاستعه والدينا الحرابة والدراف الرحدات الدين عطوان الدجال سوداي البرد الاستعاد والدجال الدينان المدولة البرد الاسترد الاستراد الحلوثات والمدولة الكرواء المطورتات والمدول الماكن والمدولة المطورتات والمدول المكرواء المدال المدول المدول المدول المدال المد

الأصناف الخاصع استرادها لأحكام حامد

الاستعمام الله المحاجرية للأسال الما يع الحوافل المعابد تواد المحمرة عا قرال الملاحة بالشيولات المنطقة والمصلة والسابات الله عالمات الله عاجل المسال ما المواكم المصلة اللاستية الكام أنه المستويات المطلق أوراق الماسيات الالمامة الماسية عالما الماسية ال

رشم الصادر

وعد في الله من المنه على عاصلات المسترعات الما ال

عوائد الأصيف

١ ـ الصالح تحوماً : ١٣ في الاقت من التيب

٧ الادخة ٢٠ طهان عن كل كيلو حرام

مثل الموائد المشعقة على الواردات

الاصاف التي لا محور المدارها الا رحمن : المواد المحدود ، التقود الدهبية وأصاف الله ، الاستدء النصواء ، المواثن ، الاستار ، والمطاء المتحجرة

أما اقي المصائح التاحه لورارة المألمة لهي مصلحه حجر السواحق ومصايد الاسهاك ومها نحو ١١٥١ صاحلاً وصف صابط وعر في النسم الذي ونحو ١١٥٨ في النسم المجرى

وهي محلك الطوافات والمراكب الساملية التأليم أأ عبد المنصوبا لامير أوروق بارجيت يا الساوم با مش عاملام عامله المنجر بما الاميرم غورام عاسيها عادوقيل با نور النجر واصلحه الكسماء وهي شكول من الانتسام الآاية أأ النمال الكميائي بما فوارميه

المعوعات المنس بكرير العرول

وزارة الاشغال العمومية

تترف ورازة الاشعال السومة على معاغ والادارات الا به . الري اداي الصنع الكاكل القند اكهرائي السطم لهوي الا تار . وفاية إخيرانات الطنيمات

وزارة الزراعة

"مثل، وزارم الزراعة في سنة ١٩٩٣ و عمها ضم الله، بن وضم برانه السائات ومحلس مهامت التعلق طحره و"ما الاصلام الكائمة في دام ال الورارة فيني الاداره واصاحت الزراعة والتمم التحاري واداره العشر والداحة وصام الاسلام وسكر درانه اللحلة الصلة والاستشارات وضم وقاله السائل وضام الطاء السطري وضم النماول وتسم الكيماء

وزارة الخارجية

وراره الخارجة هي الى خلج علاقات همر المعارج تجاراً أو بياساً وسهر على مصالح المعربين أي الخارج

والحكومة لنصرته معومسات من الدرجة الاولى في الولاءات المتحمة واكسرا وغرابسا وايطا ليا والما با وملوصات من الدوجة الثالث في رك والتولان ودر في وطعكما

ومكات مهوصات في شكوسوه كرونوند (باسان أمومته مصرفي الله به) وفي السه به (وسنم مفوضه مصدفي قرب) وفي هواند ، واستم مموضه مصدفي بحبد ا وفي روماند ويشارغ (ويشان مقوضية مصرفي ك)

وزارة المواصلات

أنشان ورازه الواصلات تمشمني مراسده المعلماني المؤراج الداج بها سام ١٩٩٩ مراهام والطام أعمال المبالج المحلفة تحاصه بدر اسلان والمعرام هي الان مصفيعة السكالة الحديثة والتطرافات والتطولات

A STANLEY _ T

۴ مصبحه النياب و تمار ... مصبحه علاق و الكاري

وط " مثن مسلحة ن مد مان وم و ح مسلحه المان الكامكي

۹ معلمه سحا در ک

ا با بالديد المورازم أأحمأ على أعمال باكانت الكائل العدالد له الصنعة وعمال حكومه دالط اله في الديائل العاملية والطمال

مصلحة السكز الحدير والتاءرافيات والتليعوثات

ade waghe

الله عدل اللكك الحديد الفيام ١٩٩٧ كنو مارً وعرضي أرسه أقدام وعالي موجال. صف أوضه و سلح حول السكك الحديد الآصاف ع ع كنو عن بدونه فها أربيه أثيداه وهاي توفيدن و تصف قرمة

و به حول که عداد اوالد. اید به ۱۹۰ کنو میراً وعرفها مدل وسد بولیال انهاد النجرکة في مصنحه که الجداد هي

۲۹ مخرد عره

١٧٨٩ عرب رکاب

١٩٩٧٠ مريد ساس

ووالأراب أخراف للجلة لأبيان فضلعت

مراهبة عمراوب

أخرام للعراف الدالم ما الله الدالمية الدفقر هي عبد ول ماي من التيمر ف المركب من ما كان أو أمل وما را فرعن الف فالدول أمر له يعتبار خمين م يابد عن كار كه ربادها وأحاد اللمراف مستمجه عني كام ما ل الادراء الداراة

العلم مكانت التعراف أوريك أعد ف فريق ارتبوه البلغاء فقط للنظر الها العاطيمواليا في فان عبد مات والأفراخ والدفات ح

وحسا علي رسم السافي فللرم أن اللهم أرباده على الأمراء الدراء واستعيال علم الأراب المعاور على الأمراء الدراء واستعيال علم

أمط الاسكندرية أنور بصد الدين الاسط المصورة العربي المسائسوط وعكن رسال بدرافات اليوان في أي فكت الله من فكات عظا في علم فدل بداكورة الدرامية فرسان تنظر ف أن علم فقدة أشراء أراد لذي سطنافي عرس اله فتعطيم مه فيمة أمراء الله فال

> يون به الاسا بالصليحة بدوا الاي أشهر من الرابيح الصدارات. أم الله الايام الله مدا اللايام لايانية فيجمل بلده عنا ما أشها

التعبر فاساحی اللہ قدال فکم السوال اللہ میں سیوال فاتھا علی النظیر ف الرکٹ میں اللہ کا اب وقتر الا عبد راحدہ ماضات میں کل کالدار باقات

الد عامر فالد المستحدة فالمرابد الداء مديا على السب كلا بناوالا وال مديد على كل كله رادالله التلفر فالد على رامد الاستطال المرامية عام الدياب على كل كان الهالي المام منوره والساق المرامية

٣١ ماياعل كل كلة من الوحد المحري

٢٧ مدي عن کار کله من به عه عا

 أما بمراهب اللاحك، ربير العدراء أوره فاست برس عن ضراق محمد أي رسن اللاحك، وأحرثها كالا في :

			le to			
ا يعري	u ji	۰۰	Ψ Y	وكعيره	الكلية	أمره
الاتى	3	2	. T		3	b
النعري	3	8	1.1	لاورځ	3	
القني	b.	3	8.4	3	2	>

ساهه الثانر اوب فالبيشرة الى أحدن بول الأسبية بو سطة تاكا فالأسمال عجر ف له على كالا الى على كلمة الم سدة وخد أن كول الله عد محررة لابية أأصفه

Ç M	
. A	عجكات ويطاليات وودس العال عال مالطات البودان ساحل طارق
3 Y	5,
YV	اروروس
17	ركة آب
15	کوملوه ک مر ه
4.4	حوب فرعت
1 A	·
*** = 1 A *	ماد
35	فدلا نے بو
**	د شدد
3.1	ا بسليد
7.74	الم ماهيم
177	in a gar
¥+	~),
AV	امركا الشهوليه
1.4.1	ه کا خوچه
at .	الهارة، فالماليون الوصلاف
1	عاجر لواء وح
•	له له السوال

ه ا	أفرضات ارائدا
	الطانات السويوت مروائر اليونان
4.0	مو لتدا
• Y	الوكسيج سار
*A	رومانيا ــ همناريا ــ والزَج
+1	المين
	النبغر نات

مما شركة التديمونات المصرية للعكومة وبدوه من أول بتاثر منه ١٩١٨ وتوجد الاس مكاف المدوون في التديمونات المقاصر القناصر المقاصر المعودة وتشويات المعروب والدين في المدينة والمرم) الاسكندرة والرس في توريبه في المدينة المستورة في طبطا والدين والسوس والاستهام المدينة (المرهبة (المرهبة) والمستورة في طبطا والدين واليوس في يتوجب والمدورة في المستوحة كفر الرهب في تحقيق في المحورة في المراب في المواد في المدورة المامر بدوا أو يد المحدورة المدورة المامر بدوا أو يد والمدورة المدورة ا

مصلح عجوم البريد

مركزها الاسكندرية . وتوجد في العطر الله ي و و و و كانت كله الد في الدين والارتاف. و عد تنظر الرائد العالميران .

الفطار ب الرئمية التي تحيل البريد عن التاهرة هي كالاكتي:

المعد لأسكندراء العظار البدائداعة التراه صالبياً و التتواج بيد الطهل و التوج عداء و التتحريراء الملا

المعد بورا للعيد المعطورات أساعه لا فتاللاً و لا منابها و لا منابه

مصاومه اللمي ... فطار ب الناعه ٧ فساساً و جريد فساساً و ج يا ها و باجرايا

مواعدتم والدا لاتكبيراتار

القطارات الرانسية التي محمل له بداعل لاسكندرانه هيكالا " ي * حقد الناسمة وتور السيد بـ قطارات الساعة 4 فياندا و ۴ مسام و السر 4 4 يهاد حقد الوجه القبلي العطارات الساعة ٣ منام و ١٩١١ البلاد

تمريفة أحور الراسلات لتبادلة في داخاية القطر وفي الحارخ

انواع الراسلات	مراساون تفاکر رید مکردة ((جالسة الرد مراثد ومطبوقات دورية	مطوعات عمد دور د ومطوعات دور به و مرائد مشامل البارد الخارسة بوماري تداوها في دامل التطر الوراق الريزه	3
= 3	1	-	٠
الراسلات المادلة و دسماسم	2) 2 " " " " " " " " " " " " " " " " " "	هی کل ده جرانا او کنورها ما م ۲۰۰۰ مر د ام رم می اورای لانت می ر	می کا ها مرایه او کسورها میاها ها مراه و هی رسم اهمان مدین
1 1	12	y 4	-
راملات المسادرة الى السلمان مرحة المربقان اعاد الريد العاد	43	20 20 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	هو ۱۵ مدي عن کي ۵۰ مر ۱۰ او کسورها ما ۵۰ ۵۰ مر ۱۰ واقل رسم خصل ۸ مايي س

المرابع التأمين على الحصاب الثاني الله الله على كل عداء حلوات وكلمورها

و الله رسيد هم حديول منسياً ، أكد هم عدر التأمل عديد هي . لا حيث معالي ودناك داخل التمييز به الله مدير كل العمل به أو كسيارها وأقضى عبد عد را أمان عديد هي . الله قر تك _ ودلك في الحطابات الصاعرة للعارج

> ا به المان مطاعد المؤمن عليه المان الله الله المان. العربية طرود العربية

رسوم الحاجر عن كل فارد					
"قمني شه حمور الأمان عمره	رسے الامان میں کال دائیں میں ہوت عرب	ه د عن ام کلو ولا د سرا ا ه کله	بر بد من کاپو ولا بر من خانعه	مالا بد عن کاو مار •	
	444	22.0	pat 1		
۽ مه کي	.	*	1	*	وسيرد علمه القطر
الأحبوالمعانا	-	17.8	4.6	7+	اله مد سه والأ ما م
ي عدد د د ا	۳	141	l a	\ a	یے تھ مطمی بن م بن خر سخہ عماداری

مفتمة المواتى والمباكر

ها، يسايد عنو عراية إلى الأساب المعالم المواجع والقطر المواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجعة المناقلة المواجع والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة و

العرالا من ومقا

ف المامي سوعار المحد

the bear and also

ا حد الامواج لاسي

عالم سندر الأمواح عها التجرير - 99 - may - 17

٩ ــ البتاء الداعية ٧ ـــرأس التب ٨ - اليناه التوق الحمية بالأسكسراء ۹ رست ۱۰ ساولی 11 بادت ت 34,94-38 بالراجر لاجر

5 m + - 1 دا إعمره -100 1 37 3 m 19 ۱۸ خرزه شدو ن الأعوان

الا ما ما ما و الراس

1.5

وأكر هدم الدارات فدر الإرسيد وفا وقد العبا سيحاد وهي من عارية لأول

وزارة الحربية والبحرية

على وعدي مؤعب من ١٩٤٠ مكاري يجمعون من رعاة الحكومة المدار عام المصالات عن والمدال العالي وعلاما و إنه في صيعت ١٩٠٠ و

Joseph Labor

١٠ ع بعد معجر ما شراعة وتاجعها مرايي مطروات وهي ما الحوال الواجعة عراق الري الله وعدال المحافظ المحافظ المحر المحافظ المحر المحر المحراطة وعدال المحراطة وعداله المحراطة ا

ع مطه ساء حراره سعا وعاصلها مدينة العريش وهي با من الاد الد مه مد الله عام معد الله عام معد الله عام معد الله عام معرف المراش المواسع وعلمه وسكام من المدواء عند سكان مداله العراش والمع عدد سكان الدام على الله عن المراش عالم على الله عن المراش عرب المام.

ایم ویده میخراد خاواریم و عادلیه طیره الدارالیم فی آنوالید و الدارالی وهی شیده والواتیان الگاریم و الدارالیم و دارالیم و دارالیم و الدارالیم و دارالیم و

ر فيور اللحر الأقر المهادية عالم المادية الشار الأخر والمعادية والكوارات واللحر الأخر والمتود السوداق حوة

الصحة تاج على رءوس الاصحاء لاراه إلا الرضي

سمة عشر ألف طيب في مكافرا وحدها شيرون على من عده صحب في المدة أو عدم شهية على الاكل أن شاول ثلاث أقداح من و وكر سس ، ثلاث مرات في اليوم مع الاكل أو جدم

و ويكرييس ۽ هو أصل دو ۽ مقو" ومناعد على مُمم حسوساً للسيدات التحمال فهو يعيد على الرأة حمالها وشاع، وشاطها



الوكلاه وللستودع :

الشركة اللصوية البريطانية المجارية في ١٩٠٠ شارع منهان لك عصر فرع الاسكنارية في ١٦ شارع برعاول بات

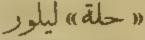


صابون بالمؤليف

المصنوع علمياً من ريث الرئون التي الذي يعطي الوم تصارة ويجعل ناعما الكافرير



اه کلام والبیوری البیرگه نصر به البریت به البحر به ۱۳۳۹ شارع سلیان بات عصر فرع الاسکندریه فرع الاسکندریه



بطبيع الطعام أنّا كان توجه بأقل من عسر دة ثين و خفيد للشدم كية لا يا محكمه الفعل

وميرانها تحملك أينها السيدة سرعين لاستعالماكا صل عدل ... لمسا معارة تعرفك في الحسال مصوح طعامك

کن استمالها علی آی توع من الوقود عر کیریاه فحم

وقر کشر می مصر می وقود لای بطبیع بسرعه وکدلک توفر لل وقتك المین فتترك لك وقتاً كبر الامور معرفیة أخری . فلا شك الك سقم عین باستمالها

ناع عد

لقساهوة في الدراساة الكورسال مشارة التي عند محلات مدو مشاوع محاد الدن المسكندرية * عنز ن ادوية مارد رسورج كاشار) فشارع و ارباشا وعلمته كارشو ١٠١٨ الاسكندرية * عنز ن ادوية مارد من من شرفارهم الوكلاد القمومين * سوتى ومقار نوسن وشرفارهم وكالة الواهم عامر بالسكة الملديدة عصر

ه لاحتبوا القنفية التبياه جوف من علماء lilor

اتتامور

مدهشات الاختراع

فعن من جدید

من المعلوم أنه قد اخترعت سابقاً
لات حاسة تؤدي المسياب الحساية
سمط وسرعة وبدون احياد الدهي
الممار حوالي ٢٠ مبه وأكث ولعدامة حسدا التمن معها تدى المعارف الماقة وسمن مسالح الحكومة ومسالحار ولكن بد تحسن وهدم عدا الاعترام كثيراً فظهرت آلات



ادياتور بثاعة كبرة فسكت

عاسبة ماركة أدياتور وأحدث المر ومه تعليها في مصالحها لا فرهد تحب الرلاسة أسهل سي الآلات المائية فصلا عن امتيارها عليها في أحوال كثيرة لان بادياتور تظهر المشجه ماسرة والدول دارة البد لكل سطر والمسر حصمها والكان تقرسها للارقام المراد احساسها وسهولة حميها في البد أو العيب وقعر دلك من المعرات الاحرى

كما أن مصبح أديانور الآلماني قد صبح عله أنواع بمتلفات الشكل والجيعم والاستناد ودولات مراجع حرورتها مكلكات بشتمرة لاركاء والتعار وللساخ والدوائرو تعييارف والتاب وبالميراء وكشة وأمحال الزراعات متهابتوا الحلى مشعراها والمصهم يشعرون

س لادياتور زيادة من واحدة لاهدائها

على صرورية لكل مكت ولكل حيد وأنها أحسل هدية ورحصة الثمل. ومع أن الآلة تحسب اخم والطرح والصرب والقسمة على ١٩٩٩٩٩٩٩٩ مهما كان عدد السطور الحسامية تعلاوه على داك عد التكر وكان العاركة هب طريقة مها محسد الإدباتور حماً أو صرياً على مقادر لا مهامة ها الانكان معرفة كل ما يشطق مهدد الآلة عرادتك الكتب طعوع وأمه العربية والعراسية والانجادية

مكنبة فكنوربا

بشارع كامل عرة وأمام حديقة الارتكية

يجد لجهود عكسة فكنوره كل ما يرمه من الكنب الصعبة المفيسة الفيسة كالرويات المصربة والكنب الصعبة والملبة والمدرسية ، وجارو بات لأشهر المؤنمين المربيين و عسلها دائما الروابات عدمة قبل عبرها من المكانب، وأسمارها لن تبارى، وبموم تحدمه وبائها أحس حدمة ، في بلاغث مكسة لحبيه

* اسرعوا الله واشتروا حا بلرمكم »



اكبر ضامن للمبالي والخرسانة المسلحة أطلبه ولا ترضاسواه الوكلا، نوحيدور

نفولا دياب واولاده

مكندية : شارع ملاح الدي غره ٢٧ من ٢٠ ١٥٩٢ ي مارد يول ده مرد ي معمل عرد ٢٢٧٢ مدسة



فر الاثم ختل ممنح فری البیت

لى الكلة السوم أوف من لامعال لا يعاسون الاما ولا تتكون وحدد سامون وما هاديًا وتتمولاً السامية وتتمولاً والمام ولا من والسامية في دين ال مؤلاه الاطفال منه ولاد يم هست امهائيم المدينييطمام قالياس المهمو التهاده أطباه الاسكام أحسن المعال الادام الاستمال طلبه الصلم وهنامه وحمامة ومحمه تتوقف على لاهباد به في الله لا ولى من عمراء وحد الهيد المدين الما أيها لام الحكمة الصلمي منك طاء التبديس ومنثأ علماء للهيد المدين الما أيها لام الحكمة الصلمي منك طاء التبديس ومنثأ المادة للهادية والراس

Allenburys

و للاه والمستوقع : عند كا للفرية البريطانية التجاوية في ٣٣ ما رم سنهال الله مصر الرم الاسكندرية في ١٦ مسارع الرغول الله 술,

جميع ما يصدر باسم أوتار مضمون

ليست هذه الصرابة وهمية مختفة لضرورة الاعلان بل هي ضيابة حفيقية تؤردها شهادة قدهم الحكومة العردسية التي تراف معامل أوتاو مراقبة على في الدقة فلا يمكن باي حال من الاحوال أن يرد لى محارن أوتار أو يصدر مها أدى كمية من لكوبياك مالم نكل مصحوبة شهاده رحمة من الحكومة لعربسية تشت بن الكوبياك صبي مستعرج من عب مقاطعة بد كوبياك وقد أحرى تعطيره ونحز نه وتمنته بحث مرافشها مناشرة وهذه العربات لرسمية تعروها العربة التي ما وال أوبار قدم الراعبل ممد بحو قر بان من الرمان والتي ما والن أوبار قدم الراعبل ممد بحو قر بان من الرمان والتي ما والن أوبار قدم شهرة ومكانة في الفام

كهناك وتار





Allcock's

لزقة ألكوكس هي اللزقة الاميركية الوحيدة الاصلية

عوجد في نعص الأحد خانات برقة عليه صورت العر الأمكي وتدعوها بر صحابها الله فه المسكل وتدعوها بر صحابها الله فه المسركة المستركة المسكومين المطوي العطوم الكوكس الأمركة على فارقة المسكلة المكوكس المسكلة على فارقة المسكلة المكوكس

رفة الكوكن مشهور، مدمته سه في أميركا و كلم ، وهي الفرقة الصدد صد البرلات الصدرية ووجع الطهر والتهاف الحمجرة وتصلب العصلات د شعرت توجع في مدرك و مهر دهمية برقة الكوكن عن الوجع فيشي حالا وكلاه المشركة الصربة البريطانية البحارية برجع شارع سبهان بشد تنصر

حبوب رونس

حبوب دونس هي الدواء الوحيد، الذي يشفي جميع أمر اض الظهر وير يح الانسان من وجع الكلى فالكلى تتعب أحيانا ولا تستطيع القيام بوظيفتها وعملها في الجسم فترسب الحوامض والاملاح والسموم في عضلات الظهر وتسبب أوجاعا والإما

فحبوب دونس تصل الى الكليتين وتذورب هدذه الاملاح والحوامض من الكلى ومتى ذابت هذه الاملاح زال الوجع فيرتاح الجسم

وكلام الشركة المدرية الديمانية النحارية في حجم شاراني سنون الشاهيد المدرية وكالأم النحول وجم عدول المدرية والأسكندرية ولا شارع رعبول الشار تعول الإسلام

أفشة متبنة

أجلء ولكنها أيضاً رشيغة

ان الاشخاص الذين يريدون ان يكونوا حسني الهندام يعنون عناية خاصة باختيار القباش لان القباش الجيل يبنى في حالة جيدة داعاً حتى حين يصير قديماً

ابراهم داكدوا ولاده

بيروث سوق الطويلة الاسكتردية ميدان عمد علي الفاهرة شارع كامل

وصلت أخيراً نخبة فاخرة تجدون فيها بالتأكيد ما يوافق أذوافكم فاقصوها دون ان تلزموا بأي شيء

> أم محل لبيع الاقشة في الشرق الادنى ومن أم المحال التجارية في العالم



راد يومولت زيت السمك بلارائحة ولاطعمة

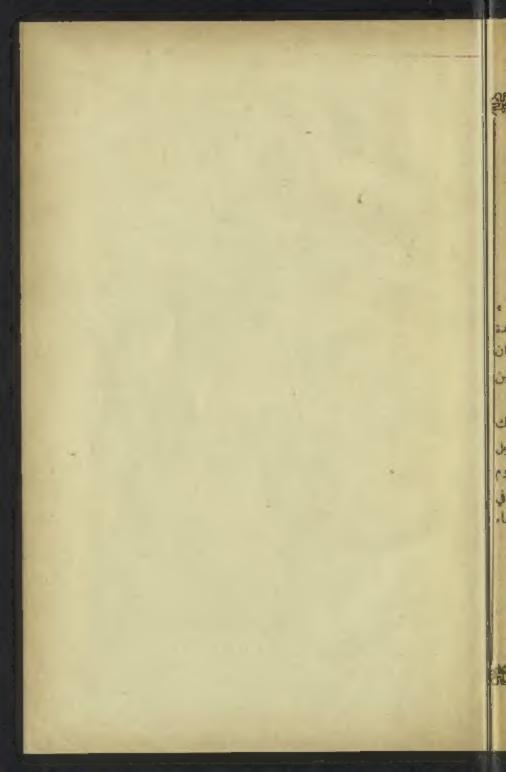
اذا تناول الالسان زيت السمك فانه في الحقيقة يتناول منه فيتأمين « A » وفيتأمين « د » وما عدا ذلك فانه يتناول الزيت الباقي الذي لا نقع منه ولا فائدة سوى أن طعمه كريه جداً ورائحته شفيعة تشمئز منها النفس . هذا عدا عن أن أكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة الكريهة والطعمة البطالة القرفة

هذا ماحدا بلجه أطباء الكاترا الى اعجاد الراديومول الذي هو ريت السمك يلا رائحة ولا طعمة مضاف السه الولت تحت تأثير أشعة ما وراء المنصحبة ، بل ان راديومولت له طعمة البائمة كالعمل الجيد وعمه الاطفال والسات على العموم

ان الحواس للقيدة في راديوموات تزيد مثني ضف على الحواس الوجودة في زيت السمك والراديومولت يقيد كمقو ومنه الشهية ويشني فقر اللهم ويقيد اللساء الصبيات والبتات في سن الباوغ والاطفال الضغاء

> يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الوكلاء والستودع :

الشركة الصرية البريطانية التجارية في سهم شارع سلمان باشا عصر فرع الاسكندرية في ١٦ شارع زغاول باشا



الجلات الست التي تصدر عن:

دار الهلال للطبع والنشر

المست من ١٨٩٢

١ - الومول : علة شهرية : لمان حال النهضة المصرية

٢ - المصور: عملة أسبوعية: سجل مصور للوادث الاسبوع وتقدم العالم

٣- كل شيء والعالم: عبلة أسبوعية جامعة فيها شيء من كل شيء

٤ - إنظاه: ؛ عجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

٥ - الديا الصورة: عجلة أسبوعية جامعة

۱ - Images : عله فرنسية أسبوعية مصورة

كل من هذه الجلات المت مكلة وميلاما وشعارها: الى الامام!